



SOCIETA' OPERAIA DI MUTUO SOCCORSO



Notiziario Informativo

Anno XIV Numero 4

1° Ottobre 2010

Spedizione in Abb. Postale /70% - Filiale di Modena – Poste Italiane SpA – Tassa Riscossa
A cura della Società Operaia di Mutuo Soccorso - C.so Canalchiaro,46 - 41100 Modena (ITALIA) - Tel.059-222154
Orari d'Ufficio: Martedì, Giovedì, Sabato (non festivi) dalle 10:00 alle 12:00 - Dir. Resp. Giovanni De Carlo

IL RINNOVO DELLE CARICHE SOCIALI

Siamo ormai giunti al termine del mandato conferito all'attuale Consiglio di Amministrazione della SOMS. Con l'anno entrante sarà quindi necessario procedere all'elezione delle cariche sociali, per le quali il presidente uscente Bruno Beghelli si augura, con questo invito, possano essere ricevute numerose candidature:

“Cari Soci, alla fine di quest'anno decade il mandato del Consiglio di Amministrazione, in particolare decadono le cariche di Presidente e Vice Presidente della Società che, come da statuto, titolo III, articoli 24 e 25, non possono più essere rieletti. Per dare un segnale di rinnovamento e continuità alla S.O.M.S., occorre quindi definire il percorso per le varie candidature.

Invito quindi tutti gli interessati a candidarsi: evitiamo ogni eventuale scioglimento o messa in liquidazione della nostra Società.”

CONVOCAZIONE DELLE ELEZIONI

Sabato 15 Gennaio 2011

I Soci sono chiamati ad eleggere le nuove cariche sociali nella giornata di **sabato 15/01/2011**, quando, presso la sede di Corso Canalchiaro 46, i seggi rimarranno aperti **dalle ore 15.30 fino alle ore 18.00**. Ricordiamo a tutti che, come previsto dallo Statuto Sociale, hanno diritto di voto tutti i Soci, sia “effettivi” sia “simpatizzanti”, purché iscritti alla Società da almeno sei mesi.

SOCI CANDIDATEVI !! Le candidature a tutte le cariche sociali si ricevono in segreteria e dovranno essere presentate entro il 18/12/2010.

Confidiamo nella disponibilità dei nostri soci a candidarsi e soprattutto a non far mancare il proprio voto sabato 15/01/2011.



Banca popolare dell'Emilia Romagna



IL PRANZO SOCIALE

Domenica 14 Novembre alle ore 13:00, dopo la Santa Messa per i soci defunti, si svolgerà il tradizionale pranzo sociale presso il Ristorante “**RAFFAELLO**” di Modena, Strada per Cognento 5 - tel. 059357035, con il seguente menù:

APERITIVO:

Tartine, Crocchette e Stuzzichini caldi accompagnati da bevande alcoliche ed analcoliche.

PRIMI PIATTI:

Rosette classiche, Gramigna con salsiccia e Tortelloni burro e salvia.

SECONDI:

Zampone con fagioloni e Cosciotto di vitello al forno con patate e spinaci al burro.

DESSERT A BUFFET:

Monoporzioni di mascarpone con torta Barozzi, Zuppa inglese, Panna cotta, ecc...

VINI:

Lambrusco, Pignoletto.

Quota di partecipazione:

SOCI - Euro 32,00 NON SOCI - Euro 36,00

Le prenotazioni sono già possibili in Segreteria. L'importo dovrà essere versato all'atto della prenotazione; in tale occasione verrà assegnato il posto, nonché verrà consegnato ai Soci il biglietto per la lotteria. Si raccomanda di prenotarsi entro martedì 02/11/2010.

LOTTERIA !! Al termine del pranzo si svolgerà la tradizionale lotteria, con l'estrazione di numerosi e interessanti premi.

§§§

SANTA MESSA PER I SOCI DEFUNTI

Come da decennale tradizione, il pranzo sociale sarà preceduto alle ore 11:15 dalla Messa a ricordo dei soci deceduti, che verrà celebrata presso la chiesa di S. Agnese (Piazzale Riccò).

PREMI DI PROFITTO SCOLASTICO

Come consuetudine, anche quest'anno saranno assegnati i premi di profitto scolastico agli studenti soci o figli di soci che hanno frequentato scuole italiane di istruzione, media inferiore e superiore, o abbiano conseguito la maturità, il diploma o la laurea. Per partecipare ai premi gli studenti dovranno soddisfare una delle seguenti condizioni:

- aver frequentato nell'anno scolastico 2009/2010 la scuola media inferiore o superiore, con una media non inferiore ai 7/10 (o giudizio ritenuto equivalente);
- aver ottenuto nell'anno scolastico 2009/2010 la Maturità o il Diploma con votazione non inferiore a 70/100;
- aver conseguito la Laurea nell'anno accademico 2009/2010.

Il regolamento completo di partecipazione è disponibile presso la Segreteria. Ricordiamo che possono concorrere all'assegnazione studenti soci o figli di soci iscritti almeno dall'inizio dell'anno in corso ed in regola con il pagamento delle quote. Gli studenti che ritengono di aver diritto al premio di profitto scolastico devono presentare la domanda, redatta solo su apposito modulo, corredata dal certificato rilasciato dalla scuola (o fotocopia). Tutte le domande devono essere presentate in sede inderogabilmente entro e non oltre il 02 Novembre 2010. Le stesse saranno esaminate da un'apposita commissione che verificherà i requisiti necessari per ottenere il premio di profitto. Successivamente il Consiglio di Amministrazione fisserà l'ammontare dei premi. Alla consegna del premio, durante il pranzo sociale, è richiesta tassativamente la presenza dello studente premiato, salvo casi giustificati con documentazione da presentare preventivamente in segreteria; in tal caso è richiesta comunque la presenza di un familiare. Agli studenti premiati, la Società è onorata di offrire loro il pranzo e un attestato di merito, nonché l'iscrizione gratuita per il prossimo anno. Ricordiamo ai soci che la modulistica per la domanda delle borse di studio è reperibile anche sul sito della S.O.M.S. all'indirizzo: www.somsmodena.it e che i premi di profitto non ritirati entro il giorno 14/12/2010 non saranno assegnati.

FELICITAZIONI

La SOMS porge le sue più vive felicitazioni a **Mariano Coco** e **Elisa Tomasini**, figlia del nostro medico sociale nonché sindaco revisore **Fausto**, per le nozze celebrate il 04/09/2010.

Auguri vengono inoltre rivolti dalla SOMS al socio **Massimiliano Schiera** per la nascita della figlioletta **Carlotta** avvenuta il 31/08/2010, ed alla nostra socia **Franca Monzani** per la nascita del nipotino **Davide Luppi** nato il 03/08/2010.

ATTIVITA' IN SEDE

Domenica 10 ottobre 2010 – ore 15.00

Gara di pinnacolo

Prenotazioni a partire dal 02/10/2010

Domenica 24 Ottobre 2010 – ore 15.00

Gara di pinnacolo

Prenotazioni a partire dal 16/10/2010

Domenica 07 Novembre 2010 – ore 15.00

Gara di pinnacolo

Prenotazioni a partire dal 30/10/2010

Giovedì 11 Novembre 2010 – ore 20.00

Cena di San Martino

Prenotazioni a partire dal 02/11/2010

Domenica 28 Novembre 2010 – ore 15.00

Gara di pinnacolo

Prenotazioni a partire dal 20/11/2010

Sabato 18 Dicembre 2010 – ore 20.00

Cena degli auguri natalizi

Prenotazioni a partire dal 09/12/2010

Domenica 19 Dicembre 2010 – ore 15.00

Gara di pinnacolo

Prenotazioni a partire dal 11/12/2010

Domenica 09 Gennaio 2011 – ore 15.00

Gara di pinnacolo

Prenotazioni a partire dal 08/01/2011

Sabato 29 Gennaio 2011 – ore 20.00

Cena di San Geminiano

Prenotazioni a partire dal 20/01/2011

§§§

La segreteria rammenta che, essendo il numero di partecipanti limitato, la prenotazione ai giochi ed alle cene è possibile solo recandosi o telefonando personalmente in sede e non delegando terze persone. Le prenotazioni si chiuderanno in anticipo rispetto al termine ultimo qualora si raggiungesse il numero massimo di partecipanti. Si consiglia quindi di prenotare con sollecitudine per non sentirsi opporre sgraditi rifiuti.

RIMINI

Mostra: “Parigi. Gli anni meravigliosi - Impressionismo contro Salon” e “Caravaggio e altri pittori del ‘600” 30 Ottobre 2010

Il Salon è una mostra che espone quadri e sculture; nasce a Parigi nel 1667, anche se la denominazione risale al 1725, e si riferisce alla sede in cui tale evento si svolgeva, il Salon Carré nel Museo del Louvre. Si ricorda il Salon come un evento espositivo regolato da rigidi dettami e di conseguenza riservato a pochi artisti, fino ad un’inaspettata riforma che apre le porte alla corrente impressionista. Dalla seconda metà del XIX secolo, l’Impressionismo assume molta popolarità minimizzando le opere del precedente movimento caratterizzato da elementi classici e accademici. Questo è anche il periodo in cui Parigi vive il suo momento d’oro, infatti, la città attira artisti da ogni parte del mondo ed è considerata il covo in cui rifugiarsi per creare e avvicinarsi alle nuove tendenze artistiche e letterarie. Un momento da non dimenticare che ha ispirato il brillante curatore Marco Goldin direttore di Linea d’Ombra a realizzare una mostra che offre al pubblico l’opportunità di analizzare un passaggio importante della storia dell’arte e di confrontare le qualità dell’impressionismo e dei lavori esposti nei Salon francesi. A fare da cornice alla prestigiosa esposizione sono i suggestivi spazi di Castel Sismondo nel centro storico di Rimini. Le opere scelte per la mostra intitolata “Parigi. Gli anni meravigliosi. Impressionismo contro Salon” intendono rappresentare il passaggio tra Impressionismo e arte fondata sui principi del classicismo. Capolavori e autori mai visti prima in Italia si succedono in un ordine cronologico e chiarificatore a grandi nomi della pittura. E’ possibile, infatti, ammirare Cezanne, Ingres Bonnat, Gerome, Bouguereau Couture, Cabanel, Meissonier, Fromentin, Doré, Laurens, Henner e tanti altri. Una sezione dell’interessante mostra, inoltre, è dedicata alla letteratura con lavori di rappresentanti illustri come Baudelaire e Zola, un momento per riflettere sui rapporti tra scrittori e pittori.

Caravaggio e altri pittori del Seicento. Capolavori dal Wadsworth Atheneum di Hartford porta a Rimini le opere del Museo Wadsworth Atheneum di Hartford che dopo il Museo of Fine Arts si Boston è il secondo museo americano che concede le sue opere alla Riviera romagnola. Il Wadsworth Atheneum di Hartford è il più antico Museo americano ed è famoso per la grande quantità di collezioni ed opere di valore risalenti soprattutto al Seicento e al Settecento. Matisse, Picasso, Klee, Magritte, Dalì, Ernst, Pollock, e tanti altri nomi del Seicento saranno proprio i protagonisti della mostra di Rimini, con un omaggio particolare ai 400 anni che ricorrono dalla morte di Caravaggio. Proprio per la grande occasione, sarà possibile ammirare per la prima volta in Europa (mai concessa prima d’ora) l’opera “L’Estasi di San Francesco”, primo quadro con soggetto religioso dipinto dal maestro.

30 ottobre 2010, sabato - MODENA, ore 07.00 P.le Manzoni – ritrovo dei partecipanti e partenza in pullman via autostrada per Rimini. Arrivo a Castel Sismondo, sede delle mostre, ingresso alle ore 09.30 e 09.45 e visita guidata degli allestimenti (guida disponibile solo per la mostra Parigi. Gli anni Meravigliosi). Al termine, tempo a disposizione nel centro di Rimini per visite d’interesse e/o per lo shopping. Pranzo libero e, nel pomeriggio, rientro a Modena.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE, minimo 25 paganti € 55,00

La quota comprende: viaggio in pullman gran turismo a/r * biglietto d’ingresso alla Mostra e guida privata per “Parigi. Gli anni meravigliosi” *assicurazione sanitaria.

La quota non comprende: mance ed extra personali in genere * pranzo * tutto quanto non indicato alla voce “La quota comprende”.



www.proviaggi.it

41042 Fiorano (MO)- Via S. Francesco, 205/207/211 – Tel. 0536832030
Fax 0536831133 – fiorano@proviaggi.it
41100 Modena - Via Giardini, 430 – Tel. 059359811
Fax 059359748 – modena@proviaggi.it

Come la satira ha visto la Società Operaia (parte 3)

Siamo negli anni trenta, il re dei “faciot” era Mario Molinari, personaggio che molti ricordano in quanto si può considerare quasi un contemporaneo. Non esisteva foglio a Modena dove non vi fosse il segno della sua graffiante matita.

La sua abbondante produzione la si poteva vedere nelle locandine teatrali, nelle cartoline pubblicitarie delle ditte locali, nei quadri dei neolaureati, non scordando i manifesti per i veglioni organizzati dalla Società del Sandrone. Anche Mario Molinari fu nostro socio.

Dalle pagine de “La Settimana Modenese”, una specie di domenica del corriere in chiave locale edita da Cesare Mucchi, ci ha testimoniato con i suoi disegni, nel 1934, la ristrutturazione del palazzo di via Canalchiaro che attualmente ospita la nostra sede (vedi foto).

La SOMS lo acquistò nel 1909, quando era locato come “Stallo della Cavallina”, nome della vedova che lo gestiva, e dove trovavano riparo numerosi equini che dalla montagna arrivavano trainando i birocci ricolmi di merci. A titolo di pura curiosità vorrei ricordare che il palazzo venne pagato novemila lire. Nel 1934 tutti i soci si profusero, con un instancabile lavoro, alla ristrutturazione dell’edificio; ecco quindi che Mario Molinari raffigurò tale lavoro con la sua vignetta nella quale si possono riconoscere l’ingegner Remigio Casolari, il maestro Fulvio Ferrari con la cazzuola e Ettore Finelli sulla scala.

Marcello Ferrari



Per eriger la Sede hanno donato
ingegno, cuore, e attività indefessa
questi che Molinari ha qui effigiato

Conto Prova

il conto corrente per conoscere BPER

ContoProva
6/12 mesi



il conto che ci mette alla prova
gratuito, pratico, libero

Numero Verde
800-205040

 **Banca popolare
dell'Emilia Romagna**
GRUPPO BANCARIO Banca popolare dell'Emilia Romagna

www.bper.it

La banca per la famiglia

IN MEMORIA

La S.O.M.S. porge le proprie più sentite condoglianze ai famigliari dei soci:

Rovano Solenni, socio dal 1958, deceduto il 04/07/2010;

Adele Panini, socia dal 1981, deceduta il 14/07/2010;

Carla Cuoghi Fiorini, socia dal 2001, deceduta il 11/09/2010;

Prassede Mantovani, socia dal 2008, deceduta il 16/09/2010;

NUOVI SOCI

La S.O.M.S. da il benvenuto a due soci che hanno deciso di diventare parte integrante della società: **Claudio Casarini** (socio effettivo) e **Michelina Montorsi** (socia simpatizzante).

Notiziario Informativo

Pubblicazione Trimestrale Gratuita
Autorizzazione Trib. N° 1385 del
30/4/1997. Grafica e impaginazione a
cura della Redazione.

Proprietario

Società Operaia di Mutuo Soccorso

Stampa

Tipolitografia Panini (MO)

Direz. Redaz. Amministr.

C.so Canalchiaro, 46 - 41121
MODENA (ITALIA)
Martedì, Giovedì, Sabato
ore 10:00-12:00 Tel/Fax – 059222154
sito web: www.somsmodena.it
email: info@somsmodena.it

Direttore Responsabile

Giovanni De Carlo

Redazione

Paolo Biagioni, Marcello Ferrari,
Giancarlo Ramella, Stefano Roncaglia.

Quanto scritto negli articoli firmati e nelle rubriche non rispecchia necessariamente il punto di vista della redazione, né della Soms stessa. Infatti la collaborazione è aperta a tutti, lasciando agli autori la massima libertà di espressione. Questo non impedisce, tuttavia, alla redazione la scelta degli articoli da pubblicare.