



# SOCIETA' OPERAIA DI MUTUO SOCCORSO



## Notiziario Informativo

Anno XVI Numero 2

1° Aprile 2012

Spedizione in Abb. Postale /70% - Filiale di Modena – Poste Italiane SpA – Tassa Riscossa  
A cura della Società Operaia di Mutuo Soccorso - C.so Canalchiaro, 46 - 41121 Modena (ITALIA) Telefono: 059222154  
**sito internet: [www.somsmodena.it](http://www.somsmodena.it) e-mail: [info@somsmodena.it](mailto:info@somsmodena.it)**

Orari d'Ufficio: Martedì, Giovedì, Sabato (non festivi) dalle 10:00 alle 12:00 - Dir. Resp. Giovanni De Carlo

### ASSEMBLEA GENERALE ORDINARIA

**Venerdì 27 / Sabato 28 Aprile 2012**

### AVVISO DI CONVOCAZIONE AI SOCI

Il giorno Venerdì 27 Aprile 2012 è convocata, alle ore 16:00 – in prima convocazione – l'ASSEMBLEA GENERALE ORDINARIA dei Soci presso la Sede Sociale di Corso Canalchiaro, 46. In mancanza del numero legale, l'ASSEMBLEA sarà valida – in seconda convocazione – Sabato 28 Aprile 2012 alle ore 16:00, qualsiasi sia il numero dei Soci presenti.

All'ordine del giorno sono iscritti i seguenti argomenti:

- 1) *Lettura del verbale della seduta precedente;*
- 2) *Lettura ed approvazione del bilancio consuntivo dell'esercizio 2011 e preventivo 2012;*
- 3) *Modalità di erogazione dei sussidi ai Soci – art. 20 dello Statuto;*
- 4) *Varie ed eventuali.*

**IL PRESIDENTE**  
**Enzo Crotti**

### INDICE

**Pagina 2:**

- SPAZIO GIOVANI:  
Biologia: una scienza per la moderna società
- La befana in visita alla S.O.M.S.

**Pagina 3:**

- Marcello Ferrari:  
"Momolo Coen"
- L'inaugurazione del Museo Casa Enzo Ferrari

**Pagina 4:**

- Programma gite 2012

**Pagina 5:**

- Tour del Portogallo

**Pagina 6:**

- Iniziative culturali

**Pagina 7:**

- Calendario attività in sede
- Incontro con la Cooperativa sociale "Arcobaleno 2"
- ACI – Rinnova patente

**Pagina 8:**

- Un ricordo del Maestro Luciano Prandini
- Notizie in breve



**Banca popolare dell'Emilia Romagna**




 Spazio  
Giovani

**SPAZIO GIOVANI**

Continuiamo nella pubblicazione del materiale che VOI, giovani soci, ci state inviando. Ci farebbe piacere che a gestire questa pagina fosse uno di VOI, perché crediamo che solo un giovane possa contribuire a rendere questo spazio sempre più interessante. Se interessati scrivete al nostro indirizzo mail [info@somsmodena.it](mailto:info@somsmodena.it) oppure per posta a S.O.M.S Corso Canalchiaro 46, 41121 Modena.

§§§§

**LA BIOLOGIA: UNA SCIENZA PER LA MODERNA SOCIETÀ'**

Dalle sue origini e per molti millenni lo sviluppo delle popolazioni del mondo si è manifestato in modo lento sia per il numero sia per le tecnologie utilizzate. Si pensi per esempio, che la popolazione mondiale non sapeva utilizzare le energie generate da uranio, gas metano, petrolio e fotovoltaico. Tutto ciò ha fatto sì che sia l'ambiente fisico sia quelli animale e vegetale ben poco venissero inquinati fisicamente, chimicamente e meccanicamente.

Si può così affermare che gli ambienti fisico e biologico potevano svolgere i loro cicli evolutivi in modo naturale, senza subire devianze dovute all'azione degli uomini.

Dimostrano ciò ad esempio l'acqua, l'aria, la terra stessa che non venivano inquinati ed erano usati in modo parsimonioso (oggi ogni persona consuma in media 250 litri di acqua al giorno, in contrapposizione con il passato dove ogni persona consumava in media 10-15 litri al giorno).

Dal 1800 ad oggi molte scienze sono sorte per cercare di ridurre, se non annullare i danni prodotti all'ambiente causati da 7 miliardi di persone irresponsabili e da una rivoluzione industriale che sembra non tener conto delle problematiche legate all'ecosistema Terra in cui viviamo.

Possono essere ricordate le scienze della Terra tra cui soprattutto la geologia e le scienze naturali, tra cui in particolare la Biologia. Quest'ultima scienza nella sua specializzazione ambientale si pone al servizio della società e del territorio per individuare le anomalie provocate agli ecosistemi e per fornire indicazioni agli Enti territoriali per bonificarli rendendo loro le originali dinamiche evolutive.

**Francesco Conzo**  
(Dott. Magistrale in Biologia)

**QUEST'ANNO ALLA S.O.M.S. E' ARRIVATA ... LA BEFANA**

Il 5 gennaio, presso la sede della S.O.M.S., si è svolta una festa per i bambini dagli 0 ai 10 anni con la presenza magica del Mago Brian.

Questi ha divertito tantissimo i bimbi, carpendone l'attenzione e coinvolgendoli con i suoi giochi e le sue magie.

A dire il vero, non solo i bimbi si sono divertiti ma anche i grandi sia per le magie del Mago Brian sia per le risate di gusto e contagiose dei bambini.

La festa si è conclusa con l'arrivo della mitica Befana (ben interpretata dalla nostra socia Franca) che ha portato giochi e libri a tutti i bambini presenti.



## MOMOLO COEN: IMPIEGATO E SOCIO FONDATORE DELLA SOMS

Questa è la storia di un'idea e degli uomini che l'hanno realizzata: quel ceto popolare che si era creato un lavoro autonomo (artigiani, piccoli esercenti, etc), sentiva più che mai il bisogno di finanziamenti per poter proseguire con le proprie attività.

Dalla Germania si diffuse la formazione del credito popolare.

Con questi principi venne quindi fondata la Banca Popolare di Modena di cui la S.O.M.S. si ritiene uno degli elementi determinanti.

Tra coloro che portarono avanti queste idee va ricordato Momolo Coen che rivestì, per parecchi anni, la carica di direttore della banca appena fondata.

Momolo Coen era "Monsieur Travet", impiegato, socio fondatore della S.O.M.S., nonché direttore della Banca Popolare di Modena dal 1869 al 1894, tempi eroici dell'istituto finanziario che subito si affermò.

Coen morì il giorno 11 gennaio 1895; i funerali, organizzati in forma solenne a cura della banca, videro la partecipazione di personalità importanti per la città di Modena: l'allora Sindaco Sandonnino e il rappresentante della comunità israelitica Ravenna.

Nell'archivio dei Soci della S.O.M.S. Momolo Coen era registrato al numero 2; in quel registro, ai margini del documento venivano abitualmente apposte "croci" per i soci deceduti e "R" per i soci morosi della quota sociale.

**Marcello Ferrari**

## L'INAUGURAZIONE DEL MUSEO CASA ENZO FERRARI



Il giorno 10 marzo 2012 è stato inaugurato il MUSEO CASA ENZO FERRARI nella casa natale del Drake.

La città si è unita attorno a questo evento amplificandolo: le attività commerciali del centro, e non solo, hanno posticipato la chiusura mentre alcuni hanno allestito tavoli davanti ai loro esercizi offrendo aperitivi etc.

Modena è stata invasa da migliaia di persone; il centro era gremito di gente che voleva vedere le auto e le moto esposte: era il Popolo della "MOTOR VALLEY".

Popolo causa effetto: del fiorire nella nostra zona di eccellenze motoristiche erano infatti esposte, oltre a numerose Ferrari, Maserati e De

Tomaso, anche moltissime moto Ducati.

Il museo, che per i primi tre mesi, ha come tema "MOTOR VALLEY", espone le auto storiche più rappresentative dei tre celebri marchi oltre ad auto da competizione ALFA ROMEO per significare l'origine da cui Enzo Ferrari iniziò la sua carriera di pilota e costruttore.

La passione si vedeva sul volto di tutti i partecipanti a questo evento unico nel quale è mancata soltanto la presenza di una vettura di F1 che con il suo rombo borbottante ed instabile ai bassi regimi e lacerante a quelli alti incendiava la fantasia ed i cuori del Popolo della "MOTOR VALLEY", peccato....

**Enzo Crotti**

## PROGRAMMA GITE 2012

Di seguito proponiamo il programma gite 2012; per avere tutte le informazioni sui programmi, i prezzi e le modalità d'iscrizione, i Soci potranno rivolgersi alla nostra segreteria durante i giorni e gli orari di apertura (Martedì, Giovedì e Sabato 10:00 – 12:00), telefono 059222154, email: info@somsmodena.it

**MILANO: CENACOLO VINCIANO** - visto l'enorme successo sono state fissate 2 date: 14 Aprile e 6 Maggio 2012.

**GENOVA, MOSTRA DI VAN GOGH E IL VIAGGIO DI GAUGUIN** – oltre alla visita alle mostre delizieremo i nostri palati con una classica mangiata di pesce a Portovenere  
21 e 22 Aprile 2012

### TERRE MATILDICHE

13 Maggio 2012

**TOUR DEL PORTOGALLO** - gita lunga in aereo con partenza da Bologna. Visiteremo: Lisbona, Estoril, Obidos, Fatima, Coimbra, Porto, Braga e Nazare.

27 Maggio - 3 Giugno 2012

**VERONA E PARCO SIGURTA'** - pranzo presso l'Agriturismo Ortaglia

24 Giugno 2012

### ALTA BAVIERA E I CASTELLI REALI

14 - 16 Settembre 2012

### CREMONA E PIZZIGHETTONE

14 Ottobre 2012

**CARINZIA (KLAGENFURT E GURK)** - mercatini di Natale

24 - 25 Novembre 2012

Le gite con destinazione Milano, Terre Matildiche e Verona (Parco Sigurtà) sono organizzate in collaborazione con La Clessidra di Nonantola





## TOUR DEL PORTOGALLO

### 1° giorno: domenica 27/05 - MODENA / BOLOGNA / LISBONA

Ritrovo dei partecipanti (orari e luoghi di carico da definire) e trasferimento in pullman GT all'aeroporto di Bologna. Imbarco e partenza con volo di linea TAP per **Lisbona**. All'arrivo, incontro con la guida e partenza in pullman riservato per la visita panoramica della città. Magnifica capitale, ricca di atmosfera, con i vecchi quartieri ora totalmente ristrutturati accanto all'affascinante e mondana zona dei docks. Sistemazione nelle camere riservate in hotel, cena e pernottamento.

### 2° giorno: lunedì 28/05 – LISBONA

Prima colazione in hotel ed intera giornata dedicata alla visita guidata della città. In mattinata visita al

centro storico: Baixa, Rossio, Alfama con passeggiata fino al punto panoramico del Castello di Sao Jorge. Pranzo libero a carico dei partecipanti e, nel pomeriggio, visita della zona del Belém con il Monastero di San Gerolamo. Cena e pernottamento in hotel.

### 3° giorno: martedì 29/05 – LISBONA / ESTORIL / CASCAIS / SINTRA / OBIDOS / FATIMA

Colazione e partenza per la visita della costa portoghese. Al mattino si vedranno **Estoril**, **Cascais** e **Sintra** dove si effettuerà la visita del Palazzo Reale ed il pranzo in ristorante. Nel pomeriggio visita del villaggio medievale di **Obidos** e successivo proseguimento per Fatima. All'arrivo, sistemazione nelle camere riservate in hotel, cena e pernottamento.

### 4° giorno: mercoledì 30/05 – FATIMA / TOMAR / COIMBRA

Prima colazione in hotel e parte della mattinata dedicata alla visita del **Santuario di Fatima**. Al termine, partenza per la visita del Convento do Cristo a **Tomar** e pranzo in ristorante. Nel pomeriggio, arrivo a **Coimbra**, visita della città con il suo caratteristico centro storico, l'Università, la Cattedrale e la biblioteca barocca (se non impegnata da eventi o manifestazioni). Sistemazione nelle camere riservate in hotel, cena e pernottamento.

### 5° giorno: giovedì 31/05 – COIMBRA / PORTO

Prima colazione in hotel e partenza per **Porto**, affascinante città del Nord oggi importante polo industriale e commerciale. La parte moderna della città vive in perfetta simbiosi con la parte antica, dichiarata patrimonio dell'umanità dall'Unesco nel 1996. All'arrivo, sistemazione nelle camere riservate in hotel e visita della città con il suo centro storico ed il Palazzo della Borsa. Pranzo in ristorante e parte del pomeriggio a disposizione per visite individuali facoltative e shopping. Nel tardo pomeriggio, mini crociera sul fiume Douro (45 min. ca.) per osservare Porto e Vila Nova de Gaia da una prospettiva diversa fino quasi a raggiungere l'estuario sull'Atlantico. Dopo lo sbarco, rientro a Porto e tempo a disposizione per una passeggiata in città. Cena in ristorante tipico nel quartiere di Ribeira e pernottamento in hotel.

### 6° giorno: venerdì 01/06 – PORTO / BRAGA/ GUIMARÃES / PORTO

Dopo la prima colazione in hotel, partenza in pullman per la visita guidata di **Braga**, che viene considerata la città più religiosa del Portogallo. La cittadina si presenta con eleganti edifici in stile barocco e naturalmente con la rara bellezza delle sue chiese. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio, partenza per il rientro con sosta per la visita di Guimarães, capitale della cultura 2012. Cena libera a carico dei partecipanti e pernottamento in hotel.

### 7° giorno: sabato 02/06 – PORTO / BATALHA / ALCOBACA / NAZARE / LISBONA

Colazione in hotel e partenza per Lisbona con soste per le visite di **Batalha**, del Monastero Cistercense di **Alcobaça** e di **Nazaré**. Pranzo in ristorante. All'arrivo a Lisbona, visita con tour escort alla zona fieristica dell'Expo, sistemazione nelle camere riservate in hotel, cena e pernottamento.

### 8° giorno: domenica 03/06 – LISBONA / BOLOGNA / MODENA

Colazione e trasferimento in aeroporto. Imbarco sul volo di linea TAP diretto a Bologna. All'arrivo, trasferimento in pullman GT a Modena.

**PER INFORMAZIONI DETTAGLIATE (COSTI, PROGRAMMA VOLI, CONDIZIONI GENERALI, ETC) RIVOLGERSI IN SEGRETERIA.**

## INIZIATIVE CULTURALI

Come riportato nell'ultimo notiziario, la S.O.M.S. ha inteso coinvolgere i propri Soci con iniziative culturali; le prime si sono svolte in città. Abbiamo visitato la Galleria Estense ed il Palazzo Ducale: entrambe le visite sono state condotte dal Dr. Luca Silingardi, storico dell'arte.

### *La galleria estense*

Sabato 21 gennaio si è svolta la visita programmata alla Galleria Estense.

Il dott. Silingardi, storico dell'arte, ci ha accolto all'ingresso della Galleria dove ci ha introdotto parlando della famiglia Este e dei suoi principali esponenti, tra cui Francesco I che, solo, insieme al Papa Innocenzo X ha avuto l'onore di avere un busto scolpito dal Bernini e di essere ritratto dal Velasquez.

Abbiamo percorso il corridoio soffermandoci sui principali capolavori esposti, tra cui spiccava il "Sant'Antonio da Padova" di Cosmè Tura, dove l'anatomia viene esasperata ed il Santo ci appare con una pelle del viso quasi scultorea.

Di grande interesse anche il "Gesù Crocefisso" di Guido Reni, dove Cristo appare nella sua eburnea bellezza sullo sfondo di un cielo plumbeo e la cui perfezione non viene offuscata dalle poche stille di sangue presenti sulle mani e sui piedi. A fianco, il quadro del "Martirio di San Pietro" del Guercino, si contrappone per il realismo delle figure di San Pietro e di chi lo martirizza che esprimono in modo manifesto la loro sofferenza.

Un'intera stanza è dedicata ai modenesi Guido Mazzoni ed Antonio Begarelli: maestri nell'arte della terracotta. Del primo, di cui conosciamo la "Madonna della Pappa", all'interno della cripta del Duomo è esposta una testa, probabilmente parte di un'opera più complessa, dove sono evidenti le rughe sul viso e l'esasperazione dei difetti dell'uomo. Il Mazzoni, figlio di un mascheraiolo, ben si esprime in questi volti popolari. Di contro, il Begarelli ci da una rappresentazione idealizzata delle figure, spesso generica. La "Madonna con il Bambino" è di terracotta grezza, mentre spesso le sue sculture venivano ricoperte da una polvere di marmo che le faceva sembrare di quel materiale. Interessante anche la "Wunderkammer" o camera delle meraviglie, dove venivano raccolti oggetti strani di tipo naturale ed artificiale.

Degno di menzione anche il ciclo di affreschi di Nicolò dell'Abate che rappresenta il più esteso dedicato all'Eneide di Virgilio. Dipinti all'interno di uno studiolo nel Castello di Scandiano, vengono poi staccati e posti all'interno di una delle torri del Palazzo Ducale di Modena. Quando nel 1800 scoppia un incendio, vanno perduti alcuni riquadri, ma i rimanenti vengono staccati, messi su tela e posti all'interno della Galleria.

La visita è durata due ore e trenta ma sono volate. Poiché il nostro accompagnatore guida ha saputo trasmetterci le sue conoscenze con passione ed entusiasmo, nessuno dei presenti ha mai provato momenti di noia, cosa che raramente accade durante le visite guidate.

### *Il Palazzo ducale*

Domenica 25 febbraio, accompagnati dal dott. Luca Silingardi, abbiamo effettuato la visita programmata al Palazzo Ducale. Il Palazzo, iniziato nella prima metà del Seicento e completato nell'Ottocento dall'architetto romano Luigi Avanzini, risente delle influenze del Bernini e del Borromini.

All'interno, la costruzione ingloba il Castello di Azzo d'Este, divenuto troppo piccolo per accogliere la Corte Estense.

La funzione del Palazzo è puramente abitativa, mentre la funzione difensiva viene assunta dalla fortezza stellare dei Castellamonte posta in Cittadella: è questa un'assoluta novità, in quanto le due funzioni erano sempre coincise in un'unica sede.

La facciata è scomposta in cinque parti, con torrioni agli estremi ed uno più grande centrale con un alternarsi di stili dorico, ionico, corinzio e composito con la presenza di una loggia chiusa da persiane.

Il cortile si presenta come un salone aperto e scenografico, una sorta di piazza pubblica: i portoni, infatti, rimanevano aperti per permettere ai cittadini di entrare.

Il Palazzo Ducale diviene, nel 1862, sede dell'Accademia Militare dove vengono formate le massime cariche dell'esercito militare. Lo scalone, che si ispira a quello di Palazzo Barberini a Roma, conduce alle Sale del primo piano. Abbiamo visitato la Sala delle Accademie, la Sala delle Armi, la Sala dei Comandanti, la Sala delle Medaglie d'Oro e lo stupendo Salottino d'Oro del Salvadori, vero gioiello del '700. Anche questa visita è stata molto interessante grazie alla brillante esposizione del nostro accompagnatore.

**Nellita Del Carlo**

## ATTIVITA' IN SEDE E NON

Sabato 14 Aprile 2012

**Milano – Cenacolo Vinciano** (informazioni in sede)

Sabato 14 Aprile 2012 ore 16:00

**Presentazione di due libri editi da “Edizioni Il Fiorino”**

21 – 22 Aprile 2012

**Gita a Genova, mostre d’arte e mangiata di pesce**  
*Maggiori informazioni in sede*

Venerdì 27 Aprile ore 16:00 oppure, in seconda convocazione, Sabato 28 Aprile 2012 ore 16:00

**Assemblea Generale dei Soci**

Domenica 29 Aprile 2012 - ore 15.00

**Gara di pinnacolo - Prenotazioni fino al 24/04/12**

Sabato 05 maggio 2012 - ore 16.30

**Incontro con Cooperativa Sociale “Arcobaleno 2”**

Domenica 6 Maggio 2012

**Milano – Cenacolo Vinciano** (informazioni in sede)

Domenica 13 Maggio 2012

**Viaggio nelle Terre Matildiche**

*Maggiori informazioni in sede*

Domenica 20 Maggio 2012 - ore 15.00

**Gara di pinnacolo - Prenotazioni fino al 15/05/12**

Dal 27 Maggio 2012 al 03 Giugno 2012

**Gita in Portogallo**

Domenica 17 Giugno 2012 - ore 15.00

**Gara di pinnacolo - Prenotazioni fino al 12/06/12**

Domenica 24 Giugno 2012

**Visita alla città di Verona e al Parco Sigurtà:**

**pranzo in agriturismo**

*Maggiori informazioni in sede*

14 – 16 Settembre 2012

**Gita: Alta Baviera e i castelli reali**

*Maggiori informazioni in sede*

Sabato 22 Settembre 2012

**Visita al Palazzo Ducale di Sassuolo**

*Prenotazioni obbligatorie (max 25 partecipanti)*

Sabato 29 Settembre 2012 ore 16:00

**Presentazione del libro di ricette “Cuoco per emozione” scritto da SPYROS, il vincitore del concorso MasterChef 2011.**

Al fine di organizzare e coordinare al meglio le attività in sede e non, invitiamo i Soci a prenotarsi sempre entro i termini indicati. Ciò eviterà spiacevoli dinieghi in caso di superamento delle disponibilità. Invitiamo altresì i Soci, qualora siano impossibilitati a partecipare ad attività per le quali si sono iscritti, a darne tempestiva comunicazione in segreteria.

## LA SOMS INCONTRA I SUOI PARTNERS: ARCOBALENO 2

*“quando l’assistenza domiciliare aiuta a migliorare la qualità di vita delle persone”*

Dopo il successo ottenuto durante l’incontro sulla sicurezza con il Direttore e gli specialisti dell’Automobil Club Italia di Modena, abbiamo organizzato per sabato 5 Maggio 2012 alle ore 16.30, sempre nei locali della Sede, un incontro/conoscenza con un altro importante partner della S.O.M.S.: Arcobaleno 2. Si tratta di una Cooperativa Sociale che offre innumerevoli servizi socio-sanitari rivolti al riordino dell’ambiente e al mantenimento della cura della persona.

Relatrice sarà la signora Sara Favero, responsabile delle relazioni esterne.

Certamente, la possibilità di avere un’assistenza domiciliare presso la propria abitazione, sia essa diurna, notturna, saltuaria o continuativa, aiuta a migliorare e non di poco la qualità di vita delle persone.

Il nostro incontro vuole dare la possibilità ai nostri Soci di conoscere tutti i vantaggi di questo tipo di assistenza, con la possibilità di porre qualsiasi tipo di domanda chiarificatrice.

Inoltre ricordiamo che l’accordo stipulato dalla S.O.M.S. con Arcobaleno 2 prevede, per i Soci, uno sconto del 20% sui servizi offerti.

Il pomeriggio si concluderà con un rinfresco.

Vi aspettiamo numerosi.

## ACCORDO SOMS-ACI PER AVVISARE I SOCI DELLA SCADENZA PATENTE

Durante l’incontro-dibattito svoltosi presso la nostra Sede con i vertici dell’Automobil Club di Modena, abbiamo raggiunto un accordo in base al quale l’A.C.I si incarica, gratuitamente, di comunicare ai nostri Soci la scadenza della patente di guida.

Per ottenere questo servizio sarà sufficiente consegnare la fotocopia della patente alla nostra Segreteria; contemporaneamente sarà possibile rinnovare il documento presso i loro uffici di Viale Verdi, 7 a Modena, dove sarà effettuata anche la visita medica.

Ricordiamo ai nostri Soci che iscrivendosi all’A.C.I. potranno usufruire di uno sconto sulla tessera annuale, che prevede, tra le varie agevolazioni, una tariffa scontata sul rinnovo della patente.

## LA SCOMPARSA DEL MAESTRO LUCIANO PRANDINI

Il giorno 2 marzo 2012 è deceduto il Maestro Luciano Prandini. La sua scomparsa, a soli cinque mesi dalla nomina di Socio Onorario, ci ha colto di sorpresa e ci ha fatto comprendere, ancora una volta, come in questa vita siamo di passaggio ...

Tutti ricordiamo "l'Opera" del Maestro nella motivazione letta in occasione della sua nomina a Socio Onorario avvenuta durante l'ultimo pranzo sociale, in particolare i suoi quadri naif che puntualmente ogni anno in occasione del pranzo sociale ci donava per la lotteria.

Tanti di noi hanno avuto la fortuna di vincerli, ora fanno bella mostra nelle nostre case.

Il Maestro non era solo pittore: si dilettava anche a scrivere poesie e commedie dialettali.

Durante un incontro avuto in sede, parlammo di alcuni progetti, tra i quali, la rappresentazione di una sua commedia; mentre ci disse queste parole capimmo che il suo grande desiderio era quello di curarne la regia, cosa che purtroppo ora non sarà più possibile. A suo ricordo continueremo, con piacere e come già avvenuto in passato, a pubblicare le sue belle poesie.



## NOTIZIE IN BREVE

### Condoglianze

La S.O.M.S. porge le proprie più sentite condoglianze alle famiglie dei seguenti soci: **Franco Po** deceduto il 14/10/11, **Dr. Guido Ghermandi** deceduto il 09/08/11, **Rag. Germano De Biagi** deceduto il 30/12/11, **Renata Annovi** deceduta il 09/08/11, **Dr. Lismano Bigini** deceduto il 09/03/12 e **Umberto Bezzanti** deceduto il 16/03/12.

Condoglianze vengono rivolte anche alla socia **Biancarosa Dugoni** per la scomparsa della nipote **Giulia**, al Consigliere **Gloria Ghelfi** per la scomparsa del papà **Renato** ed al socio **Enrico Manzini** per la scomparsa della moglie **Ione Parenti**.

### Nuovi soci

La S.O.M.S. è lieta di dare il benvenuto a diversi nuovi soci che hanno scelto di diventare parte integrante della società:

- Soci effettivi: Francesca Lembo, Alessia Sgarbanti, Veronica Rebecchi, Valeria Pellacani, Stefania Mansueto, Massimo Magelli, Micaela Maestri, Tatiana Vittoria Guarrieri, Rosaria Defeudis, Tommaso Calzolari, Cecilia Baraldi, Alice Trovati, Teresa Lenzi, Paola Dotti.
- Soci simpatizzanti: Liliana Selmi, Antonio Calzolari, Paola Arletti, Giorgio Montecchi, Dario Magnani, Loretta Campedelli.

### Chiusura sede

Ricordiamo ai Soci che gli uffici della S.O.M.S. rimarranno chiusi dal 30/06/12 al 04/09/12.

## Notiziario Informativo

Pubblicazione Trimestrale Gratuita  
Autorizzazione Trib. N° 1385 del  
30/4/1997. Grafica e impaginazione a cura  
della Redazione.

### **Proprietario**

Società Operaia di Mutuo Soccorso

### **Stampa**

Tipolitografia Panini (MO)

**Direz. Redaz. Amministr.**

C.so Canalchiaro, 46 - 41121 MO  
(ITALIA)

Martedì, Giovedì, Sabato

ore 10:00-12:00

Tel/Fax - 059222154

### **Direttore Responsabile**

Giovanni De Carlo

### **Redazione**

Wainer Albani, Paolo Biagioni,  
Marcello Ferrari, Stefano Roncaglia.

Quanto scritto negli articoli firmati e nelle rubriche non rispecchia necessariamente il punto di vista della redazione, né della S.O.M.S. stessa. Infatti la collaborazione è aperta a tutti, lasciando agli autori la massima libertà di espressione. Questo non impedisce, tuttavia, alla redazione la scelta degli articoli da pubblicare.