

SOCIETA' OPERAIA DI MUTUO SOCCORSO



Notiziario informativo - Anno XVIII
Numero 3 "estate" - 01 Luglio 2014

Spedizione in abbonamento postale /70% - Filiale di Modena - Poste Italiane SpA Tassa
Riscossa. Direttore Responsabile: Giovanni De Carlo

Le nuove regole per i premi di incoraggiamento scolastico



La S.O.M.S., in occasione del pranzo sociale, ogni anno ha sempre premiato gli studenti soci o figli di soci che si sono distinti negli studi ottenendo voti con media uguale/superiore al sette o giudizio equivalente.

Da quest'anno però, a causa della modifica alla legge 3818 inerente le S.O.M.S., il premio di incoraggiamento scolastico sarà subordinato anche alla realizzazione da parte degli studenti di un saggio riguardante uno dei seguenti argomenti:

- la mutualità: il suo significato originale e la sua validità oggi;
- la solidarietà nelle sue varie forme, ieri come oggi;
- la prevenzione sanitaria (si potrà spaziare dagli stili di vita corretti, dalla attività fisica all'alimentazione, nella vita quotidiana, nella scuola e nel lavoro).

Ogni anno sul notiziario di luglio verrà comunicato l'argomento da trattare: quest'anno il tema scelto è **"LA PREVENZIONE SANITARIA"**

Si formeranno quindi 3 gruppi di studenti: quelli che hanno frequentato o frequentano le medie inferiori, quelli che hanno frequentato o frequentano le medie superiori e gli studenti universitari; ciascun gruppo dovrà trovarsi in sede per comporre il proprio saggio con il contributo di tutti gli studenti.

Sempre nel notiziario di luglio, ogni anno verranno fissati i giorni nei quali i gruppi si troveranno in sede.

Quest'anno le date sono: studenti medie inferiori 20 Ottobre dalle ore 16:00 alle 18:00; studenti medie superiori 22 Ottobre dalle ore 16:00 alle 18:00; studenti universitari 25 Ottobre dalle 10:00 alle 12:00.

Gli studenti potranno attingere le informazioni dove riterranno più opportuno: testi, internet, ecc.

I documenti con l'elenco degli studenti scritto in calce dovranno essere inviati all'indirizzo: info@somsmodena.it

I saggi, che dovranno essere consegnati entro il 28 Ottobre, verranno pubblicati nello "spazio giovani" dei successivi notiziari.

SOLTANTO GLI STUDENTI CHE SARANNO PRESENTI E PARTECIPERANNO ALLA REALIZZAZIONE DEL SAGGIO POTRANNO ESSERE PREMIATI.

IL PRESIDENTE



Banca popolare dell'Emilia Romagna

GRUPPO BPER



Portiamo a casa i nostri Marò

C.so Canalchiaro, 46 41121 Modena C.F. 80002220368 REA MO397264

tel. 059222154 - www.somsmodena.it - info@somsmodena.it

Orari d'ufficio: martedì, giovedì e sabato dalle 10:00 alle 12:00



SPAZIO GIOVANI

Questo è lo spazio riservato ai giovani della S.O.M.S. e ai loro scritti: leggiamo quindi l'articolo che ci è stato inviato. Ricordiamo che vorremmo uno di Voi a gestire questa pagina e vi rinnoviamo l'invito a inviare il materiale al nostro indirizzo mail info@somsmodena.it oppure per posta S.O.M.S. SPAZIO GIOVANI Corso Canalchiaro 46 – 41121 Modena.

La socializzazione degli adolescenti di oggi

di
Riccardo Vezzani



Vedersi con gli amici da qualche parte è, per gli adolescenti, un aspetto importante della vita. Adesso incontrarsi è molto diverso rispetto ad anni fa.

Le nuove tecnologie, infatti, permettono di vedersi, parlarsi e scriversi semplicemente accendendo un computer.

Oggi esistono molteplici siti e applicazioni per condividere tutto della propria vita e mettersi in contatto con gli amici in qualsiasi modo possibile: tramite foto, tramite domande/risposte anonime e non, o semplicemente tramite messaggi.

In pochi secondi un adolescente con un cellulare in mano può davvero contattare un sacco di persone.

Un esempio concreto viene dalla mia esperienza personale: ogni sabato, infatti, trovo sempre qualche messaggio di amici che mi chiedono di vedersi per fare un giro in centro. La potenza di questi mezzi è davvero spaventosa perchè basta mandare lo stesso messaggio a molte persone per organizzare una vera e propria compagnia.

Io posso solo immaginare come doveva essere anni fa, quando erano giovani i miei nonni, e quando non c'erano cellulari o mezzi del genere.

Forse si prendeva la bici e si andava a suonare alla persona interessata per uscire?

Oppure se si voleva organizzare un incontro in grande stile si poteva spedire una lettera per concordare luogo e ora?

L'arrivo delle nuove tecnologie ha sicuramente reso l'organizzazione delle uscite un'impresa molto meno ardua, ma ormai mi sono accorto che si sono raggiunti dei livelli davvero impensabili (non solo puoi contattare i tuoi amici più stretti ma, come è capitato a me, rivedere gli amici che non abitano nella mia città per un festa di compleanno).

Non sono cambiati solo i mezzi per contattare gli amici ma sicuramente anche i luoghi dove incontrarsi.

Come molti sapranno, il luogo preferito per il ritrovo pomeridiano dei giovani di oggi è il centro storico della nostra città, le cui piazze e strade hanno visto anche i nostri genitori prima di noi.

Alla sera, invece, le possibilità per i giovani sono due: la discoteca, locale dove si paga tantissimo (anche fino a 30 euro) per stare al caldo schiacciati tra una persona e l'altra, o il cinema, decisamente più economico.

La discoteca è un posto davvero importante per la socializzazione dei giovani perchè in determinate serate (quelle dove spesso vengono invitate famose personalità della musica anche internazionale) si è sicuri di incontrare non solo tantissima gente, ma anche tantissime persone che già si conosce.

Al cinema invece di solito si incontrano meno persone anche se, prima e dopo la proiezione, molti gruppi diversi di giovani si riuniscono fuori dal cinema (in particolare nella nostra città fuori dal cinema Victoria che offre un ampio spazio all'esterno) e tra questi gruppi si trovano facilmente occasioni di interazione o per rivedere una vecchia conoscenza o per incontrare nuovi amici.

Anche adesso riesco solo a immaginare quali dovessero essere i luoghi nei quali si incontravano quelli della generazione precedente ai miei genitori. Tralasciando il tempo dei Balilla e delle Piccole Italiane, per non andare troppo indietro, non posso che pensare che anche in passato i posti più gettonati fossero piazza Roma, piazza Mazzini e piazza Grande.

Relativamente alle uscite serali non saprei proprio dove gli adolescenti di allora si vedessero: forse nelle balere o semplicemente a casa di amici.

Sicuramente anche allora era importante per un giovane avere contatti con amici e amiche.

Socializzare è sempre stato importante, ma in poco tempo tutte le modalità sono cambiate, e non di poco.



Ho sempre avuto la fregola di sapere il motivo per il quale noi modenesi, rivolgendoci ai cugini reggiani, li abbiamo spesso apostrofati con il detto, non proprio amichevole, di **arzàn da la tèsta quedra** (reggiani dalla testa quadra).

Negli anni, spinto dalla curiosità, ho deciso di cimentarmi in una sorta di indagine semi-seria per cercare di venirne a capo.

La ricerca mi ha portato molto lontano, fino al punto di imbartermi, mio malgrado, nello studio di un ricercatore anglosassone che in un suo interessante volume mi ha reso edotto del fatto che alcune popolazioni dislocate sul suolo inglese presentavano caratteristiche morfologiche che, ancora oggi, è possibile riscontrare nelle attuali generazioni.

Gli abitanti che vivevano lungo le rive del Tamigi o di altri fiumi inglesi presentavano la caratteristica di avere le dita delle mani molto lunghe e serpentiformi adatte, così dice l'autore, a pescare il pesce con le mani.

Ma qui siamo ancora nella preistoria.

Scriva ancora che gli scalpellini delle cattedrali gotiche erano contraddistinti dalla forma del cranio, che era perfettamente rotonda.



Cesare d'Este

Su questo punto mi sono fatto un'idea personale e tutta particolare: ovvero, poichè il termine **mason** in inglese significa "muratore", quindi anche **scalpellino**, ecco che le generazioni a venire di quella categoria di lavoratori è possibile abbiano ereditato le caratteristiche somatiche dei loro lontani antenati.

Forse l'ipotesi è un tantino azzardata ma, se con un piccolo sforzo ci facciamo tornare alla memoria l'attore James "Mason" non possiamo non convenire che la testa del "nostro" è davvero perfettamente tonda.

Ma veniamo ai "reggiani".

All'inizio del 1600 il duca di Ferrara Cesare d'Este, a causa degli intrighi della famiglia Borgia, ma soprattutto per il fatto che il papa d'allora Clemente VIII non volle riconoscere la discendenza di Cesare che veniva dal ramo collaterale dei marchesi di

Montecchio, fu costretto a lasciare la città che entrò a far parte dello Stato della Chiesa.

Dovendo scegliere il luogo nel quale dislocare la nuova reggia, preferì Modena a Reggio, città che già facevano parte del suo ducato.

Inutile dire che i reggiani non la presero bene e, forse, già da allora, non ce lo perdonarono, tant'è che la storia dei "**reggiani dalla testa quadra**" risale a quel periodo perchè il poeta eroicomico Alessandro Tassoni nella sua celebre opera "**La secchia rapita**" narra che, scoppiata la guerra tra le città di Modena e Bologna, i reggiani si schierarono ignominosamente dalla parte dei bolognesi.

Dopo la battaglia di Zappolino del 1325, vinta dai modenesi che si impossessarono della famosa Secchia tuttora custodita nel palazzo comunale (quella nella Ghirlandina è una semplice copia), alcuni prigionieri reggiani, a loro onta, furono costretti a passare sotto le lance incrociate dei modenesi.



La secchia rapita

Durante quel breve tormentato tragitto, poichè Marte era il nume protettore dei modenesi (la battaglia Minerva proteggeva invece i bolognesi) ebbene, Marte, ben contento, ne approfittò per elargire sonore sberle sul capo dei malcapitati prigionieri che ne uscirono con la testa quadra.

Tornando ai nostri tempi occorre segnalare che i cugini reggiani non potevano di certo lasciar passare liscio, nel tempo, un dileggio del genere e si vendicarono: **vuèter mudnès a glavì tanda perchè i v'lan rusghéda i pòundeg** (voi modenesi l'avete rotonda perchè ve l'hanno rosicchiata i topi).

A questo punto penso sia venuto il momento di sedersi tutti: modenesi e reggiani davanti ad una bella bottiglia di **Lambrusco**.

Già! Ma anche qui sorge un problema: **Lambrusco modenese o reggiano?**

Perchè adesso il lambrusco lo producono anche loro: **copioni!!!**

S.O.M.S. - A.C.I.: BELLA FESTA PER I TEENAGERS AL REDIPANE

Sabato 29 marzo si è svolta presso il **REDIPANE BAKERY CAFE'** l'iniziativa rivolta ai giovani soci tra i 13 e i 17 anni in collaborazione con l'**A.C.I. di Modena** alla presenza del Responsabile "Scuole Guida", il sig. Marco Carnevali, che ha intrattenuto i ragazzi spiegando quanto sia importante evitare l'assunzione di alcolici prima di mettersi alla guida.

Per rendere la cosa ancora più veritiera ha fatto indossare ad alcuni dei presenti degli "occhiali speciali", che simulano lo stato di ebbrezza con prove di equilibrio e stabilità.

Peccato per i giovani, che per vari motivi, non hanno potuto partecipare! Ai presenti sono stati infatti regalati alcuni biglietti per il cinema Victoria offerti dalla S.O.M.S. mentre l'A.C.I. Modena ha regalato, ad ognuno, un orologio da polso e ha sorteggiato una tessera OKKEI (del valore di € 49) valida per usufruire dei propri servizi per un anno.

La serata, completamente ripresa da un cineoperatore, si è conclusa con una bella foto ricordo di gruppo e con la speranza che gli anni futuri possano portare altre iniziative simili rivolte ai più giovani soci della S.O.M.S.



CAMPAGNA TESSERAMENTO S.O.M.S. 2014

La grande iniziativa lanciata per la campagna tesseramento 2014 - *l'unico rischio che corri è quello di andare al cinema o in taxi gratis!!* - è giunta al suo epilogo. Il giorno 10 aprile sono infatti stati sorteggiati i vincitori dei biglietti per assistere alle proiezioni (anche in 3D) al cinema Victoria e i buoni del valore di 10 € ciascuno, da utilizzare con i taxi CO.TA.MO. I fortunati vincitori sono:



Buoni TAXI: Serafino Ansaloni, Carlo Baraldi, Bruno Beghelli, Primo Costi, Remo Ferrari, Daniela Ferri, Vincenzo Galizia, Luciano Goldoni, Lucia Malavasi e Giuliano Zanna.



Biglietti cinema: Marisa Bertani, Onorina Borghi, Antonio Cantarelli, Andrea La Piccirella, Daniela Palazzi, Rossana Panichi e Federico Rebecchi.

La nostra storia in un libro

Speciale
centocinquantanni



Mercoledì 7 Maggio, nella Sala del Vecchio Consiglio del Palazzo Comunale in Piazza Grande, è stato ufficialmente presentato il volume preparato in occasione del 150° anniversario della fondazione della nostra Società: *“La Società Operaia di mutuo soccorso di Modena nella vita della città tra Otto e Novecento”*.

Il libro, edito da Artestampa e riccamente illustrato con foto storiche e numerose scansioni di documenti predisposte dal nostro consigliere Pier Giorgio Benatti, celebra e racconta i 150 anni della S.O.M.S. che progettò, diresse e attuò il primo grande sistema locale degli istituti di previdenza, fondato non tanto sulla carità pubblica, privata o ecclesiastica, quanto sulla solidarietà, sul lavoro e sul mutuo soccorso all'interno di libere associazioni tra i cittadini.



Alla presentazione del volume sono intervenuti il Presidente della S.O.M.S. Enzo Crotti e i curatori del volume: Giorgio Montecchi e Graziella Martinelli Braglia.

L'avvenimento ha avuto un notevole risalto sia presso la stampa sia presso le emittenti locali.

Il giorno 10 Maggio il volume è stato presentato ad un folto numero di soci in sede; a chi fosse interessato ricordiamo che si potrà parlare ancora del volume in ottobre quando sarà pubblicizzato al Circolo degli Artisti in Via Castelmardo da Giancarlo Corrado, titolare della galleria.





NORMANDIA E BRETAGNA

a cura di
Gloria Ghelfi



E' stato difficile in un sol viaggio, di pochi giorni, cogliere tutte le anime di queste due regioni: quella selvaggia delle scogliere, quella romantica delle spiagge e quella storica delle città.

Non a caso Bretagna e Normandia sono state **muse ispiratrici** di grandi pittori ed anche fra i luoghi più amati da famosi scrittori.

Ci sono rimaste impresse le cattedrali gotiche che proiettano le loro guglie nel cielo; gli architetti inventarono quello stile particolare, detto **gotico normanno**, che si esprime in tutta la sua magnificenza nella celebre cattedrale di Rouen, dipinta da Monet sotto tutte le luci in una quarantina di quadri.

Molto interessante anche la passeggiata nel cuore antico di questa città lungo la strada che unisce Place du Vieux Marchè, dove fu arsa Giovanna d'Arco, alla trecentesca Torre dell'Orologio, simbolo della capitale normanna: tutto intorno si notano le tipiche case a sporto e a graticcio.

Particolarmente bella Honfleur, non a caso considerata la perla della **côte fleurie**; a una quindicina di chilometri si trovano Trouville e Deauville, celebri stazioni balneari che furono all'origine della moda dei **bagni di mare**.

Non possiamo poi dimenticare Arromanches, dove i soldati inglesi costruirono un porto artificiale di vitale importanza per i collegamenti tra la costa e l'interno: anche Hemingway partecipò allo sbarco, il suo resoconto trasmesso da Radio Londra è un capolavoro, ma è una cronaca fredda e quasi asettica di quelle ore drammatiche. Oggi, chi va a visitare quei luoghi non rimane freddo, al contrario, si sente pervaso da un senso di commozione al pensiero di tutte quelle vite stroncate in così giovane età.

Non scorderemo Monte Saint Michel, anche se siamo rimasti delusi perché i lavori in corso non ci hanno permesso di ammirare, in tutta



la sua unicità, lo spettacolo della bassa marea; in compenso non ci ha delusi l'abbazia arroccata su uno sperone di roccia.

Interessante ed elegante il ponte di Normandia, uno dei più grandi ponti a tiranti del mondo. Vi è un'affinità tra ponti e cattedrali, dato che queste ultime gettano un ponte verticale tra cielo e terra (è proprio per questo motivo che il Papa è chiamato Pontefice).

La frontiera tra Normandia e Bretagna è formata da un fiume e noi metaforicamente lo attraversiamo per trovarci in questa nuova regione selvaggia, romantica, ma anche severa e densa di religiosità. E' circondata da due mari molto diversi: la Manica e l'oceano che arriva alla costa in un andirivieni di onde lunghe; i colori delle acque contrastano con i colori della sabbia e della costa e creano un bellissimo impatto visivo.

Tipici della Bretagna sono i **Calvari**: preziose sculture in legno o in pietra grigia: rappresentano la passione di Cristo sulla croce, perlopiù fuori dalle chiese; fanno però parte di tutto un complesso parrocchiale. Fra le varie cittadine ci è rimasta impressa Dinan: ne abbiamo scoperto il fascino passeggiando dopo cena lungo le viuzze lastricate e circondate da caratteristiche case a graticcio.

Non si possono non citare i **menhir** collocati in armonia con i cicli degli astri; non sono altro che pietre giganti disseminate circa 7000 anni fa da un popolo neolitico.

Il giorno prima del rientro abbiamo visitato, a Bourges, la cattedrale nota sia per le vaste proporzioni (è più grande anche di Notre Dame a Parigi), sia per un insieme eccezionale di vetrate, distribuite su tre piani di elevazione.

Per riassumere, viaggiare in Normandia vuol dire scoprire secoli di storia e miracoli di bellezza artistica e naturale.

Viaggiare in Bretagna vuol dire scoprire il suo spirito profondo rimasto vicino alla natura selvaggia che ne fa una delle più belle regioni dell'Europa.

Ci sarebbero voluti alcuni giorni in più per gustare meglio tutto ciò che abbiamo visto e per abbreviare i tempi trascorsi in pullman, ma non lamentiamoci: di questi tempi è già una gran cosa poter viaggiare, inoltre abbiamo trovato il modo di rendere piacevoli anche i tempi di trasferimento da una località all'altra.



L'incontro con due soci d'oltralpe: Jean Jacques Millepied e Paola Fornasari

i racconti dei nostri soci



LE MARCHE: PAESI E BORGHİ BELLISSIMI

a cura di
Wainer Alboni



Aprile 2013: avevamo lasciato la bravissima Sara a Offida sotto la pioggia. Aprile 2014: la ritroviamo a Torre di Palme con un bellissimo sole. Siamo tornati nelle Marche anche quest'anno affascinati dai racconti di Sara, che ama e fa amare questa terra. Abbiamo visto paesi bellissimi come Torre di Palme, dove ci siamo incontrati con la S.O.M.S. del posto, ma abbiamo anche mangiato tantissimo alternando le varie specialità locali: dal fritto misto ascolano, con le famose olive accompagnate da cremini e cotoletta d'agnello, alla frittura di Paranza, dai maccheroncini di Campofilone al ragù ai ravioli ripieni di carne, panna e tartufo, dai tipici funghetti di Offida al semifreddo al cucchiaino.

Dopo la sosta a Casette d'Ete per lo shopping, nel pomeriggio abbiamo visitato Fermo, gioiello delle Marche, con la bellissima Piazza del Popolo e la Cattedrale di Santa Maria Assunta; siamo poi scesi nelle monumentali cisterne romane e abbiamo trovato il tempo



per incontrarci con la locale S.O.M.S.

La giornata seguente è iniziata con la visita al lungomare esotico e ai siti più suggestivi di San Benedetto del Tronto e poi è proseguita verso alcuni bellissimi borghi marchigiani (entrambi bandiera arancione) come Ripatransone, con il

vicolo più stretto d'Italia e con il teatro storico **Luigi Mercantini** che è stato aperto solo per noi, infine Acquaviva Picena, con la Rocca

Pontelliana (siamo stati gli ultimi ed esclusivi ospiti prima dell'imminente restauro) e la chiesa di S. Rocco.

Sara, infine, ci ha riservato una "chicca" portandoci a visitare un capolavoro in terracotta policroma: il **Giudizio Universale**, esteso per nove metri, in un museo unico nel suo genere, frutto della creatività e della profondità spirituale di un grande artista internazionale: Sergio Tapia Radic, che ci ha intrattenuto con la passione e l'acuta sensibilità di un vero maestro, spiegandocene alcune scene.

La grande sorpresa, non prevista nel programma, è stata quella di tornare nel pomeriggio ad **Offida**, borgo tra i **borghi più belli d'Italia**, per far ammirare, a chi l'anno scorso non era presente, la bellezza di questo centro famoso nel mondo per il **merletto a tombolo**.

Offida è famosa anche per i suoi monumenti tra i quali spicca, sopra a un dosso, la Chiesa di S. Maria della Rocca, imponente costruzione romanico-gotica (XIV secolo), custode di affreschi trecenteschi e di una suggestiva chiesa dell'XI secolo.

La visita a **Moresco**, anch'esso borgo tra i **borghi più belli d'Italia** e la sosta al frantoio per scoprire i segreti dell'oro verde con scorpacciata finale di bruschette di vario genere, sono stati i momenti conclusivi del nostro bellissimo viaggio, allietato dalla presenza di numerosi simpatici soci che hanno formato un gruppo molto coeso. Cosa dire dopo questa seconda esperienza nelle Marche con Sara? Tutto bellissimo, una gran voglia di ritornare per scoprire altre città e paesi di questa meravigliosa regione... poi, se non ricordo male, si dice che "non c'è due senza tre"... lascio a Voi trarne la conclusione.



IL GRUPPO TURISTICO PRESENTA: "L'ALTA ALSAZIA": COLMAR e STRASBURGO 28 – 30 Novembre - programma di massima -



28 Novembre: partenza da Modena e dopo aver percorso l'Autostrada via Milano confine Chiasso Brogeda, Bellinzona, Lago di Lucerna arrivo a Basilea per il pranzo in ristorante e, nel pomeriggio, visita guidata della città. Proseguimento per Selestat con pernottamento e cena.

29 Novembre: partenza per Strasburgo, capitale alsaziana e sede del Parlamento Europeo. Visita guidata della città nota per la stupenda cattedrale gotica in pietra rosacea e l'interessante centro storico. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio partenza per Riquewihr (visita libera) e rientro in hotel per la cena.

30 Novembre: visita guidata di Colmar e partenza nella tarda mattinata per Mulhouse con sosta per il pranzo in ristorante. Nel pomeriggio partenza per il rientro con soste lungo il viaggio compresa quella in Autogrill per la cena libera.

*Il programma è di massima: potrebbe subire piccole variazioni senza stravolgere l'impostazione iniziale, quello definitivo verrà pubblicato sul prossimo notiziario. **Data la notevole affluenza ai mercatini, per motivi organizzativi vi invitiamo a dare la propria adesione a questa gita alla riapertura dell'ufficio sociale nei primi giorni di settembre.***



proposta di viaggio di Wainer Alboni



ORVIETO & BOLSENA

20/21 Settembre 2014



1° giorno, sabato 20/09:

MODENA/BOMARZO/ORVIETO/BOLSENA

Ritrovo dei partecipanti (orari e luoghi di carico da riconfermare) e partenza in pullman GT per **BOMARZO**. All'arrivo, ingresso e visita con la guida del **Parco dei Mostri**, noto anche come Bosco Sacro e che nasce nel 1552 come "Villa delle Meraviglie". E' un complesso artistico e culturale unico al mondo nella sua particolarità. Le decorazioni del Parco dei Mostri di Bomarzo si sostanziano in grandi statue e sculture in peperino integrate alla perfezione nella natura del bosco, perfettamente tenuto, con vialetti alberati e grandi prati curatissimi. All'uscita, proseguimento per **ORVIETO**. All'arrivo, *pranzo in ristorante* e, nel pomeriggio, visita guidata della città, che terminerà con quella del magnifico Duomo con la facciata scintillante i policromi mosaici e che vuole ammirata, appunto nel tardo pomeriggio, al calar del sole. Al termine, nuovo proseguimento per **BOLSENA**, per la sistemazione nelle camere riservate in hotel, la cena ed il pernottamento.

2° giorno, domenica 21/09:

BOLSENA/BAGNOREGIO/MONTEFIASCONE/BOLSENA/MODENA

Prima colazione in hotel, incontro con la guida ed immediata partenza per la visita del meraviglioso borgo di **CIVITA DI BAGNOREGIO**, la cosiddetta *Civita che muore*, un piccolissimo centro dove il tempo sembra essersi fermato e dove si può giungere soltanto a piedi, percorrendo un ponte in cemento armato realizzato a vantaggio dei pochi cittadini rimasti e dei turisti che la visitano da tutto il mondo. Al termine, proseguimento per **MONTEFIASCONE**: visita guidata della città posta in cima ad un colle sul fianco di un cratere. Da vedere la Rocca dei Papi, la Cattedrale di Santa Margherita, con la sua maestosa cupola, la terza più grande d'Italia per il diametro interno e la Basilica romanico-gotica di San Flaviano. Rientro in hotel per il *pranzo* e, nel pomeriggio, discesa



verso il **Lago** e visita di **BOLSENA** a 640 m slm, posizione che permette la visione di un paesaggio ineguagliabile. Nell'antico borgo sulla riva orientale, si ammireranno l'originalissima Collegiata di Santa Cristina che racchiude ben tre chiese comunicanti tra loro dall'interno e le catacombe del IV secolo, teatro di eventi miracolosi che hanno dato origine alle festività del Corpus Domini. Inerpicandosi su per i ripidi vicoli dell'abitato si giungerà all'imponente castello Monaldeschi della Cervara, dalle cui torri si potrà scoprire l'azzurro intenso delle acque del lago con le sue due isolette, Martana e Bisentina. Al termine, partenza per il rientro con arrivo previsto in serata.

Il programma di viaggio potrebbe subire qualche variazione senza nulla togliere all'esecuzione e alle visite previste in programma.

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE IN CORSO DI DEFINIZIONE

- maggiori informazioni in segreteria -

La quota comprende: viaggio in pullman GT (*quotazione pullman effettuata nel rispetto del regolamento CEE nr. 561/2006 entrato in vigore in data 11/04/2007*), vitto e alloggio autista in camera singola, sistemazione per 1 notte presso Hotel*** a Bolsena in camere doppie con servizi privati, trattamento di pensione completa come da programma, dal pranzo del 1° giorno al pranzo del 2° ed ultimo giorno, forfait bevande (1/4 vino e 1/2 acqua) ai pasti, guida locale a disposizione per visite come da programma (2h circa Parco dei Mostri e 3h circa Orvieto il 1° giorno / intera giornata per un totale di circa 6h il 2° giorno), ingresso (prenotazione obbligatoria da effettuare almeno 2 giorni prima) funicolare Orvieto (durata 100 minuti), assicurazione medico-bagaglio e annullamento viaggio a favore di ciascun partecipante.

La quota non comprende: eventuale tassa di soggiorno da pagare direttamente in hotel, altri ingressi a musei, parchi e monumenti non menzionati, mance ed extra personali in genere, tutto quanto non espressamente indicato alla voce "La quota comprende".



IL TASCABILE DEL SOCIO EDIZIONE 2014

le novità dell'estate

ASD SOCIETA' DI GINNASTICA E SCHERMA "PANARO MODENA"

Via del Carso, 6 Modena Telefono: 059219255 Telefax: 0594390064
sito internet: www.panaromodena.it



L'importante accordo con la Società Centenaria PANARO è stato rinnovato anche per il 2015 e prevede uno sconto del 20% per i soci S.O.M.S., figli e nipoti all'atto dell'iscrizione ai corsi di ginnastica di vario genere.

E' obbligatoria la tessera sociale al costo una tantum di € 40.

E' possibile richiedere in segreteria (dalle ore 16 alle ore 19) quale nostro socio 2 lezioni di prova (è indispensabile il libretto dello sportivo aggiornato). Per usufruire degli sconti presentare la tessera S.O.M.S. in corso di validità.

La convenzione scadrà il 30/06/2015 e verrà rinnovata dalla S.O.M.S. e dalla Panaro di anno in anno.



ANTICO FRANTOIO
ALESSANDRINI

"ANTICO FRANTOIO ALESSANDRINI"

L'OLIO EXTRA VERGINE DI OLIVA FATTO COME UNA VOLTA:

Via dei Pini, 4 Moresco (FM) Telefono: 073459196
mail: info@alessandrinioscar.it
sito internet: www.alessandrinioscar.it

Durante l'ultima gita della S.O.M.S. nelle Marche abbiamo concluso un importante accordo con l'Antico Frantoio Alessandrini, produttore di olio extra vergine d'oliva, ottenuto con spremitura tradizionale con macine di pietra (vendita di prodotti enogastronomici della zona).

La convenzione prevede le seguenti condizioni:

- Bottiglia da 1 Lt a € 6,70 comprese spese di spedizione invece di € 7,30
- Damigiana in vetro da 5 Lt a € 6,50/l comprese spese di spedizione invece di € 7,10/l

Per le prenotazioni, e per aver diritto al prezzo scontato, è necessario telefonare all'Antico Frantoio Alessandrini comunicando di essere socio della S.O.M.S. Sino a 50 litri di ordine, l'olio verrà consegnato direttamente a casa del socio, mentre per ordini di quantità inferiore i prodotti dovranno essere ritirati c/o la nostra sede.



"INTIM...IDEE" di Erica Ballotta

Pigiameria, costumi e intimo per tutta la famiglia

Largo San Francesco, 146 Modena Telefono: 0599786518
mail: ballotta.ERICA@gmail.com



Erica vi accoglierà nel suo grazioso negozio in una delle zone più conosciute di Modena dove soprattutto le signore troveranno intimo e pigiama delle marche **SI' E' LEI**, **Andra** e **Infio**, costumi delle ditte **AMAREA** e **SI' E' LEI**, intimo **Leilieve**. Per i bimbi e le mamme prodotti della **Disney**. Borse, collane e braccialetti sono fatti a mano. L'uomo può trovare intimo e calzetteria di varie marche. I nostri soci hanno diritto a uno sconto generalizzato del 10% dietro la presentazione della nostra tessera. Accetta tutte le carte di credito.



Canalchiaro46

GRUPPO FOTOGRAFICO

PROSSIMA FERMATA: MEDIOPADANA

sab 27/09/2014, ore 16:00 - c/o sede S.O.M.S.



Proiezione del video realizzato dal Gruppo Fotografico Canalchiaro46 sulla **nuova stazione dell'Alta Velocità sorta a pochi chilometri da Reggio-Emilia**. Dopo aver raccolto informazioni sulla struttura progettata dall'architetto spagnolo Santiago Calatrava ed effettuato diverse "visite" alla stazione, il gruppo fotografico ha rielaborato il materiale multimediale prodotto (2.000 fotografie, 100 riprese video, 50 registrazioni audio). L'obiettivo è raccontare, attraverso un videomontaggio, **le sensazioni che è possibile sperimentare** giungendo alla stazione dell'Alta Velocità: l'emozione del viaggiatore che giunge per la prima volta e si ritrova in un ambiente inaspettato, lo stupore di chi vi ha già transitato e, ritornato, viene accolto da nuovi giochi di luce, l'emozione creata a vari livelli sul viaggiatore grazie al susseguirsi delle trame, delle forme e dei colori create dall'abile mano dell'architetto spagnolo. All'evento, aperto a tutti i soci e alla cittadinanza, avremo l'onore di ospitare l'**Avv. Giovanni Catellani**, ex assessore e braccio destro dell'allora **Sindaco Delrio**, ed un noto fotografo professionista del settore. Dopo la proiezione e gli interventi degli invitati, a conclusione dell'evento sarà inaugurata una **mostra fotografica** dedicata alla Stazione Mediopadana.

Ven
10/10/14
ore 21:00

ISOLARIO

Proiezione fotografica presso la sede S.O.M.S.

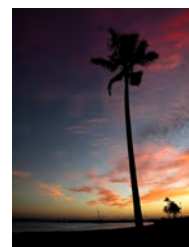
EOLIE di Giancarlo Pradelli, fotografo professionista

Giancarlo Pradelli ha scelto come luogo le isole siciliane (Lipari, Vulcano, Salina, Filicudi, Alicudi, Panarea, Stromboli) nel periodo invernale quando la luce è più trasparente e veritiera. Le fotografie non vogliono essere una documentazione delle isole ma riflettono un personale viaggio visivo, nel quale Pradelli si è identificato con i luoghi stessi, assecondandoli e cogliendoli nel loro mutevole umore. Pradelli ha alternato ai ritratti delle isole due sole presenze umane, il pescatore Turi e Angela che nella loro semplice gestualità racchiudono l'essenza stessa della vita.



HAWAII di Matteo Lugli, componente del Gruppo Fotografico Canalchiaro46

Matteo Lugli ha privilegiato la scelta del video-racconto fotografico per narrare la sua esperienza di viaggio avvenuta nell'autunno del 2012. Situate al centro dell'oceano Pacifico, a oltre 13.000 Km di distanza dall'Italia, le isole Hawaii ripropongono la metafora dello spazio, diventando simbolo e al tempo stesso immagine "della lontananza, della purezza, della libertà, della costrizione e dell'imprigionamento, dello stato di natura, del laboratorio del possibile, del paradosso, dell'insolito, della fuga, della felicità e della bellezza realizzabili, della limitazione, della vita da poter vivere, del premio raggiungibile".



LA MENTE E GLI OCCHI

Grande successo per il corso base di fotografia digitale

E' terminato martedì 3 giugno il **primo corso fotografico** organizzato dal gruppo Canalchiaro46. I 15 partecipanti sono stati condotti lungo un percorso che ha toccato sia la tecnica di base sia gli aspetti legati all'inquadratura e all'estetica fotografica. Siamo rimasti sinceramente contenti dell'attenzione che i nostri amici ci hanno riservato e dei riscontri che ci hanno fatto pervenire. Per questo motivo abbiamo deciso di far loro un regalo: **il giorno 16/09 alle ore 21:00 terremo un incontro aggiuntivo** per rivedere e approfondire le nozioni più "ostiche" discusse durante gli incontri e commentare insieme le foto scattate durante l'estate.

Il corso mi è piaciuto perché ha affrontato i principi base della fotografia in modo chiaro e con poche lezioni; l'analisi delle foto è stata molto interessante perché ha "messo in pratica" la teoria delle lezioni precedenti. Sarebbero interessanti altri incontri di analisi tecniche delle foto per capire meglio come migliorare le proprie e approfondire, davanti ad uno scatto, le differenze in base ai parametri usati.

Barbara

Grazie per aver messo a disposizione il vostro tempo e la vostra passione per la fotografia. Mi è piaciuta la lezione in cui avete mostrato le foto dei corsisti con relativi commenti e suggerimenti tecnici; non essendoci più tempo non sono riuscita ad avere i suggerimenti per migliorare le mie foto. Ho una compatta che uso sempre in modo automatico: speravo di capire meglio come usare le potenzialità che ha e come riuscire a impostare le foto secondo i criteri che avete esposto nelle prime lezioni. Penso di aver bisogno di altre lezioni: cercherò di mantenere i contatti!

Lorena

Il corso ha superato ampiamente le mie aspettative, perché ha saputo coniugare sapientemente gli aspetti tecnici e quelli artistici della disciplina fotografica. I relatori sono riusciti a trasmettere la passione per la fotografia, stimolando i partecipanti a dare libero sfogo alla propria creatività.

Silvia

VOLEVO RINGRAZIARE TUTTI, SOPRATTUTTO PER IL CLIMA AMICHEVOLE E FAMILIARE CHE SI È CREATO DURANTE LE SERATE DEL CORSO. DA UTENTE DAVVERO ALLE PRIMISSIME ARMI, MI SONO SENTITA LIBERA DI PORRE ANCHE LE QUESTIONI PIÙ BANALI SENZA SENTIRMI IN ALCUN MODO GIUDICATA...

LUISA

Ho frequentato il corso di fotografia e, mettendo a frutto ciò che ho imparato, ho scoperto l'emozione dello scatto e ho gioito nel vederne i risultati insieme agli altri partecipanti ed i nostri insegnanti.

Mirella



Un risultato l'ho già ottenuto: riuscire a fare foto decenti di sera e in luoghi chiusi con poca luce! Mi sono resa conto però che occorre provare e riprovare e soprattutto, come prima cosa, imparare ad usare la macchina fotografica e sfruttarne le sue potenzialità, vedremo! Mariangela

Per quanto mi riguarda, dato che la materia è vasta, tra profondità di campo, ISO ecc. posso anche valutare di rifarlo il prossimo anno.

Chiara

... che dire, a me è piaciuto il tutto! Gli argomenti sono stati interessanti.

Sto pensando di tornare a fare fotografie su diapositive con la mia Reflex Canon Ae1 di 30 e rotti anni fa. Chissà ...

Claudio

Sicuramente ho maggiori conoscenze rispetto a prima, ma se volete attivarvi per un altro corso, penso proprio che ci sarò.

Grazie a tutti!

Stefania

NON AVEVO MAI FATTO VEDERE LE MIE FOTO AD UN PUBBLICO E DEVO DIRE CHE È STATO BELLISSIMO E MI HA DATO MOLTA SODDISFAZIONE.

DAVIDE

TREMOSINE & ISOLA DEL GARDA

La prima uscita fotografica del gruppo Canalchiaro46

Un paese incantato dove le Alpi si tuffano nell'azzurro del lago di Garda: così viene definito Tremosine, uno dei numerosi paesi italiani inseriti nel circuito dei **borghi più belli d'Italia** che abbiamo visitato, insieme a Isola del Garda, il giorno 11 maggio.

Situato nel cuore del Parco Alto Garda Bresciano, **Tremosine** è composto da ben 18 frazioni: **Pieve**, la nostra meta, è la più conosciuta ma anche una delle più impervie da raggiungere per un pullman, non tanto per l'altezza (423 m slm) quanto per la strada che la collega alla costa, molto panoramica ma anche molto tortuosa e stretta.

Dopo aver passeggiato per i vicoli del paese e aver ammirato la **chiesa di S. Giovanni Battista**, dalla terrazza prospiciente la chiesa e da quella dell'Hotel Paradiso i fotografi si sono scatenati con le loro apparecchiature nonostante le non perfette condizioni atmosferiche.

Ci siamo poi diretti verso Gardone per un rapido spuntino; nel pomeriggio, grazie ad un veloce motoscafo, abbiamo raggiunto **Isola del Garda**. Unica isola del lago, deve il suo fascino alla stupenda **Villa de Ferrari**, dimora storica in stile neogotico veneziano circondata da uno splendido giardino all'italiana ricco di spunti fotografici.

Isola del Garda è tuttora abitata dalla famiglia **Cavazza** che continua ad occuparsi con passione del parco e del palazzo; i 7 fratelli hanno aperto l'isola a visite guidate ed eventi con l'intento di far conoscere il loro patrimonio, a tanti sconosciuto, ma soprattutto per raccogliere fondi necessari al finanziamento delle importanti opere di restauro in corso.

Dopo aver visitato il giardino e la villa, averne conosciuto aneddoti e storie, scattato decine e decine di foto, abbiamo gustato un rinfresco a base di prodotti locali. Al termine un motoscafo ci ha portato a Salò dove, prima di una violenta grandinata, alcuni ne hanno approfittato per riposarsi gustandosi un gelato o prendendo un aperitivo sulla riva del lago.





L'angolo della rezdora

Questo spazio ospita le ricette della tradizione emiliana che gentilmente le nostre Socie fanno pervenire in redazione.

Come avevamo anticipato nel notiziario di aprile 2013 nel presentare questa iniziativa ai nostri soci, è giunto il momento di condividere con un esperto del settore le vostre ricette: non potevamo che scegliere SPYROS, che in questo numero pubblica una sua ricetta e vi incontrerà il giorno 18/10 alle ore 16:00 in sede.

Ricordiamo che le ricette possono essere inviate tramite e-mail all'indirizzo: info@somsmodena.it o per posta all'indirizzo della S.O.M.S., "L'angolo della Rezdora" Corso Canalchiaro 46 41121 Modena.

Tortelli di zucca mantovani burro, nocciola e profumo di erbe

ricetta di
Spyros



Ingredienti (per 4 persone): per la pasta 300 g di farina e 3 uova; per il ripieno 500 g di zucca mantovana, 5 amaretti, 50 g di parmigiano reggiano grattugiato, 1 pizzico di macis, 2 cucchiaini di succo di limone e sale; per il condimento 70 g di burro, 100 g di nocciole gusciate, 1 ciuffo di salvia, 1 ciuffo di rosmarino, 2 rametti di timo e 40 g di parmigiano reggiano grattugiato

Preparare il ripieno: tagliare la zucca in pezzi grossi e cuocerli al forno preriscaldato a 200 °C per circa 45 minuti, finché infilzandola con una forchetta risulterà tenera. Quando i pezzi diventano neri, togliere dal forno e sbucciarli, poi passarli nel passaverdure aggiungendo gli amaretti sbriciolati, il succo di limone, il macis, il parmigiano e il sale. Mescolare gli ingredienti e lasciare riposare in frigo per un'ora. Nel frattempo preparare i tortelli: sul tagliere disporre la farina a fontana, mettere le uova al centro e sbatterle leggermente con la forchetta. Impastare con le mani lavorando bene fino a ottenere una pasta liscia e omogenea, se la pasta si attacca alle mani aggiungere farina o se troppo dura aggiungere un uovo. Coprire la pasta con una ciotola di vetro e lasciare riposare per 30 minuti. Poi stendere la pasta con il mattarello e tagliarla in pezzi quadrati di circa 8 cm. Sopra ogni quadrato mettere un cucchiaino di ripieno e chiudere la pasta a triangolo, arrotolando gli angoli opposti attorno al dito. Preparare il condimento: in una padellina scaldare a fuoco basso il burro e lasciarlo sul fuoco finché non avrà assunto un colore nocciola chiaro. Togliere dal fuoco e lasciar intiepidire un minuto; aggiungere le erbe tritate e le nocciole, precedentemente tostate e tritate grossolanamente con il coltello. Bollire i ravioli in acqua salata per 5 minuti, scolarli e saltarli rapidamente in padella con il condimento preparato. Completare con il parmigiano grattugiato e servire caldi.



MANGIAR BENE, LA REDAZIONE CONSIGLIA...



Continua la ricerca di locali gastronomici interessanti da proporre ai nostri Soci amanti della buona cucina: dopo l'escursione nella terra di Dante questa volta torniamo a Modena, in un locale molto vicino alla S.O.M.S. Ricordiamo a tutti che se avete un locale che volete far conoscere agli altri Soci non dovete fare altro che indicarci e noi lo andremo a visitare. Inviare quindi le vostre segnalazioni all'indirizzo email: info@somsmodena.it o per posta a S.O.M.S. - Mangiar bene - Corso Canalchiaro 46 41121 Modena. Il locale di questo numero è:



ANTICA TRATTORIA CERVETTA Via Cervetta, 7 Modena - telefono 059220500 - prenotazione consigliata - www.cervetta.it - info@cervetta.it - aperto pranzo e sera - chiusura: giovedì a pranzo - accetta tutte le carte di credito -

Facilissima e comodissima da raggiungere: la trovate a pochi passi dalla sede S.O.M.S., lungo la stradina omonima che trovate proprio di fronte uscendo dalla sede, sulla destra. Sorge proprio nel cuore di Modena: è infatti sufficiente spostarsi di pochi passi per vedere la Ghirlandina che si staglia di fronte agli avventori. Il locale, che dispone di una cantina ben fornita, è medio-piccolo quindi, se deciderete di provarlo, ricordatevi di dare un colpo di telefono per riservare un tavolo. I primi piatti esaltano i "classici" della cucina modenese: dalle tagliatelle al ragù, ai tortellini in brodo fino ad arrivare alla gramigna vecchia Modena "poca panna e tanta salsiccia".

Il piatto forte del locale è indubbiamente la famosa **Cotoletta Cervetta**, una vera e propria orecchia d'elefante! Di proporzioni stratosferiche, è gigantesca, morbidissima, gustosa, con una crostina croccante ed una giusta proporzione di pomodorini, rucola, poche fettine di cipolla cruda e alcune gocce di aceto balsamico.

Infine, se dopo la cotoletta avrete ancora spazio per il dolce e amate il cioccolato, non potete perdervi il **tortino caldo al cioccolato con ristretto al mascarpone**, una bomba calorica ma una delizia per il palato!!



I 150 ANNI DELLA S.O.M.S. DI FERMO ...

a cura di
Vivetta Vezzani



Ci hanno accolti, l'8 giugno, con grande affetto e amicizia e sono stati veramente felici della nostra presenza ad una festa così importante per loro come lo è stata per noi qualche mese fa.

La S.O.M.S. di Fermo è veramente una realtà locale molto importante per la vita della città e del suo territorio; tutti i cittadini la conoscono, dagli anziani ai giovani (è bastato chiedere dove si trovava la S.O.M.S., che subito tutti ci hanno saputo indirizzare).

La loro sede è luogo di incontro e solidarietà per le esigenze della città di Fermo, che ha segnato e segna in modo significativo l'esistenza di tante famiglie che nel corso di un secolo e mezzo hanno sempre trovato in essa un punto di riferimento ed un sostegno. Anche se certamente oggi i tempi sono cambiati e le forme di tutela sono migliori, all'impegno sociale delle "manine di Fermo", si sono affiancate altre iniziative di tipo culturale e ricreativo, facendo sì che la storia di questa società diventasse anche la storia della loro città. E' stato molto bello e significativo percepire come sia forte l'unione di intenti e di solidarietà di tutte le consorelle marchigiane presenti (tante realtà grandi, piccole o piccolissime) che spesso si incontrano e cercano strategie di interventi comuni.



E' stata, come la nostra, una festa bellissima e sentita, organizzata anche da loro con lo sforzo personale di ogni socio, Consigliere, Vicepresidente e Presidente, che ha dimostrato come l'aiuto reciproco e la solidarietà siano il motore trainante dei valori fondanti degli uomini. Nel loro libro "Una storia di solidarietà" raccontano come, dal 14 marzo 1864 ad oggi, le "manine" della S.O.M.S. testimoniano una vicenda lunga e ricca di passione civile, dove i sentimenti di solidarietà e fratellanza hanno sempre prevalso, accompagnando il sodalizio fino ai giorni nostri. La Presidente, Sig.ra Mila Basili si è raccomandata di far giungere a tutti soci della S.O.M.S. di Modena il suo ringraziamento per la nostra presenza alla loro festa, ed un particolare saluto a tutti coloro che ha avuto modo di conoscere in precedenti incontri.

...E QUELLI DELLA S.O.M.S. DI SAN GIOVANNI VALDARNO

a cura di
Mariangela Ranuzzi



Abbiamo trascorso una bella domenica a San Giovanni Valdarno (AR) a festeggiare i 150 anni della locale S.O.M.S. Risultano sempre interessanti e costruttive queste occasioni per fare nuove conoscenze di società consorelle, scambiare opinioni e condividere problematiche soprattutto di questi tempi a seguito della nuova legge che modifica l'ambito di attività delle S.O.M.S. Si è fatta conoscenza di simpatici toscani e di una bella città con il Palazzo Pretorio del '400 (nella foto a sinistra) ricco di stemmi sulla facciata, al centro di una grande piazza divisa in due. Belle le chiese e la casa natale del Masaccio; nel

ristrutturato museo abbiamo potuto ammirare una delle tre Annunciazioni dipinte dal Beato Angelico (le altre sono a Cortona e al Prado di Madrid) e opere, tra l'altro, del fratello del Masaccio che poi si dedicò a dipingere cassoni nuziali e deschi di nascite. Il più importante, quello fatto per la nascita di Lorenzo de' Medici, è ora al Metropolitan di New York.

CONVOCAZIONE DELLE ELEZIONI Sabato 22 Novembre 2014

I Soci sono chiamati ad **eleggere le nuove cariche sociali** nella giornata di **sabato 22/11/2014**, quando, presso la sede di Corso Canalchiaro 46, i seggi rimarranno aperti **dalle ore 15.30 fino alle ore 18.00**. Ricordiamo a tutti che, come previsto dallo Statuto Sociale, hanno diritto di voto **tutti i Soci**, sia "effettivi" sia "simpatizzanti", purché iscritti alla Società da almeno sei mesi.



SOCI CANDIDATEVI !! Le candidature a tutte le cariche sociali si ricevono in segreteria e dovranno essere presentate **entro il giorno 08/11/2014**. Confidiamo nella disponibilità dei nostri soci a candidarsi e soprattutto a non far mancare il proprio voto sabato 22/11/2014.

ATTIVITA' IN SEDE

SETTEMBRE

Martedì 02 Settembre

Apertura ufficio sociale

da Sabato 27 Settembre 2014 a Sabato 11 Ottobre

Mostra fotografica sulla Stazione Mediopadana

OTTOBRE

Sabato 18 ottobre 2014 - ore 16:00

Incontro con Spyros sul tema: ricette di cucina tradizionale

Sabato 25 ottobre 2014 - ore 16:00

Incontro con Arcobaleno2: MAI SOLI, TUTTO COMPRESO

NOVEMBRE

Domenica 09 Novembre

Pranzo sociale



Era un nutrito gruppo di persone quello che, alla stazione dei treni di Modena è partito per la mostra di Vermeer, intenzionato a godere dell'arte magistrale dei pittori olandesi, ma anche di godersi la bella Bologna per un giorno. La mostra, nel bellissimo Palazzo Fava, è stata uno stupendo "viaggio" fra i capolavori del 600 olandese con ritratti, paesaggi, interni e nature morte.

Quadri magnifici che denotano una maestria unica nell'arte del dipingere, come quella di Vermeer e degli altri artisti del suo calibro, e poi lei, la maestosa Ragazza con l'orecchino di perla che ci ha accolto sontuosamente nell'ultima sala solo a lei dedicata.

Un ritratto quasi paragonabile, per intensità e semplicità, alla nostra Gioconda di Leonardo.

ESCURSIONI

SETTEMBRE

20-21 Settembre 2014

Orvieto e Civita di Bagnoregio

Maggiori informazioni in segreteria e a pagina 8

19 Ottobre 2014

MuSe: museo delle scienze di Trento, inaugurato nel luglio 2013 e ospitato nel prestigioso complesso progettato dall'Architetto Renzo Piano

Maggiori informazioni in segreteria

28-29-30 Novembre 2014

Colmar e i mercatini di Natale

Maggiori informazioni in segreteria (anticipazione a pag. 7)



GARE DI PINNACOLO

Le gare di pinnacolo sono programmate in questi giorni festivi (ore 15:30): **28 Settembre, 26 Ottobre e 16 Novembre.**

Rammentiamo che è sempre necessaria la prenotazione da effettuare in segreteria 5 giorni prima del giorno in cui è programmata la gara.



INCONTRI FOTOGRAFICI

SETTEMBRE

Martedì 16 Settembre 2014 - ore 21:00

Corso di fotografia base (lezione extra riservata ai partecipanti del corso)

Informazioni a pagina 11

Sabato 27 Settembre 2014 - ore 16:00

Proiezione di audiovisivi realizzati dal gruppo fotografico Canalchiaro46: la "Stazione Mediopadana" di Reggio Emilia dell'Architetto Santiago Calatrava.

Informazioni a pagina 10

OTTOBRE

Venerdì 10 Ottobre 2014 - ore 21:00

ISOLARIO: Proiezione di audiovisivi

Informazioni a pagina 10

organizzati da
Canalchiaro46
GRUPPO FOTOGRAFICO



Il 27 aprile era presente anche la S.O.M.S. nella sala dei 400 della fiera di Modena per la 10° edizione del premio Fedeltà e Solidarietà. Il premio, istituito dalla Fiera di Modena e dall'Unione Società Centenarie Modenesi, intende riconoscere l'apporto ed il contributo dato dai soci delle Società Centenarie Modenesi alla crescita e allo sviluppo dell'associazione. La cerimonia si è tenuta alla presenza della Banda Giovanile "Giovani Note".



La salute dei soci

a cura di
Pier Giorgio Benatti



A completamento di una campagna di istruzione sanitaria, il 3 Maggio alcuni soci si sono recati presso lo **stabilimento termale di Salvarola**. Il Direttore Sanitario e i suoi collaboratori dopo averli ricevuti, hanno spiegato in dettaglio quali sono le terapie a cui si può accedere e quali le patologie curabili a costo zero (dopo i 65 anni) o con un ticket di solo 50 € per i più giovani.

La visita è stata estesa anche alla struttura **Balnea** dedicata alla riabilitazione fisica e alla terapia della ginnastica vascolare in vari tipi di piscine termali e saune sotto stretto controllo sanitario. I soci hanno ottenuto indicazioni utili per capire come curare le varie patologie e per la logistica di trasporto per raggiungere la stazione termale.



Era programmata da tempo, e ancor più attesa, la conferenza sul diabete proposta ai soci in collaborazione con l'**Associazione Diabetici Modenesi (ADM)** che si è tenuta in sede il giorno 14 giugno.

Dopo una semplice informazione sulle origini della malattia e sullo stile di vita consigliabile per non ammalarsi, ci siamo sottoposti all'esame rapido predisposto per i soci. Sono stato l'ultimo a fare il test, seguendo l'esempio del presidente Crotti: quasi tutti siamo stati rassicurati con valori di glicemia media. A qualche socio è stato diagnosticato un valore basso o troppo alto e suggerita una visita medica con ulteriori esami per bloccare le classiche fastidiose conseguenze.



Da oggi abbiamo arricchito la nostra cultura della salute di informazioni e di stimoli a seguire uno stile di vita preciso e consapevole.



Mai soli con "Tutto Compreso di Arcobaleno2" - 25 ottobre 2014 ore 16:00

Arcobaleno2 avrà il piacere di incontrare i soci della S.O.M.S., il giorno **25 Ottobre 2014 alle ore 16:00**, per esporre il progetto **Mai Soli**, in continua crescita e sviluppo; un progetto nato per garantire un'accurata assistenza domiciliare continuativa aiutando la famiglia ed i suoi cari nell'inserimento dell'assistente familiare garantendo così un valido supporto.

Arcobaleno2 non vi lascia mai soli, nemmeno dal punto di vista amministrativo, integrando all'assistenza alla persona gli adempimenti di tutte le pratiche burocratiche e amministrative inerenti al rapporto di lavoro quali: elaborazione della busta paga mensile, compilazione dei contributi INPS, elaborazione del CUD, calcolo ferie, TFR, e tanto altro.

È grazie al pacchetto "**Mai Soli Tutto Compreso**" che i soci della S.O.M.S. si assicurano un percorso assistenziale completo senza alcun pensiero per la famiglia, infatti sarà Arcobaleno2, su mandato della famiglia, a svolgere tutte le incombenze legate al rapporto di lavoro. Il servizio offerto è ritagliato e personalizzato a seconda delle necessità dell'assistito; il personale referenziato e affidabile garantisce tranquillità e trasparenza alla famiglia.

NOTIZIE IN BREVE

† Condolganze

La S.O.M.S. porge le proprie più sentite condoglianze al Consigliere **Roberto Bernardi** per la perdita della moglie **Luisa Contini**, socia dal 01/06/1999 e deceduta il 21/06/2014; altrettante condoglianze le rivolge alla sig.ra **Iolanda Taglini** per la scomparsa del marito **Ermanno Truzzi**, socio dal 1962 e deceduto il 03/03/2014.

🕒 Nozze d'oro

Il giorno 09/05/2014 **Mario Benassi**, socio dal 01/10/2004 e la moglie **Elena Tazioli**, hanno festeggiato i loro "primi" 50 anni di matrimonio. A loro rivolgiamo le nostre più sincere congratulazioni.



Nuovi soci

La S.O.M.S. è lieta di dare il benvenuto a **Pierre Achiary**, **Daide Bellinazzi**, **Maria Giulia Canè**, **Simone Daniele**, **Stefania Ferri**, **Chiara Ghini**, **Raffaella Gianelli**, **Giuliana Giberti**, **Philippe Guerrillon**, **Monica Magnani**, **Barbara Montorsi**, **Marco Pedotti**, **Sofia Pedotti**, e **Adriana Tacu** nuovi soci effettivi e a **Amelia Zanasi**, nuova socia simpatizzante.

Messaggio pubblicitario con finalità promozionali. Per le condizioni contrattuali ed economiche, si rinvia ai fogli informativi a disposizione della clientela, presso le filiali o sui siti web delle Banche del Gruppo. Operazione a premi rivolta ai nuovi clienti e valida dal 16/06/2014 al 30/09/2014. Il regolamento è disponibile presso le filiali o sui siti web delle Banche del Gruppo.





gruppobper.it



CONTO
CORRENTE
TI PREMIO.

SEMPLICE
COME BERSI
UN CAFFÈ.

TU APRI IL CONTO, NOI TI REGALIAMO LA MACCHINA PER IL CAFFÈ.

Non sei ancora cliente del Gruppo BPER? Dal 16 giugno al 30 settembre, aprendo Conto Ti Premio e versando un importo minimo di 500 euro (entro una settimana dall'apertura), riceverai subito in regalo una macchina multibevanda Nescafé Dolce Gusto Krups comprensiva di una confezione da 6 capsule. Ti Premio è il conto corrente del Gruppo BPER che ti offre Bancomat e servizi Smart Web e Mobile dispositivi inclusi, per essere libero di accedere al tuo conto dove e quando vuoi. Perché solo chi ti conosce bene sa di cosa hai bisogno davvero.

Per maggiori informazioni sulla promozione:
conto.gruppobper.it | 800 20 50 40 o vieni in FILIALE.



OFFERTA RISERVATA
AI NUOVI CLIENTI



La S.O.M.S. va in ferie.
Vi aspetta dal giorno
02/09
con nuove iniziative!!

NOTIZIARIO INFORMATIVO

Publicazione Trimestrale Gratuita -
Autorizzazione Trib. N° 1385 del
30/4/1997 - Grafica e impaginazione
a cura della Redazione

Proprietario:

Società Operaia di Mutuo Soccorso

Stampa:

GRAFICHE RONCHETTI SNC

Direz. Redaz. Amm.

C.so Canalchiaro, 46 - 41121 MO

Orari di ufficio

Martedì, Giovedì, Sabato
ore 10:00-12:00

Tel/Fax 059222154

Web

www.somsmodena.it
info@somsmodena.it

Direttore Responsabile:

Giovanni De Carlo

Redazione:

Wainer Alboni
Pier Giorgio Benatti
Paolo Biagioni

Quanto scritto negli articoli firmati e nelle rubriche non rispecchia necessariamente il punto di vista della redazione, né della S.O.M.S. stessa. Infatti la collaborazione è aperta a tutti, lasciando agli autori la massima libertà di espressione. Questo non impedisce, tuttavia, alla redazione la scelta degli articoli da pubblicare.