



Notiziario informativo - Anno XIX Numero 2  
-primavera- 01/04/2015

Spedizione in abbonamento postale /70% - Filiale di Modena - Poste Italiane SpA Tassa Riscossa. *Direttore Responsabile: Giovanni De Carlo*



## SALUTIAMO IL NUOVO PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA ON. SERGIO MATTARELLA



La S.O.M.S. di Modena plaude con molto orgoglio all'elezione del nuovo **Presidente della Repubblica**, l'Onorevole **Sergio Mattarella**, con la speranza che Egli possa contribuire a riportare ottimismo nel futuro di questo nostro Paese da troppi anni in recessione e che con il suo contributo si possano avviare quelle riforme necessarie alla creazione di posti di lavoro tanto necessari soprattutto per i nostri giovani.

**Buon lavoro, Signor Presidente!**

# ASSEMBLEA ORDINARIA DEI SOCI

Martedì 21 / Mercoledì 22 Aprile 2015

## AVVISO DI CONVOCAZIONE AI SOCI

Il giorno Martedì 21 Aprile 2015 è convocata, alle ore 15:00, in prima convocazione, l'ASSEMBLEA GENERALE ORDINARIA dei Soci presso la Sede Sociale di Corso Canalchiaro, 46. In mancanza del numero legale, l'ASSEMBLEA sarà valida, in seconda convocazione, Mercoledì 22 Aprile 2015 alle ore 15:30, qualsiasi sia il numero dei Soci presenti.

All'ordine del giorno sono iscritti i seguenti argomenti:

- 1) *Lettura del verbale della seduta precedente;*
- 2) *Lettura ed approvazione del bilancio consuntivo dell'esercizio 2014 e preventivo 2015;*
- 3) *Varie ed eventuali.*

**IL PRESIDENTE**  
**Massimo Jasonni**

# Portiamo a casa i nostri Marò



**Banca popolare dell'Emilia Romagna**

 **GRUPPO BPER**



C.so Canalchiaro, 46 41121 Modena tel. 059222154

[www.somsmodena.it](http://www.somsmodena.it) [info@somsmodena.it](mailto:info@somsmodena.it)

Orari d'ufficio: martedì, giovedì e sabato dalle 10:00 alle 12:00



## SPAZIO GIOVANI

Pubblichiamo in questo numero il saggio sulla prevenzione sanitaria che i nostri giovani delle **scuole medie superiori** (Lorenzo Bagni, Maria Calzolari, Sofia Calzolari, Anna Canè, Mariavittoria Colella, Luna Valentina Colella, Luca Dugoni, Luca Magelli, Giulia Malagoli, Giulia Morandi, Laura Orrea, Lucia Pampana, Valeria Pellacani, Christian Amarilla Ramirez, Filippo Rutigliano e Daniela Settanni) hanno redatto ai fini dell'assegnazione dei premi di incoraggiamento scolastici.

## LA PREVENZIONE SANITARIA

L'articolo 2 della Costituzione della Repubblica Italiana recita così: *"La Repubblica riconosce e garantisce i diritti inviolabili dell'uomo, sia come singolo, sia nelle formazioni sociali ove si svolge la sua personalità, e richiede l'adempimento dei doveri inderogabili di solidarietà politica, economica e sociale."*

Possiamo quindi ricondurre ai diritti fondamentali della persona il diritto alla salute.

Tutto ciò si riferisce, prima di tutto, alla **prevenzione sanitaria**, che dovrebbe far parte della nostra vita quotidiana in quanto è un insieme di comportamenti e azioni finalizzate ad impedire l'insorgenza e la progressione delle malattie.

La prevenzione sanitaria si divide in primaria, secondaria e terziaria:

- **primaria:** riguarda tutte le campagne e i progetti di educazione e sensibilizzazione che promuovono uno stile di vita sobrio e salutare. Crediamo che questo tipo di prevenzione concerna l'ambito sociale per poi sfociare in quello individuale. Per esempio, per quanto riguarda un'alimentazione sana, l'attività fisica e l'astensione da sostanze nocive;
- **secondaria:** si occupa di tutte le misure destinate ad ostacolare l'aumento di numero di casi di una malattia nella popolazione, riducendone la durata e la gravità; quindi a livello medico ed ospedaliero;
- **terziaria:** comprende l'ambito della ricerca, che ha lo scopo di controllare l'andamento di malattie croniche per evitare o limitare la comparsa di complicazioni e di esiti invalidanti.

L'Italia risulta essere il fanalino di coda in Europa per investimenti e prevenzione, infatti nel 2013 la spesa sanitaria destinata ad essa è stata pari allo 0,5% della spesa sanitaria complessiva, mentre la media dell'U.E. era del 2,9%.



Conseguenza di questa scelta politica è l'insufficiente ricerca in ambito medico-sanitario con risultato la celebre "fuga di cervelli" italiani all'estero.

Proprio l'istruzione gioca un ruolo fondamentale nel determinare il rischio di mortalità: la popolazione fra i 25 e i 64 anni con il livello di istruzione più basso ha un rischio di mortalità circa doppio rispetto a quella con titolo di studio più elevato.

Tuttavia, al contrario di ciò che avviene negli U.S.A., fortunatamente lo stato non obbliga i cittadini ad avere un'assicurazione per usufruire dei servizi sanitari pubblici.

In Italia esiste l'associazione no-profit "Segretariato Italiano Studenti in Medicina" creata da, e per, gli studenti di medicina, che si occupa di tematiche sociali di interesse sanitario ed intende sensibilizzare i medici di domani ad una concezione di medicina etica, umana, vicina alle problematiche, alla sofferenza e al disagio dell'uomo.

Proprio questa concezione di medicina dovrebbe essere promossa dallo stato al fine di avanzare in ambito medico così da ottimizzare il contesto socio-sanitario nel quale viviamo.

**09 Maggio 2015 - ore 15:30**

**IL QUARTETTO DEL VECCHI – TONELLI**  
**(Edoardo Ferrari, Federico Tanzi, Chiara Manni e Antonio Manelli, chitarre)**

FERNANDO SOR (1778 – 1839)

*“L’encouragement”* op. 34

*Edoardo Ferrari e Antonio Manelli*

LUIGI BOCCHERINI (1743 – 1805)

*“La ritirata di Madrid”*

*Antonio Manelli, Edoardo Ferrari, Chiara Manni e Federico Tanzi*

AGUSTIN BARRIOS (1885 – 1944)

*“Leyenda de Espana”*

*Antonio Manelli, Edoardo Ferrari, Chiara Manni e Federico Tanzi*

MANUEL DE FALLA (1876 – 1946)

*“Danza ritual del Fuego”*

*Antonio Manelli, Edoardo Ferrari, Chiara Manni e Federico Tanzi*

Il “**Quartetto del Vecchi - Tonelli**” nasce nella primavera del 2013, quando quattro amici e compagni di note, su consiglio del loro maestro, decidono di affiancarsi l'uno all'altro per dare un senso collettivo, orchestrale, ad uno strumento già di per se abituato a lavorare come una piccola orchestra.

**Chiara** (classe 1992), **Edoardo** (classe 1993), **Antonio** (classe 1992) e **Federico** (classe 1992) fondano così il Quartetto e immediatamente incominciano ad accumulare



esperienze. Si esibiscono al “Boccherini Guitar Festival” di Lucca (maggio 2013); a Modena presso l'auditorium del loro istituto in occasione delle celebrazioni del suo 150° anniversario (marzo 2014); per il concerto “Chitarra e dintorni” a Carpi; presso la pinacoteca civica di Bondeno in occasione della Festa della Repubblica (giugno 2014); a Vignola per la rassegna “Suoni entro le mura” (novembre 2014).

Strumento per natura intimo, la chitarra classica non si affianca spesso a complessi orchestrali o da camera ma, grazie al suo carattere polifonico, conosce bene l'arte di intessere tra di loro molteplici trame melodiche. Per questo, in particolare quando si affianca ad altre chitarre, essa è capace di restituire un tessuto musicale ricco di sonorità e di forza armonica.



*il gruppo turistico propone*

## PARMA Sabato 18 Aprile 2015

Il romanico di Antelami, le fascinazioni "protobarocche" del Correggio, le eleganze alchemiche di Parmigianino  
con Luca Silingardi



*Dal Duomo al Battistero, straordinari esempi del Romanico padano arricchiti dalle opere di Benedetto Antelami, dalle vegetali suggestioni correghesche della Camera della Badessa nel Monastero di San Paolo alle vortuose ascensioni delle cupole "protobarocche" in San Giovanni e nel Duomo, dalle raffinate eleganze alchemiche del manierista Parmigianino nel Santuario di Santa Maria della Steccata alla monumentale eleganza del Teatro Farnese di Aleotti fino all'opulenta ricchezza della Spezieria di San Giovanni: un percorso alla scoperta dei tratti artistici più rappresentativi dell'elegante e raffinata città emiliana che fu governata dai Farnese e da Maria Luigia d'Asburgo Lorena.*

**Sabato 18 aprile 2015** ritrovo davanti alla stazione centrale dei treni alle **7:35** (treno delle 7:56), distribuzione biglietti e spostamento sul marciapiede di partenza. Rientro in serata alle ore 18:30 circa. Pranzo libero (segnaliamo la **TRATTORIA CORRIERI**: cucina tradizionale e ottimi affettati con "**torta fritta**", il nostro gnocco fritto).

**QUOTA DI PARTECIPAZIONE (minimo 30 partecipanti) € 42 - informazioni in segreteria -**

## VICENZA & CITTADELLA Giovedì 7 Maggio 2015



Ritrovo dei partecipanti a Modena (orari e luoghi da confermare) e partenza alla volta di **Vicenza**, città inserita nella lista del patrimonio mondiale dell'Unesco, dove il grande maestro Palladio ha lasciato una concentrazione enorme di opere che segnano il centro storico.



Ingresso alla mostra "**TUTANKHAMON, CARAVAGGIO, VAN GOGH. LA SERA E I NOTTURNI DAGLI EGIZI AL NOVECENTO**", dove ad essere raccontata sarà l'immagine della sera e della notte nell'intera storia dell'arte, partendo dagli Egizi per giungere fino alle esperienze pittoriche più recenti. Capolavori da Giorgione a Caravaggio, da Tiziano a El Greco, da Tintoretto a Poussin sino ad arrivare alle opere indimenticabili di Gauguin, Cézanne, Van Gogh e Caravaggio per una chiusura che lascerà con il fiato sospeso. **Pranzo libero** e successivo trasferimento a **Cittadella** per la visita guidata di circa due ore di una delle più caratteristiche e ben definite città del Veneto che mantiene ancora viva la sua costituzione murata di origine medioevale. Nel tardo pomeriggio partenza per il rientro a Modena



**QUOTA DI PARTECIPAZIONE (min. 30 partecipanti) € 53 - (min. 40 partecipanti) € 49**

**La quota comprende:** viaggio in pullman GT e relative escursioni, tasse e parcheggi per tutta la durata del viaggio, ingresso mostra "**TUTANKHAMON, CARAVAGGIO, VAN GOGH. LA SERA E I NOTTURNI DAGLI EGIZI AL NOVECENTO**" due gruppi: 1° gruppo ore 10:30 - 2° gruppo ore 10:45 con servizio guida accompagnante (1 guida ogni 24 persone), servizio guida mezza giornata per visita a Cittadella (incontro con la guida direttamente in loco), assicurazione medico-bagaglio.

**La quota non comprende:** ingressi, mance ed extra di carattere personale, servizio pranzo, tutto ciò che non è espressamente indicato alla voce "La quota comprende"



*il gruppo turistico propone*

## L'UMBRIA PIU' BELLA 22-24 Maggio 2015



Assisi

**22 Maggio, venerdì: MODENA/GUBBIO/PERUGIA/ASSISI** Partenza (ore 05:00) da Modena per **Gubbio**, vero e proprio gioiello medievale, che unisce alla bellezza delle sue architetture la dolcezza del paesaggio che la circonda. Le sue stradine tutte perfettamente conservate e mantenute, le case con le caratteristiche "porte del morto", sono il sorprendente sfondo su cui spiccano meravigliosi palazzi e antichi monumenti. All'arrivo, incontro con la guida e passeggiata per ammirare i punti più interessanti del centro storico: il Palazzo dei Consoli, imponente costruzione del Trecento, il Palazzo Pretorio, davanti al quale ogni anno alla fine di maggio si corre il Pallio della Balestra, la Chiesa di Santa Maria Nuova, dall'architettura semplicissima, ma estremamente affascinante. **Pranzo in ristorante.** Trasferimento a **Perugia**, visita guidata della città: la cittadina umbra custodisce **tesori artistici e monumentali che ne testimoniano il ricco passato e rendono giustizia al primato culturale del nostro Paese.** Proseguimento per raggiungere **Assisi**. Sistemazione in albergo per cena e pernottamento.

**23 Maggio, sabato: ASSISI/SPELLO/ASSISI** Prima colazione in albergo. Mattinata dedicata alla visita guidata di **Assisi**, splendida capitale di fede e arte alle pendici del Monte Subasio. Visita al centro storico: la Basilica di San Francesco, in cui sono conservate le spoglie del Santo, la Basilica di Santa Chiara, dove si può ammirare il Crocifisso che secondo la tradizione parlò a San Francesco, la Piazza del Comune con il Tempio di Minerva, la Torre Civica e il Palazzo del Popolo. Rientro in albergo per il pranzo. Nel pomeriggio partenza per **Spello**, splendido, antico paese dove spiccano la Chiesa di Santa Maria Maggiore, splendidamente affrescata dal Pinturicchio e dal Perugino, la romanica chiesa di Sant'Andrea e il Palazzo Comunale. Al termine trasferimento a **Santa Maria degli Angeli** per la visita alla grandiosa basilica, che contiene la piccola cappella della Porziuncola, cara a San Francesco e ai suoi seguaci. Il complesso sorge sul sito occupato da alcune cappelline addossate alla Porziuncola, intorno alle quali era sorto un piccolo convento. Rientro ad Assisi, cena e pernottamento in albergo.



Spello



Todi

**24 Maggio, domenica: ASSISI/PONTE SAN GIOVANNI/TODI/MODENA** Prima colazione in albergo e immediata partenza per **Ponte San Giovanni** per la visita libera dell'**Ipogeo dei Volumni**, importante sito che fa parte di una grande necropoli etrusca. Visita alla grande tomba a camera, tipico esempio di tomba gentilizia etrusca, rinvenuta nel 1840 (personale permettendo è possibile anche visita guidata inclusa nel biglietto d'ingresso oppure guide cartacee sono disponibili sempre all'ingresso). Proseguimento per **Todi**, pranzo in ristorante. Todi è una tipica cittadina d'aspetto medievale situata su un colle dominante la valle del Tevere. All'arrivo visita guidata nel centro storico che conserva un ambiente urbano tra i più caratteristici dell'Umbria: vie anguste e tortuose, brune case, archi, piccoli pozzi medievali lungo le strade e improvvisi scorci panoramici sulle valli circostanti. Di particolare interesse la Piazza del Popolo con il Duomo e i vari palazzi che vi si affacciano. Partenza per il rientro con arrivo a Modena in serata.

### QUOTA DI PARTECIPAZIONE

**(minimo 40 partecipanti): € 270,00**

**(minimo 30 partecipanti): € 295,00**

**SUPPLEMENTO SINGOLA: € 50,00**

**La quota comprende:** viaggio in pullman GT, sistemazione in albergo 3 stelle centrale ad Assisi (Hotel San Pietro [www.hotel-sanpietro.it](http://www.hotel-sanpietro.it)) in camere doppie con servizi privati, trattamento di pensione completa dal pranzo del primo giorno a quello dell'ultimo, bevande incluse ai pasti (1/4 di vino e 1/2 minerale a pasto a persona), visite guidate come da programma (2 giornate intere e 1 mezza giornata), auricolari all'interno della Basilica di San Francesco, ingresso all'Ipogeo, polizza medico/bagaglio/annullamento.

**La quota non comprende:** eventuale tassa di soggiorno, ingressi non menzionati, mance ed extra in genere.

# PROVENZA & CAMARGUE

28/06/2015 - 05/07/2015

## *i sentieri della lavanda - gole del Verdon*

**1° giorno, domenica 28/06: NONANTOLA/NIZZA/CANNES** Ritrovo dei partecipanti (orari e luoghi di carico da riconfermare), sistemazione in pullman GT e partenza per la Francia. Arrivo a **Nizza** e **pranzo in ristorante**. Passeggiata con guida nella città vecchia con carugi all'italiana e lungo la Promenade des Anglais; proseguimento per **Cannes**, città luminosa ed elegante. Le spiagge, il Boulevard de la Croisette, che assieme alla parallela Rue d'Antibes è il cuore di Cannes, il borgo antico di Le Suquet, il Vieux Port. Sistemazione nelle camere riservate in hotel, **cena in ristorante esterno** e pernottamento.



foto Paolo Biagioni

**2° giorno, lunedì 29/06: GOLE DU VERDON** Prima colazione e giornata in escursione al **parco regionale di Verdon**, con le gole omonime che rappresentano il **canyon più grande d'Europa**: gole profonde da 250 a 750 metri ed un percorso sinuoso lungo 20 km che ne lambisce a tratti i bordi con vari punti di osservazione. **Pranzo e cena in ristorante** e pernottamento in hotel.

**3° giorno, martedì 30/06: CORNICHE DE L'ESTREIL/ST. TROPEZ/MARSIGLIA/AIX EN PROVENCE** Prima colazione e partenza per Marsiglia percorrendo la **Corniche de l'Estreil**, una strada litoranea tra le più belle del mondo, dichiarato patrimonio nazionale. Sosta per una breve visita a St. Tropez ed arrivo a **Marsiglia** per il **pranzo in ristorante**. Nel pomeriggio, visita con guida della città: di antica fondazione, grazie all'attività del suo porto, il più importante della Francia, Marsiglia è una delle città più multiculturali e multietniche. La città offre un aspetto caratteristico fatto di strette viuzze e piccole piazze caratteristiche. Di interesse il porto e la Basilica di Notre-Dame de la Garde. Proseguimento per **Aix en Provence**. Sistemazione nelle camere, cena e pernottamento.



Agde - foto Stefano Villani

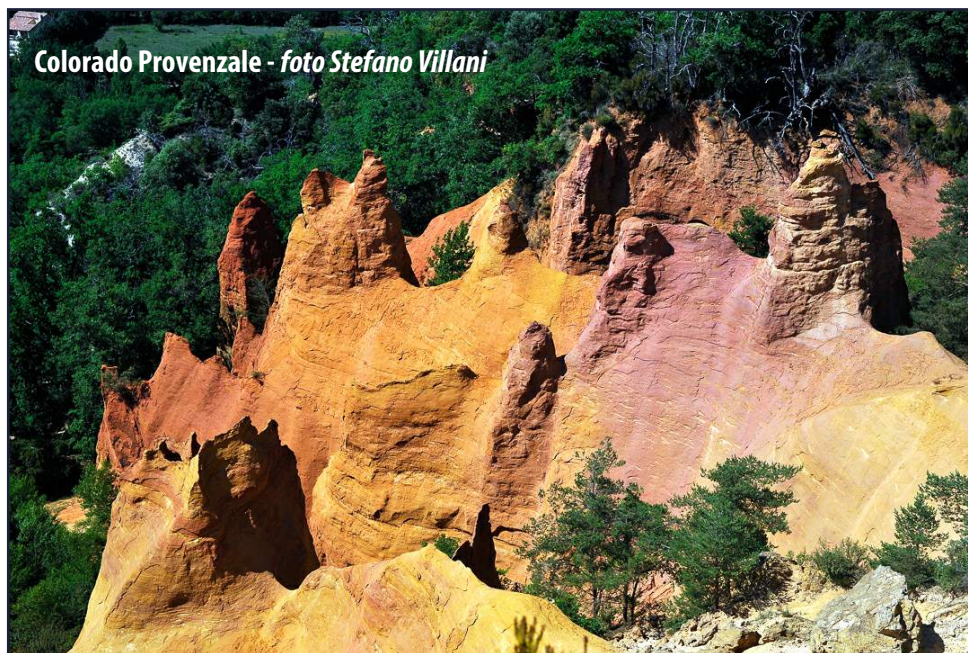
La città offre un aspetto caratteristico fatto di strette viuzze e piccole piazze caratteristiche. Di interesse il porto e la Basilica di Notre-Dame de la Garde. Proseguimento per **Aix en Provence**. Sistemazione nelle camere, cena e pernottamento.

**4° giorno, mercoledì 01/07: CAMARGUE** Prima colazione e giornata in escursione in **Camargue**. Deserto di sabbia e stagni salmastri, compreso tra i due bracci del Rodano e il Mediterraneo. Sosta nel pittoresco villaggio di **Les Saintes de la Mer**. Pranzo in ristorante e visita del borgo medievale di **Algues**

**Mortes**, con la cinta di mura e le poderose torri di difesa. Escursione in battello. Al termine sistemazione in hotel ad **Avignone**, cena e pernottamento.

**5° giorno, giovedì 02/07: AVIGNONE** Colazione in hotel e visita guidata della città. **Pranzo in ristorante**. Ingresso e visita del grandioso complesso del **Palazzo dei Papi**. **Navigazione serale in battello sul Rodano** con cena a bordo. Pernottamento in hotel.

**6° giorno, venerdì 03/07: AVIGNONE/LES BAUX DE PROVENCE/FONTAINE DE VAUCLUSE/MANOSQUE** Prima colazione ed escursione. Si visiteranno **Les Baux de Provence**, arroccato su uno sperone roccioso che domina la pianura arlesiana, la **Camargue** e la lontana costa mediterranea, la celeberrima **Fontaine de Vaucluse**, dove il Petrarca compose le più belle rime per Laura, con l'anfratto da cui sgorga il fiume Sorgue, e **St. Remy de Provence**, cittadina, patria dei maestri cioccolatieri, con tipiche botteghe artigiane, viali ombrosi e piazzette animate da fontane. **Pranzo in ristorante**. Sistemazione nelle camere in hotel a **Manosque** o dintorni, cena e pernottamento.



Colorado Provenzale - foto Stefano Villani

**7° giorno, sabato 04/07: I SENTIERI DELLA LAVANDA**

Dopo la prima colazione in hotel, intera giornata in escursione lungo i sentieri della lavanda, toccando villaggi di charme e laboratori artigiani a cui va il merito di aver trasformato la coltura della lavanda in un'affascinante cultura. Si raggiungerà l'altipiano di **Valensole** dove, da metà giugno ad inizio agosto, i campi sono coperti da distese fiorite di lavanda, alternati al biondo dorato del grano e dei girasoli. Proseguimento del tour passando per **Sault**, capitale della lavanda, **Apt**, **Bonnieux** e **Saignon** tra i quali si estende il **Plateau du Claparedes** che abbraccia una serie meravigliosa di incroci immersi nella lavanda, **Coustellet** dove si trova il museo della lavanda. Pranzo in ristorante in corso d'escursione, cena e pernottamento in hotel.

**8° giorno, domenica 05/07: MANOSQUE/GAP/BRIANCON/NONANTOLA** Dopo la prima colazione in hotel, partenza per il rientro in Italia con sosta lungo il tragitto a **Gap**, prefettura francese a più alta quota di tutto il paese e a **Briancon** con i monumenti, gli affreschi, le porte in legno scolpite che s'incontrano alla svolta delle stradine. **Pranzo in ristorante** e proseguimento per l'Italia con arrivo in serata.

*Il programma di viaggio potrebbe subire qualche variazione senza nulla togliere all'esecuzione e alle visite previste in programma*

**QUOTA DI PARTECIPAZIONE**  
**€ 1.460 (min. 25 persone)**  
**supplemento camera singola € 290**

**La quota comprende:** viaggio in pullman GT (quotazione pullman effettuata nel rispetto del regolamento CEE nr. 561/2006 entrato in vigore in data 11/04/2007), sistemazione in hotels come indicato nel programma in camere doppie con servizi privati, trattamento di pensione completa come da programma dal pranzo del primo giorno al pranzo dell'ottavo ed ultimo giorno, navigazione in battello, cena a bordo ad Avignone (bevande incluse), visite ed escursioni come da programma con guide locali parlanti italiano (max 8 h al giorno), ingressi (Palazzo dei Papi ad Avignone, Le Pont Saint Benezet, Castello Les Baux de Provence, Fontaine de Vaucluse, museo della lavanda di Coustellet), battello per escursione in Camargue, assicurazione medico-bagaglio e annullamento viaggio a favore di ciascun partecipante.

**La quota non comprende:** bevande ai pasti, ingressi a musei e monumenti non menzionati, mance ed extra personali in genere e tutto quanto non espressamente indicato alla voce "La quota comprende".

## Appunti di viaggio: i racconti dei nostri soci

### Forlì

di  
Gloria Ghelfi



Il 21 marzo abbiamo festeggiato il primo giorno di primavera a Forlì con la visita alla mostra di Boldini "Lo spettacolo della modernità" e in seguito con la tradizionale mangiata di pesce a Valverde di Cesenatico.

La mostra, ben allestita e ricca di opere, ha catturato tutta la nostra attenzione e ha superato le nostre aspettative.

Anche grazie alle guide che ci hanno accompagnato, abbiamo conosciuto meglio l'artista.

Pittore ferrarese che frequentò Firenze, in particolare l'ambiente dei macchiaioli, si stabilì poi a Parigi che divenne la sua seconda patria.

La frequentazione di altri pittori non influenzò molto il suo stile, ma lo portò a divenire sempre più rapido e sintetico nelle pennellate e ciò si evince dai suoi quadri, in particolare dai ritratti di signore della società borghese dove le pose e le forme giocano una sottile ed evidente tensione tra il ritratto del volto e il corpo vestito.

Dopo il lauto pranzo abbiamo fatto una passeggiata per il centro storico di Cesena per poi salire in pullman per il viaggio di ritorno.



### Roma

di  
Mariangela Ranuzzi



Il 24 e 25 marzo scorsi un gruppo di soci della S.O.M.S. è andato a Roma all'udienza con Papa Francesco.

Sotto una pioggia scrosciante, muniti di ombrelli, impermeabili, mantelle e berretti, alle 8 del mercoledì mattina siamo entrati in Piazza San Pietro per l'udienza del Santo Padre accompagnati da Don Luca.

Sistematici vicino alle transenne in modo da poter vedere bene il Papa al suo passaggio, ci siamo arrangiati in modi diversi per bagnarci il meno possibile. Impresa molto ardua se non impossibile!

Alle 10 ecco arrivare il Papa: il Suo sorriso sincero e buono ci fa scordare per un attimo ombrelli e pioggia e le Sue parole semplici e piene di speranza vanno dirette al cuore.

Anche se il tempaccio non ce lo ha fatto assaporare al massimo, questo incontro è stato comunque coinvolgente perché Lui, è una persona davvero speciale.

Dopo il pranzo, sempre muniti di ombrelli e mantelle ed in lotta con il vento, passeggiata in giro per Roma che comunque è sempre una splendida città.





## ATTIVITA' IN SEDE

### APRILE

Sabato 11 Aprile 2015 - ore 15:30

Conferenza "Storie nella storia della prima guerra mondiale"  
a cura del Prof. Panaccione e della Dr.ssa Martinelli Braglia.

Informazioni a pagina 11

Mercoledì 22 Aprile 2015 - ore 15:30

Assemblea ordinaria dei soci e inaugurazione mostra fotografica

Informazioni a pagina 1 e 10

### MAGGIO

Sabato 9 Maggio 2015 - ore 15:30

Concerto a cura dell'Istituto Musicale Vecchi-Tonelli

Informazioni a pagina 3

## ESCURSIONI

### APRILE

Sabato 18 Aprile

Parma con Luca Silingardi

Informazioni a pagina 4

### MAGGIO

Giovedì 07 Maggio

Vicenza (mostra Tutankhamon) e Cittadella

Informazioni a pagina 4

22-23-24 Maggio

L'Umbria più bella

Informazioni a pagina 5

### GIUGNO-LUGLIO

28 Giugno - 5 Luglio

Provenza e Camargue (in collaborazione con La Clessidra)

Informazioni a pagina 6 e 7



## GARE DI PINNACOLO

Le gare di pinnacolo sono programmate in questi giorni festivi (ore 15:00): **12 Aprile, 3 e 17 Maggio.**



Rammentiamo che è sempre necessaria la prenotazione da effettuare in segreteria 5 giorni prima del giorno in cui è programmata la gara.

## USCITE FOTOGRAFICHE

### APRILE

Domenica 26 Aprile 2015 - ore 8:00

Dozza (BO)

Informazioni a pagina 14

### MAGGIO

Domenica 17 Maggio 2015 - ore 8:00

Parco delle cascate di Molina (VR)

Informazioni a pagina 14

### GIUGNO

Domenica 21 Giugno 2015 - ore 8:00

Monte Baldo e Malcesine (VR)

Informazioni a pagina 14

organizzate da  

 Canalchiaro46  
 GRUPPO FOTOGRAFICO

## Coordinamento regionale Emilia Romagna SO.M.S.E.R.

E' stato costituito il coordinamento regionale delle società di mutuo soccorso dell'Emilia Romagna con l'intento di riunire tutte



quelle società che sono rimaste tali, allineandosi ai dettami previsti dalla modifica della legge 3818, ma anche quelle che non essendosi allineate con quanto prevede ora la legge, hanno perso ufficialmente il titolo di S.O.M.S. pur mantenendo sempre vivi i principi fondanti di mutualità, solidarietà e senza scopo di lucro, che le hanno contraddistinte per oltre 150 anni. Queste ultime sono Società di Mutuo Soccorso a tutti gli effetti, ma sono costrette a perdere il loro titolo perché non si riconoscono nella nuova legge. La data di costituzione del coordinamento SO.M.S.E.R. è il 28 Marzo 2015. La sede dell'Associazione sarà presso gli uffici della Società Artigiana di Mutuo Soccorso di Bologna, a Bologna in Via Malcontenti 9.

Il primo legale rappresentante, nonché Presidente dell'associazione sarà il Sig. Amedeo Angelelli, coadiuvato dal Vicepresidente Sig. Enzo Crotti, mentre il Sig. Massimo Bottini assumerà l'incarico di Segretario.

Pubblico volentieri la lettera ricevuta dal consigliere Roberto Bernardi ringraziandolo per la generosa offerta; non mancherò in futuro di rendere conto di come saranno impiegati o devoluti,

**Enzo Crotti**

Caro Enzo,  
 ho ricevuto la tua lettera datata 20/12/2014 e, innanzitutto, desidero ringraziarti per la vicinanza Tua e dei tanti Soci dimostratami, ora e nello scorso giugno, per la morte di mia moglie Luisa.

Riguardo al "contributo alla famiglia" previsto dallo statuto per il decesso di un socio, come già Ti avevo detto quando me ne hai parlato, penso di soddisfare il desiderio di Luisa rinunciandovi. Per ciò che concerne la sua destinazione ritengo anch'io che la S.O.M.S. faccia cosa meritevole a destinare i 350 euro per finanziare la ripetizione del corso, da tenersi presso "gli Amici del Cuore" e seguito dai giovani del nostro sodalizio, inerente l'uso del defibrillatore.

Se, come spero, resterà qualche euro, Ti prego di devolverlo in beneficenza al fine di regolarizzare e ufficializzare la contabilità inerente la faccenda.

Un cordiale e sentito saluto dal Tuo

**Roberto Bernardi**

Modena 22/01/2015

## INCONTRI IN SEDE



Un buon successo di pubblico ha riscosso la proiezione di audiovisivi di sabato 21/02. I numerosi partecipanti sono stati accompagnati in un tour "fotografico" lungo l'Europa che partendo dalla **Val d'Orcia**, li ha portati in **Normandia** e **Bretagna** per concludere in **Polonia** e **Repubblica Ceca**.

## E' TORNATO IL MAGO BRYAN!!

Grandi ma soprattutto piccini hanno festeggiato la festa della Befana con il Mago Bryan. Come di consueto la Befana ha portato i doni ai bambini.



## MOSTRA FOTOGRAFICA

a cura di

Pier Giorgio Benatti



C'è stato un gran parlare per la prima mostra in S.O.M.S. del sagace pittore espressionista Maurizio Zucchellini: vari i critici d'arte che hanno riportato su quotidiani o riviste specializzate l'evento, suggellato da una particolare presentazione dell'artista in veste letteraria, che ha dato sfoggio di una coinvolgente recitazione delle poesie di Alvaro Mutis. E' poi seguita la mostra della nostra socia pittrice Paola Fiorini, prorogata per il grande successo. La nostra amica Paola ha condiviso con noi le sue opere delicatissime per soggetti e toni di colore, regalandoci un'intensa emozione e ha dato luce e gioia alla nostra austera sede e, per questo, la ringraziamo. La prossima mostra verrà inaugurata il **22 aprile** e vedrà protagonisti due nostri soci e consiglieri, **Stefano Villani** e **Paolo Biagioni** (ricorderete il video della *Stazione Mediopadana* e le lezioni del nostro gruppo fotografico): sono fotografi amatoriali, quindi non professionisti, ma più preparati tecnicamente di tanti fotografi che ben conosco. Li accomuna la sensibilità ad osservare, poi, con una tecnica sofisticata, riuscire ad immortalare l'emozione di quell'immagine. Per proporveli "in modo obiettivo" ho chiesto loro una biografia.

**Stefano Villani,**  
53 anni, modenese, professione bancario.



*La prima macchina fotografica la vidi da bambino in mano a mio padre, durante le classiche scampagnate domenicali. Non fu amore a prima vista, ma lasciò in me un seme che aspettava solo il terreno adatto per germogliare. La conservo ancora... Poco dopo i vent'anni conobbi una ragazza e la sua reflex: la*

*prima diventò mia moglie e l'altra la mia prima macchina fotografica. Da allora ho coltivato questa passione frequentando corsi, circoli fotografici modenesi e allestendo alcune mostre. Nel 2006 ho avuto la soddisfazione di collaborare al libro di Sandro Bellei "Album di Modena". Il 2007 mi regala, come coautore, l'esperienza più gratificante, il libro "MODENA ciliegie all'aceto balsamico fatti e misfatti in agrodolce" edito da Artestampa: un avventuroso lavoro ricco di incontri e soddisfazioni durato tre anni. Nel 2009, sempre con Artestampa, ho partecipato all'iniziativa "Ghirlandina e dintorni, 60 artisti per Modena". Per me la fotografia è un modo per guardare meglio e più a fondo le sfaccettature della stessa realtà, è riscoprire all'esterno ciò che ci portiamo dentro, condensare in un click mille parole e mille movimenti. Attualmente condivido la mia passione con gli amici dei gruppi fotografici "Ghirlandina Photography" e "Canalchiaro 46", che ringrazio per gli stimoli, la semplicità e l'allegria con i quali danno sapore a questo meraviglioso hobby.*

**Paolo Biagioni,**  
48 anni, modenese, professione impiegato.



*Tutto sommato, la mia passione per la fotografia è relativamente fresca, iniziata solo allo scoccare del nuovo millennio. Una cosa però mi ha affascinato sin da "piccolo", negli anni '70: la macchina fotografica di mia mamma, una vecchia **Bencini** ancora custodita con cura che non scatta più, ma anche se potesse non si troverebbero i rullini... Mi piace definirmi un **fotografo amatoriale digitale**: non ho avuto infatti la fortuna di*

*iniziare con la fotografia analogica ma direttamente con il digitale, prima con una compattina poi con una reflex. Una passione nata grazie anche alle tante estati trascorse sulle Dolomiti che hanno fatto crescere in me l'esigenza di portare a casa, oltre che nel cuore, i ricordi di quegli splendidi scenari naturali. L'occasione di aver incontrato nell'ambiente lavorativo, all'interno della S.O.M.S. e nella sfera degli amici, persone che condividono la stessa passione, mi ha dato modo di crescere, mi ha permesso di imparare concetti nuovi quindi di poter, in maniera diversa da prima e con un altro spirito, "vedere e fermare in un'immagine" ciò che mi e ci circonda.*



## La salute dei soci

a cura di  
W. Alboni



Grande partecipazione da parte dei nostri Soci all'incontro del 14 febbraio scorso con il **Dr. Matteo dal Trozzo** che ha parlato dell'omeopatia (dal greco **ὅμοιος**, simile e **πάθος**,

sofferenza): una pratica della medicina alternativa basata sui principi formulati dal medico tedesco Samuel Hahnemann verso la fine del XVIII secolo. Sono state numerosissime le domande poste al dottore che ha incantato i nostri soci con una lezione direi di vera e propria medicina. Riportiamo di seguito quanto il Dr. Dal Trozzo ci ha inviato per riassumere i concetti espressi durante la conferenza così potrete tenerlo ai vostri atti da consultare quando lo ritenete opportuno.

**L'OMEOPATIA** non deve essere confusa con la Fitoterapia, l'utilizzo cioè delle piante per la cura delle malattie. Quest'ultima disciplina non viene infatti annoverata fra le medicine non convenzionali in quanto sfrutta meccanismi farmacologici analoghi ad i farmaci convenzionali. Alla base dell'Omeopatia vi è il "**principio di similitudine del farmaco**" (*similia similibus curantur*), secondo il quale il rimedio appropriato per una determinata malattia sarebbe dato da quella sostanza che, in una persona sana, induce sintomi simili a quelli osservati nella persona malata. Tale sostanza, detta anche "**principio omeopatico**", una volta individuata viene somministrata al malato in una quantità fortemente diluita; la misura della diluizione è definita dagli omeopati potenza. L'Omeopatia utilizza tutti i prodotti naturali che spaziano dal mondo vegetale, animale e minerale. Le diluizioni possono essere distinte in centesimali, CH, decimali, DH, Korsakoviane, K, e alla 50 millesimale, LM. Seppur questo tipo di medicina non convenzionale è oggi impiegato solo in Italia da 10 milioni di persone non può però essere considerato un sostituto della medicina tradizionale!



Ringraziamo il Dr. Matteo Dal Trozzo per la sua lezione; abbiamo già concordato ulteriori incontri nel corso del 2015.

## STORIE NELLA STORIA DELLA PRIMA GUERRA MONDIALE

**11 Aprile 2015 ore 15:30**

Conferenza del Prof. Andrea Panaccione e della Dr.ssa Graziella Martinelli Braglia sulla 1° guerra mondiale



Sabato 11 aprile alle ore 15:30 il **Prof. Panaccione** e la **Dr.ssa Martinelli Braglia** terranno, in sede, una conferenza sulla grande guerra. Ci parleranno dello sfarzo e della decadenza dell'Europa pre-bellica, di disastri ed affari nell'impresa bellica (chi ne ha tratto vantaggi e chi invece ne è uscito con le ossa rotte), del disagio sociale e della rinascita economica, infine del problema dei reduci e la violenza della rivincita antimilitaristica alle origini del movimento fascista. La Dr.ssa Martinelli Braglia ci spiegherà come Modena ha vissuto, subito e superato quel periodo.

## LA NOSTALGIA

Sabato 7/3 il nostro presidente, Massimo Jasonni, ha tenuto una conferenza per tutti noi soci sul tema della **nostalgia**. Il suo discorso si potrebbe sintetizzare con 4

aggettivi: **forbito** per l'etimologia dei vocaboli e la chiarezza, **stringato**, ma esauriente, **intenso** nell'esposizione di contenuti, **interessante**, per gli esempi e le citazioni riportate.

Abbiamo scoperto che la nostalgia non è solo uno stato d'animo individuale ma può essere anche collettivo; non riguarda solo il rimpianto di una persona o di un luogo, ma invade una sfera ben più ampia.

La nostalgia, come già fa capire l'etimologia della parola, contiene in sé anche il dolore e quando diventa troppo intensa può sfociare nella malattia; il termine nostalgia è proprio di origine medica e di epoca moderna, però come sentimento si ritrova nelle epoche e nelle culture più diverse: i sentimenti infatti non sono le parole che li descrivono ma si diffondono tramite queste.

Le domande sono state numerose e le risposte hanno suscitato in noi nuovi interessi e nuove domande.

Si dice che è bene alzarsi da tavola con un po' di fame, secondo me vale anche per la conoscenza: se ti rimane il desiderio di approfondire nuovi aspetti, vuol dire che l'oratore è stato efficace e propedeutico.

Insomma ci ha fatto entrare tanto bene nel tema trattato da farci immediatamente sperimentare un rimpianto nostalgico per le sue parole.

**Gloria Ghelfi**



# UNA DELEGAZIONE DELLA S.O.M.S. NEGLI U.S.A.

In ottobre, una delegazione di soci della S.O.M.S. si recherà a Chicago in occasione della festività del Columbus day. In quella settimana ci saranno almeno due incontri istituzionali oltre alla grande parata lungo le strade di Chicago alla quale la delegazione parteciperà con lo stendardo della società (è la seconda parata per importanza dopo quella di New York). <https://jccia.wordpress.com/columbus-day-parade>.

Il primo incontro istituzionale si terrà in occasione della cena di gala organizzata da **Sister Cities International** di **Highland Park** [www.cityhpil.com](http://www.cityhpil.com), nel corso della quale ai 250 commensali saranno serviti tre diverse portate preparate da tre chef: uno italiano, uno messicano ed uno israeliano, per ricordare il gemellaggio che Highland Park ha con Modena, Puerto Vallarta (Messico) e Yerucham (Israele).

*Sister cities international* [www.sister-cities.org](http://www.sister-cities.org) è una rete diplomatica senza scopo di lucro che crea e rafforza la partnership tra gli Stati Uniti e le comunità internazionali. Attualmente più di 2.000 città, stati e contee ne sono partner in 136 paesi in tutto il mondo. L'organizzazione "si sforza di costruire una cooperazione globale a livello comunale, promuovere la comprensione culturale e di stimolare lo sviluppo economico". In quanto organizzazione ufficiale che collega le giurisdizioni degli Stati Uniti con le comunità internazionali, Sister Cities International identifica, registra e coordina i rapporti di fratellanza con città, contee, comuni, prefetture, province, regioni, Stati, città e villaggi. Il programma dell'S.C.I. nacque nel 1956 quando il presidente degli Stati Uniti Dwight D. Eisenhower propose l'iniziativa di una diplomazia fatta dai cittadini stessi. Originariamente parte della National League of Cities, la S.C.I. diventò una fondazione no profit a sé stante nel 1967, a causa dell'incredibile aumento di popolarità. La S.O.M.S. di Modena sta cercando di accreditarsi quale partnership locale della provincia di Modena per la S.C.I.

Il secondo incontro istituzionale si terrà in occasione della cena organizzata dalla Società Modenese di Mutuo Soccorso di Highwood che suggerirà il gemellaggio tra le due società.

*La cucina italiana, e in particolare i prodotti alimentari di questa provincia, sono quanto mai apprezzati in U.S.A. anche dai giovani americani: infatti, Alex Pasquesi, figlio della quarta generazione di emigranti partiti da Pievepelago, ha vinto il primo premio di un concorso di cucina tenuto tra gli studenti di 13/14 anni di alcune scuole dello stato dell'Illinois, preparando un panino farcito con prodotti italiani ed insaporito con aceto balsamico, nostro tipico prodotto che il giovane aveva apprezzato l'estate prima in occasione della sua prima visita in Italia ed in particolare a Modena dove aveva visitato un'acetaia.*



**22-24 Luglio 2015: giovani calciatori da Highland Park - Chicago**

Nel mese di luglio la squadra di calcio giovanile **HPHS** di Highland Park che gioca nel campionato di calcio americano **NFHS** [www.nfhs.org](http://www.nfhs.org) e **IHSA** [www.ihsa.org](http://www.ihsa.org), composta da ragazzi nati negli anni 1997/2000, verrà in Italia per incontrare, in partite amichevoli, alcune squadre di calcio italiane.



Nell'occasione, facendo tappa anche nella nostra città, desidererebbero conoscere coetanei modenesi oltre a quelli che incontreranno in una partita di calcio che stiamo organizzando. Il gruppo arriverà a Modena mercoledì 22 luglio; la mattina del 23 sarà dedicata alla visita della città (centro storico, Duomo Ghirlandina e Accademia). Dopo pranzo visiteranno il MEF di Modena e la Galleria Ferrari a Maranello.

La sera si svolgerà la partita amichevole di calcio e, a seguire, una cena di commiato tra i ragazzi che hanno giocato, aperta a tutti. Venerdì 24 mattina ripartiranno. Chi fosse interessato alla cena può prenotarsi in segreteria allo 059222154 oppure può inviare una mail all'indirizzo [info@somsmodena.it](mailto:info@somsmodena.it). **Aspettiamo le vostre adesioni!**



# NOTIZIE DALLE ALTRE SOMS

In questo spazio che abbiamo inaugurato lo scorso appuntamento, desideriamo ringraziare calorosamente gli amici della **Società Operaia di Mutuo Soccorso e Lavoro di Martina Franca (TA)**, in particolare il Presidente, Avv. Francesco Terruli e il sig. Francesco Pizzigallo, per lo spazio che hanno voluto dedicare al nostro sodalizio e alla nostra città nel numero di dicembre del loro notiziario **'a Società**.

E' stato un onore per noi poter raccontare la nostra storia e poter valorizzare la nostra città e la provincia intera.

Pubblichiamo quindi qui a fianco la prima pagina del loro notiziario e le due pagine a noi dedicate.

Ricordiamo ai nostri soci che chiunque volesse consultare una copia cartacea del notiziario può trovarla in sede.

Società Operaia di Mutuo Soccorso e Lavoro  
MARTINA FRANCA

## 'a Società

Natale 2014

Organo sociale d'informazione • Cultura • Attualità • Buon Umore  
www.somsmartinafranca.it - e-mail: socioperai@libero.it - Distribuzione gratuita

DICEMBRE 2014



*Martina Modena*

Il numero speciale del nostro giornale dedicato al bicentenario verdiano, distribuito in tutto il territorio nazionale e, in particolare nei teatri dell'Emilia, terra del grande Maestro, ha suscitato molto interesse e raccolto un buon successo anche tra le nostre consorelle che hanno sede in quella Regione.

Il nostro obiettivo, nel dedicare un numero speciale a Giuseppe Verdi, era semplicemente quello di ricordare un grande Uomo, un grande artista, ancora vivo nella memoria collettiva degli appassionati, tuttavia questa esperienza è risultata sicuramente positiva e molto apprezzata, tant'è che la Società Operaia di Mutuo Soccorso di Modena ha voluto ringraziare il nostro Sodalizio proponendo di interagire in modo unitario, allo scopo di risaltare i comuni valori che accumulano i due sodalizi ed evidenziare che, nel loro arco di vita di oltre un secolo e mezzo, le società operaie di Martina e Modena, credono ancora negli ideali di vita.

Il nostro Sodalizio nel corso di questi ultimi anni non si è arrotolato nelle sue mura, ma ha voluto aprirsi in maniera tangibile alla vita sociale e culturale della nostra amata Città, diventandone un autorevole punto di riferimento.

Nell'ultimo anno di questa entusiasmante attività ed esperienza che volge ormai al termine, continueremo come sempre, con la riconosciuta umanità e disponibilità, rispetto delle regole e delle persone, a concorre ad elevare la nostra Città, facendola conoscere ancora di più, consentendoci quindi di avere una forza maggiore in una cornice storica degna delle numerose testimonianze del passato che hanno caratterizzato la vita sociale e culturale della nostra Martina.

Concludo porgendo a tutti i soci ed alle loro famiglie i più fervidi

*'Auguri per un Santo Natale e un sereno Anno Nuovo*

Il Presidente  
Avv. Francesco Terruli

**CENTENARIO 1914-2014**

Celebrare il centenario dell'inizio della prima guerra mondiale è stato per la redazione e la Società Operaia innanzitutto un volere rendere "un docerico ricordo", per usare le parole del presidente avv. Francesco Terruli, ai 377 caduti e disposti martiri di terra, di mare e di cielo un elenco frutto della ricerca anni fa del preside Michele Pizzigallo con l'opera "Martiri caduti in guerra", commissionata dall'Associazione Nazionale Combattenti e Reduci - sezione di Martina Franca.

La bontà e la qualità del lavoro svolto hanno quasi esaurito il numero delle copie del giornale. Anche la stampa ha dato risalto alla nostra iniziativa sia nel sito di Martina News del direttore responsabile Massimo Milano Martucci e nella Gazzetta del Mezzogiorno con un articolo di Pasquale D'Arangelo. Il riconoscimento alla nostra iniziativa come meritevole fra quelle rilevanti a livello regionale è giunta anche dal sito ufficiale del centenario e da quello dei caduti della grande guerra, oltre che dalla lettera di ringraziamento per l'attenzione avuta per la figura di Gavriilo Princip dell'Ambasciatrice di Serbia in Italia Ana Hrustanovic. Un buon viatico per il prossimo numero speciale dedicato al tema dell'alimentazione e all'Expo 2015.

Aut. Francesco Pizzigallo

### La Società di Mutuo Soccorso di Modena

**Il 2 agosto 1863 nasce la Società Operaia di Mutuo Soccorso di Modena** per volontà del suo fondatore ed ispiratore, il Conte Camillo Guidelli dei conti Guidi. Gli scopi di questa associazione sono quelli di costituire il mutuo soccorso tra i soci ed istituire una cassa di previdenza per artigiani ed operai che decidono di farne parte. Fra gli altri scopi vi è anche il miglioramento morale e culturale dell'operaio o artigiano associato. Per questa la società intraprende anche molte altre attività e iniziative che esulano dal mutuo soccorso in senso stretto. L'esempio degli artigiani e degli operai è presto imitato anche dalle lavoratrici della città le quali, nel 1864, si uniscono in un'associazione analoga di mutuo soccorso: la **Società delle Operarie**. Per aiutare il socio dal punto di vista economico, nel 1865 viene aperto l'**Istituto Alimentare**: un ente formato da un forno annesso ad uno spazio dove generi alimentari di prima necessità (farina, pane, riso, pasta) vengono preparati e venduti a prezzi mantenuti bassi.

La società emette alcune serie di biglietti con valore di denaro di piccolo taglio utilizzabili dai soci nello spazio dell'istituto. L'emissione di questi buoni cartacei ha presto molto successo: il loro utilizzo è esteso ad altri negozi cittadini. Fin dal 1863 la società attiva scuole popolari per adulti al fine di fornire ai soci quell'istruzione di base che molti non hanno potuto conseguire. Le scuole prevedono lezioni serali o domenicali, in modo che i soci, pur lavorando, riescano a seguirle.

Nel 1867 alcuni soci fondatori della Società Operaia si uniscono ad altre personalità cittadine per concorrere alla fondazione di una **Banca Popolare** in città. Viene inoltre gradualmente creato uno e proprio **biblioteca popolare circolante**, che dal 1869 ha propri locali. Ciò permette ai soci di avere a disposizione liberamente testi per approfondire le nozioni apprese o semplicemente per il gusto di leggere.

Nel 1870 Francesco Ghioroni è il principale ideatore di due enti della società votati alla previdenza e al vantaggio economico dei soci: la **Cassa prestiti sull'onore** e la **Cassa pensioni di riposo alla vecchiaia**. Nel 1874 Ghioroni dà vita ad un altro ente benefico grazie al contributo della società e di altri enti e personalità cittadine: il **Patronato dei figli del popolo**, un istituto che si propone di ospitare ed istruire bambini e ragazzi senza mezzi economici sottraendoli dalla strada ed avviandoli ad una professione.

Nel '900 la società continua molte delle sue attività di partecipazione alla vita cittadina, ad esempio prendendo parte alla fondazione dell'**Istituto Autonomo per le Case Popolari nel 1902**.

In seguito, alcune delle associazioni di mutuo soccorso si fondono nuovamente con la Società Operaia.

Dal 1910 la società ha una nuova sede in Corso Canalchiaro al civico 46 e continua ancora oggi nella sua opera a favore dei soci sussidiandoli in caso di malattia, infortunio, invalidità, natività e morte. Promuove premi di incoraggiamento scolastico per studenti meritevoli figli di soci. Credendo nel valore aggiunto che scaturisce dallo stare insieme delle persone, la società favorisce gruppi di soci che si ritrovano in sede per coltivare le loro passioni, in modo autonomo, come cultura, viaggi, cine, gioco delle carte, fotografia ecc.

Paolo Biagiotti

### Modena

Ci è stato chiesto: cosa può ammirare un turista in visita a Modena? Descrivere la propria città, per chi ci vive quotidianamente è, senza ombra di dubbio, motivo di orgoglio ma anche impegnativo e difficile...cominciamo!

**Lo stupore dell'uomo medievale**  
Opera del celebre Lanfranco, la Cattedrale di Modena è fra i maggiori monumenti dell'arte medievale; insieme a Piazza Grande e alla Ghirlandina, nel 1997 è stata inserita dall'Unesco nel patrimonio mondiale dell'umanità. Pur essendo intitolata all'Assunta, la cattedrale è nota come "Il Duomo", domus clari Germiniani: la casa dell'illustre Germiniano, santo, vescovo e patrono della città di cui ospita le spoglie.

**Il Palazzo Ducale**  
Fu Francesco I, salito al trono nel 1692, a volere la trasformazione dell'originaria fortezza che presidiava il canale Naviglio in una residenza che reggesse il confronto con le dimore regali dell'epoca. Il Palazzo, che domina Piazza Roma, è oggi sede dell'Accademia Militare, la scuola ufficiale dell'esercito italiano.

**I duchi d'Este**  
Una serie di miniature incredibilmente raffinate orna le pagine della Bibbia di Borsi, mentre l'altro sguardo di Francesco I anima il busto marmoreo del Borsini e il ritratto del Nizkorquez; questi capolavori, insieme a tanti altri, sono oggi custoditi presso la Biblioteca Estense e la Galleria Estense.

**Il Drake: il MEF Casa Natale di Enzo Ferrari a Modena**  
La chiamano "Motorvalley". Terra di motori è l'appellativo che viene riservato a Modena e si può ben capire il perché. Anche De Gregori in "Viaggi e miraggi" canta... a Modena coi suoi motori fenomenali... D'altronde con gli stabilimenti di Ferrari e Maserati e i due musei, in città e provincia si respira aria di motori ovunque.

**Il potere**  
In Piazza Martiri a Carpi, una delle più belle e grandi d'Italia si affacciano il duomo, il portico lungo (212 m) e, sul lato opposto, il Palazzo del Pio con la sua facciata classicheggiante fatta erigere da Alberto III Pio agli inizi del XVI secolo.

**I tesori dell'Abbazia**  
Iniziata nel 752, ristrutturata dopo un terremoto nel 1117 e ancora oggi danneggiata in seguito al sisma del 2012, a Nonantola sorge l'abbazia Benedettina di San Silvestro. All'interno del complesso religioso è ospitato il Museo Benedettino e Diocesano di arte sacra: vi si possono ammirare codici miniati, inestimabili reliquiari e numerosi dipinti.

**La rocca**  
Arrotocato su uno sperone roccioso, il castello di Vignola domina il fiume Panaro al suo arrivo in pianura e costituisce un fulgido esempio di architettura fortificata tra i meglio conservati in regione.

**Il banocco emiliano**  
Il visitatore che vanta la soglia del Palazzo Ducale di Sassuolo viene circondato da salotti affrescati, intriganti giochi prospettici e sfarzosi locali di rappresentanza; è degno il paragone con le residenze europee più famose.

**Tutti a tavola!**  
Infine, dopo la parte culturale, il turista non può fare a meno di percorrere il classico itinerario del gusto e visitare i luoghi dove trovano vita alcune delle eccellenze di prodotti che rendono inarrivabile la cucina emiliana e modenese in particolare: le acetie, dove nasce l'aceto balsamico tradizionale di Modena, i caseifici e il loro Parmigiano-Reggiano, le cantine con i loro lambruschi, i ristoranti con i loro tortellini (incandescenti e non bolognesi) e i tortelloni, ripieni di spinaci e ricotta, le zampone oppure i cotechini ecc... insomma, da lasciarsi i baffi! Per ulteriori informazioni potete consultare il sito [www.modenatur.it](http://www.modenatur.it)

Paolo Biagiotti



# Canalchiaro46

## GRUPPO FOTOGRAFICO

Per il prossimo trimestre Canalchiaro 46 propone a chi si interessa alla fotografia, ma soprattutto a chi desidera passare una domenica all'aria aperta in compagnia di amici, tre uscite fotografiche presso località interessanti non troppo distanti da Modena. **Tutte le località saranno raggiunte con mezzi propri e in caso di maltempo le uscite potranno essere annullate.** Per ragioni organizzative invitiamo, chi fosse interessato, a prenotarsi per le uscite inviando una mail a: [info@somsmodena.it](mailto:info@somsmodena.it) entro le date indicate. **Vi aspettiamo!**

### DOZZA (BO) - DOMENICA 26/04/2015

Ritrovo dei partecipanti (ore 8:00 al Bar Milano 2 V.le Tassoni 63 nei pressi della caserma dei Carabinieri - 07:50 per chi vuole fare colazione al bar) e partenza per Dozza (BO).

Dozza è uno dei cento "Borghi più Belli d'Italia", si trova a sud di Bologna, a 6 km da Imola ed è posto sul crinale di una collina che domina la valle del fiume Sellustra e scende dolcemente verso la via Emilia. A Dozza, l'arte si fa paesaggio urbano ed arreda i muri delle case, le strade e le piazze, inondando di luce e stili diversi ogni angolo ed aprendosi a squarci di colori improvvisi. E' un vero e proprio museo a cielo aperto, in cui si possono ammirare oltre un centinaio di opere realizzate da nomi prestigiosi dell'arte contemporanea. All'interno della Rocca sono conservati gli affreschi e i bozzetti delle opere su muro esposti nel **Centro Studi e Documentazione del Muro Dipinto**. Il rientro a Modena è previsto per ora di pranzo. Per maggiori informazioni sulla località che visiteremo: [www.comune.dozza.bo.it](http://www.comune.dozza.bo.it) - [www.borghitalia.it](http://www.borghitalia.it). Per ragioni organizzative chiediamo a chi fosse interessato, di inviarci conferma via mail **ENTRO IL 12/4/2015**.



I Borghi più Belli d'Italia  
Il fascino dell'Italia nascosta



### CASCATE DI MOLINA (VR) - DOMENICA 17/05/2015

Ritrovo dei partecipanti (ore 8:00 al Bar Milano 2 V.le Tassoni 63 nei pressi della caserma dei Carabinieri - 07:50 per chi vuole fare colazione al bar) e partenza per il borgo di Molina (VR) e il suo **PARCO DELLE CASCATE**. Molina deriva il suo nome dalla presenza, in passato, di numerosi mulini azionati dalla forza idraulica di varie sorgenti, le stesse che danno luogo alle meravigliose e numerose cascate del parco (costo biglietto € 5). All'interno del parco potremo scegliere tra 3 itinerari, **verde (facile)**, **rosso (medio)** e **nero (impegnativo)**.

**E' quindi consigliato dotarsi di scarpe comode, da trekking o almeno da ginnastica.**

**Pranzo al sacco: all'interno del parco non ci sono punti di ristoro!** Al pomeriggio ci trasferiremo sulle colline della Lessinia, a **Veja** (circa 18 km dal parco delle cascate) per una visita al ponte omonimo, un pittoresco e maestoso arco naturale di roccia, formatosi grazie alla caduta della parte interna di una grande grotta carsica collocato in una valletta a 602 m sul livello del mare. Il rientro a Modena è previsto per le ore 18-19. Per maggiori informazioni sulle località che visiteremo: [www.parcodellecascate.it](http://www.parcodellecascate.it) - [www.pontediveja.com](http://www.pontediveja.com). Per ragioni organizzative chiediamo a chi fosse interessato, di inviarci conferma via mail **ENTRO IL 3/5/2015**.



### MONTE BALDO E MALCESINE (VR) - DOMENICA 21/06/2015



MALCESINE  
[www.lagodigardaveneto.com](http://www.lagodigardaveneto.com)

Ritrovo dei partecipanti (ore 8:00 al Bar Milano 2 - Viale Tassoni 63 nei pressi della caserma dei Carabinieri - 07:50 per chi vuole fare colazione al bar) e partenza per Malcesine (VR). A Malcesine, grazie alla particolare funivia con cabine girevoli uniche al mondo ([www.funiviedelbaldo.it](http://www.funiviedelbaldo.it) - costo € 20 andata e ritorno), potremo salire sul Monte Baldo a circa



1.800 m sul livello del mare per fotografare il lago e i suoi borghi dalla sommità del monte.

**Pranzo al sacco o presso i locali in quota (se aperti) o a Malcesine.** Nel pomeriggio potremo visitare Malcesine, paesino caratteristico che conserva intatte le sue antiche origini medievali con il suo **Castello Scaligero** (costo biglietto € 6), e la sua frazione Cassone con il **fiume Aril**, il più corto d'Italia con i suoi soli 175 m, che lungo il suo breve percorso è comunque attraversato da tre ponti e una cascata. Il rientro a Modena è previsto per le ore 18-19.

Per maggiori informazioni sulle località che potremo visitare: [www.lagodigardaveneto.com](http://www.lagodigardaveneto.com). Per ragioni organizzative chiediamo a chi fosse interessato, di inviarci conferma via mail **ENTRO IL 7/6/2015**.



## L'angolo della rezdora

Questo spazio ospita le ricette della tradizione emiliana che gentilmente le nostre Socie e i nostri Soci fanno pervenire in redazione. Ricordiamo che le ricette possono essere inviate tramite e-mail all'indirizzo: [info@somsmodena.it](mailto:info@somsmodena.it) o per posta all'indirizzo della S.O.M.S., "L'angolo della Rezdora" Corso Canalchiaro 46 41121 Modena.

## SBRISOLONA

ricetta di  
Stefano Villani



**Ingredienti:** 2 hg di mandorle non pelate (da tagliare grossolanamente), 2 hg di burro (tagliato a dadini e lasciato ammorbidire a temperatura ambiente), 2 hg di zucchero, 2 hg di farina bianca, 2 hg di farina gialla macinata fine fine (fioretto), 2 tuorli e un pizzico di sale.

**Procedimento:** Mettere tutti gli ingredienti in una zuppiera e amalgamare tutto con le mani (verranno tante "briciole"). Mettere poi l'impasto ottenuto in una grande teglia rotonda e con le dita pressare leggermente solo qua e là. Infornare in forno già caldo a 180° per 50 minuti. Lasciare raffreddare bene.



## MANGIAR BENE, LA REDAZIONE CONSIGLIA ...

a cura di  
Wainer Alboni



*Continua la ricerca, tanto apprezzata, di locali gastronomici interessanti da proporre ai nostri soci amanti della buona cucina: appena abbiamo saputo dell'apertura del locale di **Spyros** a Scandiano, ci siamo catapultati per presentarvelo. **Fate conoscere agli altri Soci un locale!** Inviare quindi le vostre segnalazioni all'indirizzo email: [info@somsmodena.it](mailto:info@somsmodena.it) o per posta a S.O.M.S. - Mangiar bene - Corso Canalchiaro 46 41121 Modena.*

**1495**  
RESTAURANT

**1495 RESTAURANT** Via Ubersetto, 57 Scandiano (RE) - telefono 0522856872 - fax 0522986762  
prenotazione consigliata - [www.1495restaurant.com](http://www.1495restaurant.com) - email: [ristorante@boiardohotel.com](mailto:ristorante@boiardohotel.com) -  
chiusura: sabato a pranzo e domenica tutto il giorno - Chef: Spyros

**Finalmente Spyros**, il 19 dicembre 2014, ha aperto il suo locale a Scandiano in una bellissima location che sovrasta il centro del paese. Il doppio complesso è composto dal Ristorante 1495 e dall'Hotel Boiardo, un quattro stelle moderno e accattivante.

Il locale prende il nome dalla data di pubblicazione dell'Orlando Innamorato, scritto da Matteo Maria Boiardo nato a Scandiano. L'ambiente è sobrio ma elegante, tavoli spaziosi e non troppo adiacenti gli uni agli altri, al massimo 46 coperti.

Al primo piano, oltre alla grande sala utilizzata per corsi di cucina, ci sono due salette che possono essere utilizzate per



pranzi di lavoro o cene riservate. La cucina è una cucina creativa e, conoscendo Spyros, non poteva essere altrimenti: più portata al pesce che alla carne, tutti però possono trovare un piatto di loro gradimento.

Alcune tra le specialità che Spyros ci ha indicato sono: tra i primi, i tortelli di zucca e cotechino (ovviamente in stagione) e gli spaghetti al nero di seppia con ricci di mare; tra i secondi, l'uovo croccante in doppia cottura e l'anatra al forno. Tra i dolci, infine, la caprese con cioccolato bianco. La carta dei vini è assai corposa e per i nostri soci il caffè è sempre offerto. Durante il periodo estivo è possibile pranzare o cenare all'aperto. Dimenticavamo di ricordare che Spyros, nonostante abbia aperto da poco, è già presente sulla guida Michelin. Ora mancano solo le stelle, siamo certi non tarderanno ad arrivare!!

Spyros aspetta i nostri soci!

## NOTIZIE IN BREVE

### † Condoglianze

La S.O.M.S. porge le proprie più sentite condoglianze alla socia **Maria Lugli** per la scomparsa del fratello **Paolo** deceduto il 09/12/2014; altrettante condoglianze vengono rivolte alla socia **Eleonora Debbia** per la morte del figlio **Dr. Marco Ferrari** avvenuta il 29/01/2015 e alle socie **Nicoletta Poppi, Stefania Poppi e Franca Saltini** per la scomparsa della mamma e sorella **Gabriella Saltini**, avvenuta il 26/02/2015.

### Nuovi soci

La S.O.M.S. è lieta di dare il benvenuto a:  
nuovi soci effettivi: **Luciana Boccioni, Cristina Fontana, Rossana Gollini, Sergio Morili, Roberto Ori, Patrizia Pancaldi, Roberta Roccaforti, Enza Santo, Silvana Sola e Massimo Vescogni**;  
nuovi soci simpatizzanti: **Giuseppe Boni, Giorgio Bortolamasi, Enrico Casarini, Davide Caviccholi, Ivan Corradini, Fernando Gottardi, Maria Luisa Innocenzi, Ilde Lugli, Roberta Malvasi e Edda Tagliati**.

### Nozze d'oro e di diamante

Il giorno 29/01/2015 **Silvano Barbari** e la sua consorte **Camilla Facchini**, entrambi nostri soci, hanno festeggiato i "primi" 60 anni di matrimonio mentre il 19/04/2015 i nostri soci **Luciano Goldoni** e **Mirella Muttoni** festeggeranno i loro 50 anni di matrimonio. Ad entrambe le coppie rivolgiamo le nostre più sincere congratulazioni.

### Fiocco rosa

Rallegramenti ai neo genitori **Marcello Crotti** e **Giorgia Benea** nonché ai neo nonni **Enzo Crotti** e **Mariangela Ranuzzi** per la nascita della piccola **Bianca**, avvenuta il 31/01/2015.

### Tascabile del socio

Alla vigilia del Natale scorso, un altro pezzo della vecchia Modena ha chiuso: la **Libreria Tarantola**, dove tanti nostri soci in questi anni hanno potuto acquistare libri a prezzi scontati grazie alla convenzione che avevamo stipulato alcuni anni fa, ha cessato l'attività. Vogliamo rivolgere alle quattro socie della libreria un caloroso ringraziamento per l'opportunità che ci avevano concesso di acquistare libri a prezzi di favore.

Ricordiamo ai nostri soci che dal 1 maggio al 31 ottobre l'Italia ospiterà **Expo Milano 2015**, l'Esposizione Universale, il più grande evento mai realizzato sull'alimentazione e la nutrizione. Per sei mesi Milano diventerà una vetrina mondiale in cui tanti Paesi mostreranno il meglio delle proprie tecnologie per dare una risposta concreta ad un'esigenza vitale: riuscire a garantire cibo sano, sicuro e sufficiente per tutti i popoli, nel rispetto del Pianeta e dei suoi equilibri. Expo Milano 2015 chiuderà i battenti il 31 ottobre: poco prima della chiusura, **il 25 ottobre**, anche i soci della S.O.M.S. avranno l'opportunità di visitare questa memorabile manifestazione.



MILANO 2015



**Società Operaia di Mutuo Soccorso di Modena**

Storia	Chi Siamo	Attività	News	Contatti
--------	-----------	----------	------	----------

"Ieri 2 agosto alle ore 10 antimeridiane il teatro Aliprandi [...] era affollato dai nostri Artigiani ed Operai ivi radunati dal nostro benemerito conte Camillo Guidelli allo scopo di mettere la prima pietra all'edificio di una nuova Società di Mutuo Soccorso."

**Soci!!** Non dimenticate di visitare il nostro sito [www.somsmodena.it](http://www.somsmodena.it); in esso potrete trovare notizie sempre aggiornate, statuto e regolamento in vigore, tutte le copie dei notiziari nonché tutta la modulistica necessaria per le diverse attività. **Mettetelo tra i preferiti!**

### NOTIZIARIO INFORMATIVO

Pubblicazione Trimestrale Gratuita - Autorizzazione Trib. N° 1385 del 30/4/1997 - Grafica e impaginazione a cura della Redazione

#### Proprietario:

Società Operaia di Mutuo Soccorso

#### Stampa:

GRAFICHE RONCHETTI SNC

#### Direzione, redazione e amministrazione

C.so Canalchiaro, 46 41121 MO

#### Orari di ufficio

Martedì, Giovedì, Sabato  
ore 10:00-12:00

Tel/Fax 059222154

#### Web

[www.somsmodena.it](http://www.somsmodena.it) [info@somsmodena.it](mailto:info@somsmodena.it)

#### Direttore Responsabile:

Giovanni De Carlo

#### Redazione:

Wainer Alboni  
Pier Giorgio Benatti  
Paolo Biagioni

*Quanto scritto negli articoli firmati e nelle rubriche non rispecchia necessariamente il punto di vista della redazione, né della S.O.M.S. stessa. Infatti la collaborazione è aperta a tutti, lasciando agli autori la massima libertà di espressione. Questo non impedisce, tuttavia, alla redazione la scelta degli articoli da pubblicare.*