

notiziario informativo della

# SOCIETA' OPERAIA DI MUTUO SOCCORSO

foto di Pier Giorgio Benatti

ANNO XXI - Numero 1 - inverno - 01/01/2017

Spedizione in abb. postale 70% - Filiale di Modena - Poste Italiane SPA - Tassa riscossa  
Direttore responsabile: Giovanni De Carlo

## IMPORTANTI MODIFICHE AL REGOLAMENTO PER I PREMI DI INCORAGGIAMENTO SCOLASTICO

Il consiglio di amministrazione ha deliberato di allineare il tempo minimo d'iscrizione alla società per poter concorrere al premio per l'incoraggiamento scolastico a quello necessario per ottenere i sussidi di tumulazione e natalità, elevandolo a 4 anni prima di quello in cui si maturerà il diritto. Per i soci iscritti nel corso del 2016 nulla cambierà; i soci che si iscriveranno alla S.O.M.S. a partire dal 2017 potranno invece concorrere per il premio (per loro o per i propri figli) soltanto dopo 4 anni di effettiva e continuativa iscrizione alla S.O.M.S. Chi si iscriverà dal 01/01/17 potrà quindi ricevere il premio soltanto nel 2021 maturando, quell'anno, i requisiti previsti dal regolamento.

Il regolamento completo modificato sarà consultabile a breve sul sito internet della S.O.M.S.: [www.somsmodena.it](http://www.somsmodena.it)



## Pranzo Sociale 2016

Grazie a tutti per la partecipazione! Dopo la Santa Messa in memoria dei soci defunti, ci siamo ritrovati nella grande sala bianca del Ristorante Vinicio in ben 160 e, dopo aver fatto onore ai deliziosi e abbondanti antipasti, abbiamo dato il via ai singoli saluti e alle chiacchiere di circostanza. Sul finire del pranzo il Vicepresidente Crotti ha consegnato i premi di incoraggiamento ai nostri giovani studenti che hanno conseguito significativi livelli di eccellenza negli studi. Ringraziamo BPER Banca per la collaborazione ed il contributo. Al taglio della torta, il Vicepresidente, in segno di ringraziamento per la sua ammirevole partecipazione alle attività della Società, ha invitato la sig.ra Zora a compiere il primo taglio. Prima dei saluti finali è stato piacevole radunare i giovani per la classica foto di gruppo che conserveremo con affetto.



**BPER:**  
Banca



Corso Canalchiario, 46 41121 Modena - telefono e fax 059222154  
C.F.: 80002220368 - REA: MO397264 - albo cooperative C102286  
sito web: [www.somsmodena.it](http://www.somsmodena.it) e-mail: [info@somsmodena.it](mailto:info@somsmodena.it)

gemellata con:



**Società Operaia**  
di Mutuo Soccorso e Lavoro  
*Martina Franca*



## SPAZIO GIOVANI

Iniziamo da questo numero la pubblicazione dei saggi sulla mutualità nell'Italia postunitaria che i nostri giovani delle **scuole medie inferiori** (Tommaso Baraldi, Martino Calzolari, Cecilia Cavicchioli, Enrico Clicine, Matilde Dugoni, Elisa Frignani, Elena Govoni, Andrea Magelli, Christian Martinelli, Ilaria Ramirez Amarilla, Sabrina Rossi e Maria Vittoria Sitti) hanno redatto ai fini dell'assegnazione dei premi di incoraggiamento scolastico.

## LA MUTUALITA' NELL'ITALIA POST-UNITARIA

La mutualità in Italia si sviluppò a metà del XIX secolo in seguito all'unione italiana.

Queste associazioni dimostravano la loro solidarietà nei confronti dei lavoratori dipendenti e successivamente anche indipendenti, con la tutela dei loro diritti in campo sanitario, pensionistico, economico, feriale e nel caso di incidenti sul lavoro.

Per mutualità si intende una collaborazione tra due o più enti, vantaggiosa per entrambi.

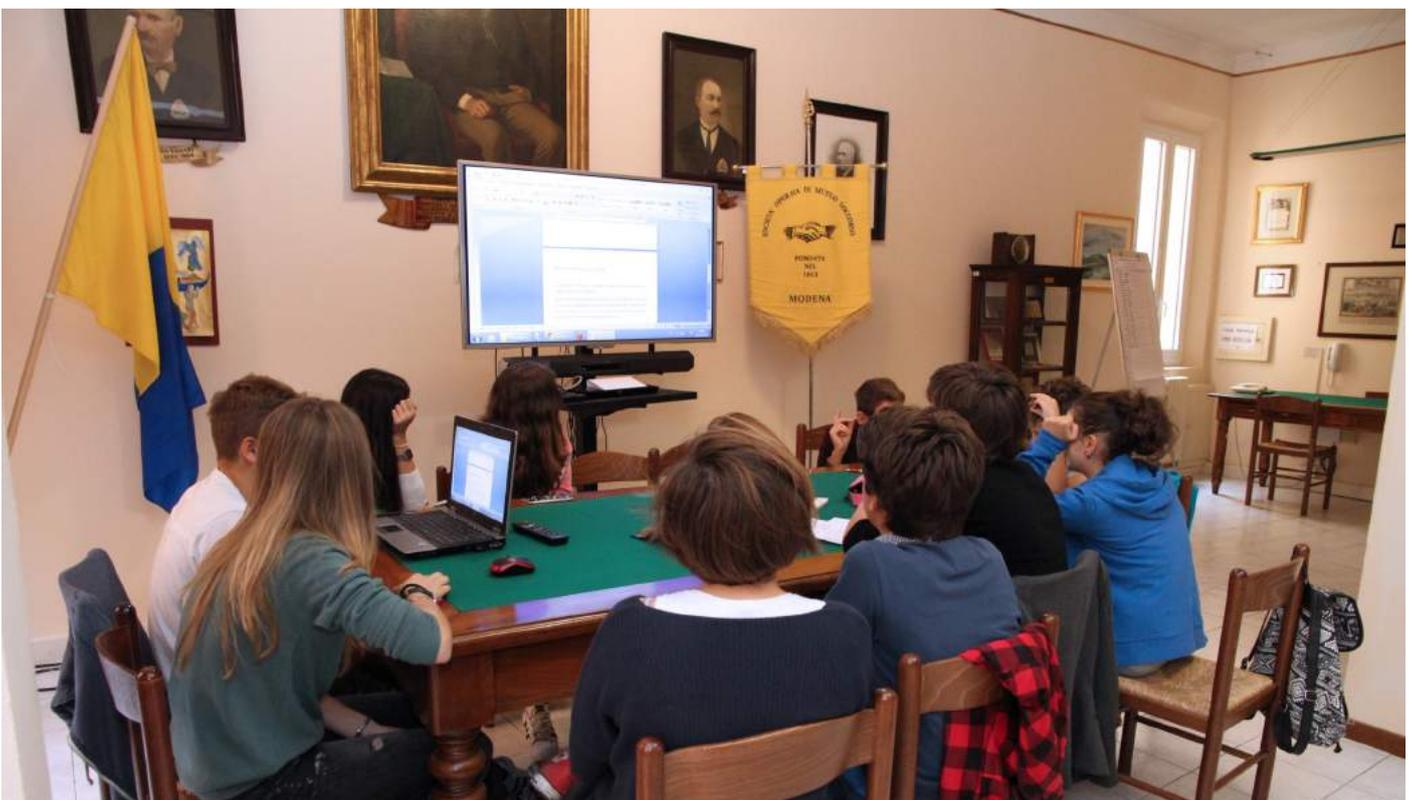
La prima di queste mutualità venne fondata nel 1877 dal macchinista ferroviario Cesare Pozzo.

Per la prima volta una mutua nasceva con una connotazione geografica che usciva dagli ambiti cittadini.

In seguito alla rivoluzione italiana del 1848 la diffusione di queste società aumentò progressivamente per garantire i diritti dei lavoratori; nel 1894 si contavano, infatti, 6722 associazioni di mutuo soccorso Italiane.

Durante il periodo fascista alcune di queste, però, vennero sciolte ed altre inglobate da associazioni fasciste.

La Società Operaia di Mutuo Soccorso di Modena, fondata nel 1863, rappresenta al meglio l'impegno italiano nel garantire validi nel tempo i diritti dei lavoratori italiani.



## DAL PRANZO SOCIALE 2016

Come consuetudine, agli studenti che hanno contribuito alla stesura della tesina sull'argomento "**La mutualità nell'Italia post-unitaria**" e che si sono distinti negli studi, durante il pranzo sociale sono stati assegnati i premi di incoraggiamento scolastico. Sono stati ben 44, dalle scuole medie inferiori all'università, gli studenti premiati per il saggio presentato e per il loro profitto scolastico.

Gli studenti premiati, di cui vi proponiamo la foto di gruppo, sono:

**MEDIE INFERIORI:** *Tommaso Baraldi, Martino Calzolari, Cecilia Cavicchioli, Enrico Clicine, Samantha Zulema Ferri, Elisa Frignani, Elena Govoni, Andrea Magelli, Christian Martinelli, Ilaria Ramirez Amarilla, Sabrina Rossi e Maria Vittoria Sitti.*

**MEDIE SUPERIORI:** *Lorenzo Bagni, Martina Bagni, Francesco Cavallini, Giacomo Cavallini, Valentina Luna Colella, Maria Vittoria Coroli, Martina Grimandi, Laura Magelli, Giulia Malagoli, Alessandra Morandi, Francesca Morandi, Giulia Morandi, Lorenzo Poppi, Filippo Rutigliano, Daniela Settanni e Riccardo Vezzani.*

**DIPLOMI:** *Maria Calzolari, Sofia Calzolari, Anna Canè, Yara Coen, Luca Dugoni, Laura Orrea e Christian Ramirez Amarilla.*

**LAUREE BREVI:** *Samuele Beltrami (lingue e culture europee), Francesca Bucci (biotecnologie), Matteo Magelli (ingegneria civile e ambientale), Elena Orrea (fisica), Giulia Quadrante (ingegneria gestionale) e Sofia Rovatti (psicologia).*

**LAUREE:** *Simone Daniele (ingegneria elettronica), Valerio Mazzelli (medicina e chirurgia) e Claudia Zironi (ingegneria edile - architettura).*



**SOCI FEDELI:** anche quest'anno, come da tradizione in occasione del nostro pranzo sociale, abbiamo consegnato le consuete targhe ricordo ai soci che da 50 anni fanno parte del nostro sodalizio.

Ben 3 soci hanno festeggiato questo anniversario: **Jannette Adani, Ivan Beltrami e Fausto Tomasini.** A loro è stato consegnato un premio, **complimenti per l'importante traguardo raggiunto!**



# LA SALUTE ALLA S.O.M.S.



**Sab. 11/03/17**

ore 15:30

**NUTRIRSI IN SALUTE con Sonia Verri**

**CORSO DI CUCINA - I LEGUMI**



Dopo il successo dell'iniziativa del 7 maggio scorso, avremo il piacere di avere ancora con noi Sonia che ci parlerà, ma non solo, dei legumi.

I legumi sono una sana alternativa alla carne e al pesce, ma spesso non sappiamo come utilizzarli in modo semplice e saporito.

In questo incontro pratico cucineremo insieme i legumi e vedremo come prepararli utilizzando, senza paura, la pentola a pressione e, non meno importante, come renderli digeribili.

**Utilizzeremo i legumi per preparare un antipasto, un primo piatto ed un secondo e, alla fine, assaggeremo insieme il risultato!**



Per incuriosirvi ecco una semplice ricetta per tutti i giorni:

### **Mini Burger di lenticchie e ceci**

*Ingredienti (per 20 burger): 100 gr lenticchie cotte, 100 gr ceci cotti, ½ spicchio di aglio, pangrattato, sale integrale, olio extravergine di oliva*

*Dopo aver cotto i legumi tritare, separatamente, con un mixer da cucina, prima le lenticchie e poi i ceci con l'aglio. Tenere gli impasti separati.*

*Salare ed aggiungere pangrattato fino ad ottenere una consistenza soda che consenta di farne delle polpette. Dividere ogni impasto in circa 10 polpette e sistemarle in una teglia da forno unta con poco olio. Infornare per 20 minuti girando le polpette a metà cottura.*

*Si deve formare una piacevole crosticina su entrambi i lati.*

*Servire.*



**PER ESIGENZE ORGANIZZATIVE CHIEDIAMO AGLI INTERESSATI DI COMUNICARE LA PROPRIA PARTECIPAZIONE ALL'INCONTRO IN SEGRETERIA ENTRO IL 07/03/2017**

**GRATIS PER I SOCI - € 5,00 PER I NON SOCI**

*Sonia Verri, naturopata, promuove il benessere e il mantenimento della salute dell'individuo attraverso l'educazione/informazione sull'alimentazione naturale, sull'igiene, sull'attività fisica e sugli stili di vita.*

*Le pratiche che svolge **non hanno carattere di prestazioni sanitarie** e non si prefiggono la diagnosi di patologie specifiche, né la prescrizione di farmaci né l'elaborazione di **diete**: utilizza la parola **dieta** (dal greco dieta = diaita = modo di vivere) per indicare un regime alimentare.*

*Non prescrive diete ma fornisce consigli sulla **dieta naturale (= alimentazione naturale)** con lo scopo di aiutare le persone a seguire una **dieta alimentare** (regole alimentari) sana conciliabile con il loro stile di vita.*



Sab. 21/01/17

ore 15:30

INCONTRO CON



Sabato 21 Gennaio ospiteremo due realtà diverse, entrambe attive nel campo della salute: il **Centro Odontoiatrico Ventura** di Sassuolo e la **Farmacia Bruni** di Modena. **Divideremo il pomeriggio in due parti:** nella prima ascolteremo consigli in materia di ortodonzia mentre nella seconda potremo beneficiare di consigli nel campo della corretta assunzione dei farmaci.



*Il **Centro Odontoiatrico Ventura** è leader nell'odontoiatria e nell'implantologia; due sono le parole che riassumono i loro obiettivi: **cura** ma soprattutto **prevenzione**. La prevenzione è importantissima e con un programma mirato e individuale si abbattano il rischi dell'insorgenza di carie e delle malattie paradontali. Ci illustreranno le nuove tecniche e ci daranno i suggerimenti necessari per garantire la salute e la qualità degli interventi nel massimo contenimento dei costi.*



*La **Farmacia Bruni**, è una delle più antiche farmacie di Modena. Nata nel 1873 col nome di Farmacia Brighenti, rimane di proprietà della stessa famiglia dal 1953, quando la Dott.ssa Alfonsina Masinelli, ai tempi la più giovane farmacista di Modena, la rilevò del vecchio proprietario, il Dr. Bruni. Attualmente la gestione è affidata al figlio, Dr. Paolo Valdrè che ne raccoglie l'eredità e ne tramanda le tradizioni; con la sua lunga esperienza a contatto con il pubblico, porterà dei consigli pratici e dei suggerimenti sull'uso di nuovi farmaci e risponderà a tutte le domande dei soci presenti. Situata in pieno centro storico, in Via Emilia al civico 180 (tra Via Nazario Sauro e Via Ganaceto), offre da sempre servizi e prodotti d'alta qualità. Oltre ai **farmaci** si possono trovare una vasta gamma di prodotti di vario tipo dagli alimenti ai cosmetici*

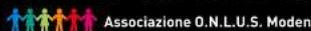
**Ai primi 50 soci che si prenoteranno, la S.O.M.S. offrirà un particolare prodotto per la cura della persona.**

Sab. 01/04/17

ore 15:30

INCONTRO CON

gli amici del cuore



per la lotta alle malattie cardiovascolari

*Personalmente, dopo anni di palestra, pensavo di possedere un cuore sano, forte e robusto; poi, dopo l'intervento per l'estrazione di un dente del giudizio, mi sono trovato con forti difficoltà motorie dovute ad una grave sofferenza cardiaca. Con il cardiologo ora ho trovato la terapia e, grazie ad uno specifico farmaco, potrò condurre una vita regolare. Ero a rischio infarto e non lo sapevo. Per questo ora ascolto e ringrazio **Gli Amici del Cuore** di Modena e ve li propongo in sede con entusiasmo. **Pier Giorgio Benatti***



prof. Giovanni Spinella



Il Presidente del C.O.N.A. Cuore (Coordinamento Operativo Nazionale Cuore)

**prof. Giovanni Spinella**

ci illustrerà

**La prevenzione delle malattie cardiocircolatorie: tipologie e persone coinvolte**

*Il prof. Spinella risponderà alle domande dei soci e ci indicherà come cercare di prevenire e individuare tempestivamente le sintomatologie; ci spiegherà anche come intervenire rapidamente in caso di problemi e, infine, ci indicherà i controlli da effettuare.*



# IL GRUPPO CULTURA

VI INVITA

Sab. 18/02/17

ore 15:30

## CONFERENZA SULLE SOCIETA' CENTENARIE MODENESI

con la Dr.ssa Olimpia Nuzzi

Modena ha un patrimonio invidiabile, se non unico, di associazioni ultracentenarie ancora oggi in piena attività. Esse testimoniano quanto siano radicati in questa comunità i concetti di fare squadra e di stare insieme per realizzare obiettivi culturali comuni come la musica, il canto, lo sport, il divertimento e, non ultimo, la solidarietà; tutto questo realizzato grazie al volontariato e senza scopo di lucro. Di questa realtà modenese ci parlerà la **Dr.ssa OLIMPIA NUZZI** (nella foto a fianco) docente, giornalista radiotelevisiva e scrittrice di libri sulle varie realtà del nostro territorio e sulla storia locale in tutte le sue forme: non solo quella classica ma anche quella dell'evoluzione del lavoro che ha portato Modena ad essere la capitale della cosiddetta "Motor Valley". E' l'autrice del libro scritto in occasione del ventennale dell'U.S.C.M. "STORIA DI UNA COLLETTIVITA' DALL'OTTOCENTO AD OGGI".

La S.O.M.S., lo ricordiamo, è stata tra le società fondatrici dell'UNIONE SOCIETA' CENTENARIE MODENESI avvenuta nel 1996.



In Accademia

UNIONE SOCIETA' CENTENARIE MODENESI  
1996 20<sup>o</sup> 2016  
"Fedeltà e Solidarietà"

Sabato 12 Novembre alle 9.30, l'Unione delle Società Centenarie Modenesi, che ha in Ermanno Zanotti il suo Presidente, nell'ambito dei festeggiamenti proposti per ricordare e celebrare il ventennale di attività, si è ritrovata in Accademia Militare grazie alla disponibilità del comandante, Generale Salvatore Camporeale. E' stato presentato il libro "La storia di una collettività dall'Ottocento ad oggi" dall'autrice, prof.ssa Olimpia Nuzzi, che ha contestualizzato la storia delle 32 Società centenarie e ha ripercorso le più importanti iniziative realizzate dall'USCM in questi primi vent'anni. Oggi queste Società non svolgono funzione di testimonianza, ma operano con vivacità ed intelligenza nel presente, nel tessuto civile e sociale delle nostre città con l'apporto determinante di migliaia di volontari, sono una grande ricchezza del nostro territorio e danno un contributo prezioso al patrimonio di solidarietà, civismo, senso di appartenenza e di identità. Sono state protagoniste della mattinata le 32 storiche Società iscritte all'USCM, alle quali alla presenza delle Autorità è stato consegnato il Premio Fedeltà e Solidarietà istituito nel 2005 dall'Unione Società Centenarie Modenesi, per "riconoscere l'apporto ed il contributo di Soci o Associazioni alla crescita ed allo sviluppo dell'Associazionismo". Oltre al patrocinio della Camera dei Deputati, della Regione Emilia Romagna e del Comune di Modena, l'iniziativa ha ricevuto la medaglia di rappresentanza del Presidente del Senato. *Auguri e congratulazioni* a queste Centenarie che, in una realtà sociale oggi tanto parcellizzata e sempre più immersa in un mondo virtuale, offrono anche il bellissimo esempio di collaborazioni e di superamento delle barriere generazionali, con gli "anziani" che supportano e/o si prodigano per i giovanissimi, la linfa nuova che consente di guardare con ottimismo al futuro associativo.



L'Assessore alla cultura della Regione Emilia Romagna **Massimo Mezzetti** premia il Presidente **Ermanno Zanotti** per il lavoro di coordinatore delle società aderenti all'USCM per oltre 20 anni.



La presentatrice dell'evento Annarosa Ansaloni con la Dr.ssa Nuzzi e il presidente Zanotti



La Dr.ssa. Nuzzi illustra la relazione storica su tre grandi schermi



Gli onori di casa da parte del Comandante dell'Accademia, Generale Camporeale



L'Assessore Mezzetti consegna la targa a Pierpaolo Girone referente dell'associazione Sister Cities (USA)

# 20<sup>o</sup>



Il generale Camporeale e il Presidente Zanotti premiano il Presidente della Società del Sandrone che è anche Vicepresidente dell'USCM



L'Assessore Mezzetti consegna al nostro Vicepresidente Crotti il premio Fedeltà per la S.O.M.S.



Il presidente Zanotti, il Generale Camporeale, il Vicesindaco Cavazza e l'Assessore Guerzoni posano per la foto ricordo del gruppo delle Società Sportive

# 1996 2016



Il Generale Camporeale, l'Assessore al Bilancio del Comune di Modena Ludovica Carla Ferrari e il Presidente Zanotti posano insieme al Presidente del CAI Cavazzuti e al Presidente della Società dei Naturalisti e Matematici Bertolani



Il presidente Zanotti e il generale Camporeale posano per la foto ricordo del gruppo delle società bandistiche e delle corali



L'Assessore Guerzoni, il Generale Camporeale e il Presidente Zanotti, posano per la foto ricordo del gruppo delle Società Operaie di Mutuo Soccorso della provincia di Modena



# Canalchiaro46

## GRUPPO FOTOGRAFICO

prossimamente  
alla S.O.M.S.

### MARCO RUBBIANI - CAIRO

*Un ritratto visivo della città più grande dell'Africa: un viaggio tra passato e presente attraverso la quotidianità di questa grande metropoli.*

*Dal 5 al 17 novembre il Mercato Albinelli ha ospitato la nostra mostra fotografica con le numerose immagini scattate in notturna a mercato chiuso, durante l'allestimento dei banchi da parte degli operatori fino all'apertura al pubblico con i clienti in fila ai banchi. La mostra è visitabile ora presso la sede della S.O.M.S.*

*Ha suscitato molto interesse e raccolto un buon successo tra soci ed amici la proiezione di audiovisivi organizzata il giorno 19 novembre scorso dove abbiamo avuto la possibilità di vedere scatti mozzafiato realizzati durante un safari nel Serengeti da Barbara Montorsi e gli audiovisivi realizzati dagli autori della mostra del Mercato Albinelli: **sono state infatti circa 30 le persone** che abbiamo avuto il piacere di ospitare e che ringraziamo per l'attenzione che ci hanno riservato.*





Vi ricordate dell'esposizione delle opere di **Pierre Achiary** che si è tenuta in sede a ridosso dell'inverno 2013? Bene, scopriamo insieme come si sta evolvendo il percorso di vita di questo eclettico artista.

## UNO PSICOLOGO DAGLI SCIAMANI, TRA SCIENZA E INIZIAZIONE di Pierre Achiary



Sono laureato in psicologia presso l'Università di Parigi, con tesi sulla possessione (Università Pontificale Regina Apostolorum, Roma) e specialistica nel soprannaturale, ho intrapreso un percorso di ricerca delle realtà nascoste per diventare un cosiddetto esploratore dell'invisibile. In questo ambito, ho scritto un'altra tesi in psichiatria sullo stesso tema, ho frequentato da vicino molte organizzazioni religiose, esoteriche, filosofiche, da quelle "ufficiali" a quelle più controverse, tra cui la massoneria, Scientology, i Templari, diverse sette e tante altre realtà che hanno a che vedere con il paranormale (new age, magia, medium, astrologi, pratiche orientali, etc.),

fino alle più recenti esperienze di applicazione della meccanica quantistica alla medicina e alla psicologia. Mi sto dedicando ora allo sciamanesimo, vivendo alcuni mesi ogni anno nel cuore dei popoli animisti del pianeta, dove il confine tra qui e aldilà, naturale e soprannaturale non esiste, sottoponendomi a tutte le cerimonie ed iniziazioni tra allucinogeni, rituali e prove fisiche. Ho già amato gli Tsaatanes di Mongolia, gli Inuit dell'Alaska, l'Amazzonia con la tradizione Ayahuasca, gli astrologhi Incas del Machu Pichu, l'Africa con i suoi stregoni Vudù, il Sahara con i guaritori Tuareg, i Druidi dell'Irlanda, l'Indonesia con i tagliatori di teste, i Mentawai, il Giappone delle sciamane cieche, gli indiani Sioux e Apaches. Domani, il Brasile delle curandere, i Babalao di Cuba, i monaci guerrieri Shaolin in Cina, gli indovini del Tibet, gli Saddhus d'India, gli aborigeni di Australia, gli uomini delfini maori, i leoni masai, i guaritori filippini e, più vicino a noi, le streghe orgoniche di Sardegna. Dopo la mia partenza, andrò avanti con la nebulosa SH45N.335 (costellazione del cavallo) e via

dicendo, al comando della mia nave intergalattica, cercando di uscire dall'universo antropomorfo attraverso lo stargate dei buchi neri, l'antiuniverso e la materia nera. Credo di aver toccato i limiti della realtà e talvolta di averla oltrepassata, seguendo una strada personale che miscela tecniche psicologiche, metodi antropologici e percorso d'iniziazione, per addentrarmi in questo spazio inesplorato dove la mitologia, i riti, la coscienza, la realtà e i sentimenti definiscono la nostra umanità. Il mio obiettivo, se posso usare questa parola, è quello di immergermi in questa piscina mistica, che supera la condizione umana, che Freud definì come sentimento oceanico e che nel linguaggio d'oggi si chiama risonanza o vibrazione cosmica: in essa nascono la vita e le più profonde forme di conoscenza, laddove diventiamo un tutt'uno con la natura e con l'universo. Sono in trattative con una grande casa Editrice Francese per un libro in 2 volumi: "Gli Dei stranieri" e "Gli Dei altrove", uscita prevista natale 2020.



**1)** purificazione in un torrente dell'Amazzonia prima di cerimonia Ayahuasca; **2)** Mongolia, presso la famiglia dello sciamano Tsaatane; **3)** Isola Siberut (Sumatra), con Capo e Stregone tribù Mentawai; **4)** Rituale del sonno, 9 giorni in trance un Igloo Inuit; **5)** Sahara, dai Tuareg; **6)** Sweat Lodge presso i Navajos; **7)** Tibet, con l'astrologo del tempio segreto di Shambala; **8)** Deserto del Gobi; **9)** Druidismo celtico, fra teatro e Stargate

## APPUNTI DI VIAGGIO i racconti dei nostri soci



### TORINO, LA CITTA' MAGICA

di Gloria Ghelfi

Il primo Ottobre siamo partite alla volta di Torino: arrivati ci siamo subito recati alla Palazzina di Caccia di Stupinigi la quale, oltre che per l'arte venatoria veniva utilizzata anche per gli



eventi speciali e persino come serraglio. Fin dalla metà del 1500 i Savoia, per esaltare la loro dinastia, edificarono a Torino e nei dintorni una serie di magnifici castelli ognuno dei quali aveva uno scopo ben preciso. La palazzina, opera di Filippo Juvarra, fu eretta nel 1720 quando i Savoia divennero re. Al primo impatto appare un corpo centrale con due lunghe braccia allargate che si protendono verso un grande parco che, a sua volta, confina con un'ampia riserva venatoria; sul tetto svetta la statua di un cervo. Lo stile è barocco ma molto particolare, chiaro e luminoso. All'interno troviamo gli appartamenti del re e quelli della regina appena aperti dopo il restauro e vari ambienti di rappresentanza. Oltre ai decori delle pareti e del soffitto e ai bellissimi lampadari troviamo anche molti arredi che ci aiutano ad immaginare come poteva svolgersi la giornata dei Savoia. Dopo una sosta per il pranzo, nel primo pomeriggio, abbiamo visitato il centro di Torino accompagnati da una guida locale e ne siamo rimasti piacevolmente colpiti: infatti, pur essendo la quarta città d'Italia, è vivibilissima anche dal punto di vista



del traffico. Penso che a creare questa impressione contribuiscano le vie dritte, i portici ariosi, i larghi viali che ricordano i boulevard di Parigi, infine le architetture dei grandi costruttori tra i quali spicca il modenese Guarino Guarini. E' una città dove anche i più disorientati fanno fatica a perdersi, tuttalpiù ci si può perdere in uno dei tanti bar-cioccolaterie a gustare il torinesissimo bicerin con cioccolata e panna. Il secondo giorno abbiamo dedicato la mattinata alla visita del Museo Egizio che è il più antico del mondo e secondo per importanza solo a quello del Cairo; per questo motivo Torino è considerata la città dove è nata l'egittologia tanto che il traduttore della Stele di Rosetta poté dire che la strada per Menfi e Tebe passa per Torino. Abbiamo avuto la fortuna di avere una guida che ci ha reso piacevole la visita tenendo vivo l'interesse di tutti.



Durante il pomeriggio, in pullman, abbiamo visitato la periferia della città, sempre accompagnati dalla guida che oltre a mostrarci le varie zone ci ha parlato della vita politica e sociale e naturalmente della Fiat dei miracolosi anni '50 quando



Torino divenne il più grosso polo di lavoro, di stile e di moda. Ora Il Lingotto è stato ristrutturato e all'interno di questo complesso ci sono sedi universitarie, sale conferenza, etc. Dopo un periodo buio, Torino ha avuto un altro momento di fulgore durante le olimpiadi invernali, poi si può dire che sia quasi scomparsa come meta turistica in parte per la sua posizione geografica un po' isolata ma non certamente per mancanza d'attrattive.



Chi visita questa città, oltre alle bellezze artistiche ne apprezza l'atmosfera rilassata, un po' aristocratica ed un po' enigmatica e già quando la lasci cominci a sentire un po' di nostalgia.



## LE VILLE MEDICEE

di Gloria Ghelfi

Sabato 22 Ottobre siamo andati a visitare le ville Medicee accompagnati dalla nostra guida preferita: il Dr. Luca Silingardi che grazie alla competenza e alla professionalità richiama sempre numerose adesioni, infatti eravamo in cinquanta. Durante il '300 ebbe inizio la civiltà di villa ossia l'uso di andare in luoghi appartati, in campagna, a trascorrere il periodo estivo; queste residenze erano chiamate ville castello perché quella serie di castelli che erano sorti come avamposti militari, passata la necessità di difesa divennero luoghi di residenza. I Medici furono tra i primi a favorire questa conversione edilizia da militare a residenziale. La prima che abbiamo visitato è stata Villa Di Castello, per la quale Lorenzo De Medici, cugino del Magnifico aveva addirittura ordinato due quadri del Botticelli che ora si trovano negli Uffizi. Notevole il giardino all'italiana organizzato a



terrazze, nella prima ci sono numerose specie d'essenze, nella seconda d'agrumi e dietro a questa terrazza compare il selvatico, ossia un giardino apparentemente incolto, che nell'ottocento venne poi chiamato giardino all'inglese (o giardino romantico). Passeggiando si respirano suggestioni olfattive e sonore, infatti questi giardini erano pensati proprio come biglietti da visita per stupire gli ospiti. In seguito ci siamo trasferiti a Villa Petraia: si entra in quello che era il cortile che poi venne coperto circa nell'ottocento in occasione del matrimonio di Vittorio Emanuele II e della bella Rosina. Abbiamo visitato le varie sale: da pranzo, da letto, da biliardo e i molti salotti tutti arredati sfarzosamente. Sempre a piedi abbiamo raggiunto il bar latteria dove avevamo prenotato il pranzo e qui un disagio si è trasformato in motivo di divertimento: infatti il locale molto piccolo non poteva accogliere tutti ma noi, dopo un attimo di perplessità, abbiamo preso delle cassette addossate al muro e creato dei sedili intorno ai pochi tavoli posti all'esterno. Nel primo pomeriggio, in pullman, siamo andati alla villa di Poggio A Caiano, che si erge nella pianura ondulata tra Firenze e Pistoia; appare come una costruzione classicheggiante, con il portico che la circonda, la loggia e il frontone da tempio greco; infonde un senso di grandiosa serenità. Fu residenza di vari casati fino ad arrivare a Lorenzo il Magnifico e nell'ottocento a Vittorio Emanuele II. Oggi la villa appartiene allo stato. Le splendide ville di campagna dei Granduchi di Toscana sono state immortalate in varie lunette con straordinaria attualità dal pittore fiammingo Giusto Utens.





## GRAZ, VIENNA E I MERCATINI DI NATALE

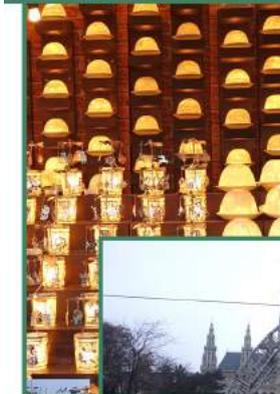
di Mariangela Ranuzzi

Dopo la splendida Andalusia, un altro bellissimo viaggio! Questa volta in Austria, nel clima natalizio, anzi dell'Avvento, che per loro da sempre è periodo di attesa, di luce, di festa e ... di mercatini. Favoriti dal clima mite, abbiamo potuto visitare di giorno e di sera sia Graz sia Vienna.

**Graz**, seconda città dell'Austria con circa 300.000 abitanti, è attraversata dal fiume Mur e dominata dal castello e dalla torre dell'orologio che risale al 1569; crocevia tra Germania, Balcani e regioni Mediterranee, per la varietà delle architetture è stata riconosciuta patrimonio dell'Unesco. Sede di università, è una città viva e moderna con interessanti architetture contemporanee come il Kunsthaus, di forma avveniristica, utilizzato come polo culturale e costruito nel 2003 quando la città fu dichiarata capitale europea della cultura. Un bellissimo e veloce ascensore di vetro posto all'interno del monte ti porta alla cima dove, oltre al castello e alla torre, vi sono numerosi locali e da dove si può godere di una bellissima vista sulla città. Peccato ci fosse un po' di foschia che non ci ha permesso di godere al massimo della vista.

**Vienna**, splendida in primavera/estate, non è da meno nel periodo dell'Avvento. Contornata da bellissimi palazzi, illuminata da tantissime luci e decorazioni, ti avvolge di calore e di tanta eleganza rendendoti partecipe di una grande festa. Tanti sono i balli che si tengono in questo periodo!

La capitale è vivacizzata dai mercatini dell'Avvento che sono situati nei luoghi più importanti della città: il principale davanti al gotico Rathaus con annessa pista di pattinaggio, poi al Belvedere, la bella residenza di Eugenio di Savoia, nella piazza del Duomo, davanti alla chiesa di S. Carlo dove ci sono gli steccati con le capre e i maiali per il divertimento dei bimbi ed infine davanti alla coreografica Schonbrunn, illuminatissima con l'alto albero di Natale, i musicisti vestiti nei loro abiti tradizionali e il presepe. Con la metropolitana di fronte all'hotel (peraltro vicinissimo al centro), di sera abbiamo potuto raggiungere il centro, passeggiare tranquillamente e, al Caffè Sacher, fare l'acquisto in massa della celebre torta: nonostante il costo non si poteva non comprare. Squisita! Simpatica la cena con i musicisti che, oltre ai caratteristici pezzi viennesi, hanno suonato tutte le più famose canzoni popolari italiane e noi a cantare e qualcuno anche a ballare ... vero Zora? All'interno dell'Hofburg abbiamo visitato le stanze di Sissi, quelle di Francesco Giuseppe e abbiamo ammirato le splendide porcellane e gli argenti del palazzo imperiale. Al ritorno abbiamo sostato per il pranzo nel piccolo centro di Velden, sul lago Worthersee, con il mercatino caratterizzato dagli angeli ma, in quel giorno pieno, anche di diavoli. Purtroppo non abbiamo potuto vedere la sfilata dei Krampus, le caratteristiche maschere di questa zona.





il gruppo turistico propone

## TREVISO E MOSTRA "STORIA DELL'IMPRESSIONISMO"

Sabato 18 Marzo 2017



**Sabato 18 Marzo:** Ritrovo e partenza da Modena [Piazza Manzoni (ore 06.00) / Largo Risorgimento (ore 06.10) ] e partenza per **Treviso**. Arrivo al Museo di Santa Caterina, visita guidata della mostra "**STORIA DELL'IMPRESSIONISMO. I GRANDI PROTAGONISTI DA MONET A RENOIR, DA VAN GOGH A GAUGUIN**" (ingressi prenotati alle ore 9:30 e 9:45).

**Pranzo libero** e, al termine, incontro con la guida per la visita di Treviso, affascinante e discreta



foto di Paolo Biagioni

che accoglie i visitatori con i portici, le facciate affrescate ed il fluire delle acque. Il cuore della città è Piazza dei Signori, dove si affacciano il Palazzo dei Trecento e la Torre civica. Non lontano si erge l'elegante Loggia dei Cavalieri, decorata con scene cavalleresche. Via Calmaggione conduce alla Cattedrale, che al suo interno custodisce gli affreschi del Pordenone e la pala con l'Annunciazione del Tiziano. Una città che regala momenti da sogno a chi ama camminare senza fretta e sedersi un po' in osteria o in un piccolo locale per assaporare le prelibatezze della terra trevigiana.

### QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE

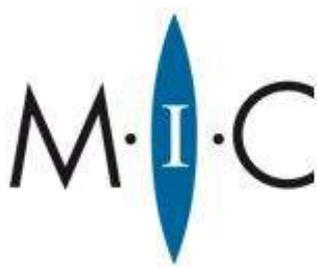
**(MIN. 25 PARTECIPANTI): € 70 - (MIN. 30 PARTECIPANTI): € 60 - (MIN. 40 PARTECIPANTI): € 52**

**La quota comprende:** viaggio in pullman GT, biglietto d'ingresso e visita guidata della mostra "Tiziano Rubens Rembrandt" e "Storie dell'impressionismo" con auricolari, visita guidata della città (circa 2 h 30 minuti) assicurazione medico bagaglio e annullamento viaggio a favore di ciascun partecipante.

**La quota non comprende:** ingressi non menzionati, mance, extra personali in genere - tutto quanto non espressamente indicato alla voce "La quota comprende".

## FAENZA - MUSEO INTERNAZIONALE DELLA CERAMICA

Domenica 2 Aprile 2017



**Domenica 2 Aprile:** Ritrovo e partenza da Modena [Largo Risorgimento (ore 07.00) / Piazza Manzoni (ore 07.10) ] e partenza per **Faenza**. All'arrivo incontro con la guida e visita del Museo Internazionale delle Ceramiche. Il Museo illustra la produzione



locale dagli esordi ai tempi moderni con sezioni dedicate al rinascimento italiano, alla produzione orientale, precolombiana ed europea. Visita ad un laboratorio artigianale e proseguimento per la visita della città. A seguire trasferimento a Riccione e **pranzo a base di pesce** (menù del pranzo disponibile in segreteria e/o sul sito internet [www.somsmodena.it](http://www.somsmodena.it)). Nel pomeriggio tempo libero per una passeggiata e rientro a Modena.

### QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE

**(MIN. 45 PARTECIPANTI): € 75 - (MIN. 30 PARTECIPANTI): € 83**

**La quota comprende:** viaggio in pullman GT, ingresso al Museo delle Ceramiche, visita guidata come da programma, pranzo con bevande (1/2 acqua, 1/4 vino, limoncello e caffè), assicurazione medico bagaglio e annullamento viaggio a favore di ciascun partecipante.

**La quota non comprende:** ingressi non menzionati, mance, extra personali in genere - tutto quanto non espressamente indicato alla voce "La quota comprende".

# CALENDARIO ATTIVITA'

## INCONTRI IN SEDE E NON

**Sab. 21/01/17 - ore 15:30** Incontro con CENTRO ODONTOIATRICO VENTURA e FARMACIA BRUNI - info a pag. 5

**Sab. 28/01/17 - ore 20:00** Cena di San Geminiano

**Sab. 11/02/17 - ore 20:00** Cena di Carnevale

**Sab. 18/02/17 - ore 15:30** Conferenza sulle Società Centenarie Modenesi con la Dr.ssa Nuzzi - info a pag. 6

**Sab. 11/03/17 - ore 15:30** Nutrirsi in salute con Sonia Verri - info a pag. 4

**Sab. 01/04/17 - ore 15:30** Incontro con GLI AMICI DEL CUORE - info a pag. 5

## ESCURSIONI - info a pagina 13

**18 Marzo 2017** Treviso e mostra impressionisti

**2 Aprile 2017** Faenza e il suo museo della ceramica con mangiata di pesce



## GARE DI PINNACOLO

Le gare di pinnacolo sono programmate in questi giorni festivi (ore 15:00): **15 Gennaio, 5 e 26 Febbraio, 5 e 26 Marzo**. Rammentiamo che è sempre necessaria la prenotazione da effettuare in segreteria 5 giorni prima del giorno in cui è programmata la gara.



## LE PROPOSTE 2017 DEL GRUPPO TURISTICO

**6-7 Maggio:** Crespi d'Adda, Varallo Sesia e Lago d'Orta

**Inizio Giugno:** San Pietroburgo (in definizione)

**Fine Giugno:** Villa Litta - Lainate (MI)

**23-24 Settembre:** Trenino 100 valli

**14 Ottobre:** Pavia, Certosa e città

**Fine Novembre:** Napoli, penisola Sorrentina e reggia di Caserta (in definizione)

www.archeologiaindustriale.net



www.bosclo.com



en.wikipedia.org



www.lagomaggiore.net



Napoli - foto di Paolo Biagioni



www.villalittalainate.it

# CONCERTO ALLA S.O.M.S.

a cura di  
Enrico Casarini



Sabato 3/12 la Società Operaia, in collaborazione con l'Istituto Superiore di Studi Musicali Vecchi-Tonelli, e grazie alla perfetta organizzazione del nostro consigliere Pier Giorgio Benatti, ha proposto un pomeriggio musicale nel quale si sono esibiti quattro giovani solisti con un programma piuttosto impegnativo che è stato molto apprezzato e applaudito dai numerosi soci presenti.

In particolare, **Rebecca Innocenti** e **Salvatore Borrelli** hanno eseguito due pezzi di Bach per violino tratti dalle sonate per violino solo, **Anna Montemagni** un brano anch'esso di Bach per violoncello solo, la **Innocenti** e **Erica Alberti** un duetto di Lidl per violino e viola e i quattro ragazzi insieme due quartetti di Mozart.

I concertisti hanno presentato i pezzi e hanno raccontato brevemente la loro storia, dimostrando una maturità esecutiva che si può raggiungere solamente con molto impegno e una grande passione.

Auguriamo quindi a questi ragazzi una brillante carriera concertistica e speriamo di riascoltarli in altri gradevoli pomeriggi musicali.



foto di Paolo Biagioni



## NOTIZIE IN BREVE

**CONDOGLIANZE:** la S.O.M.S. porge le proprie più sentite condoglianze alla famiglia di **Giorgio Abbati** per la sua scomparsa avvenuta il 15/12/16. Era socio dal 1972 e, ricordiamo, fu per anni nostro Consigliere.

**NUOVI SOCI:** la S.O.M.S. porge il benvenuto a: **Agostino Arletti**, nuovo socio simpatizzante e a **Maria Cristina Barbieri**, **Maria Chiara Fornaciari**, **Maria Miranda Giaranita**, **Cinzia Medici** e **Andrea Rustichelli**, nuovi soci effettivi.



**CAMPAGNA TESSERAMENTO S.O.M.S. 2017 - diventare socio o rinnovare conviene!** : anche quest'anno grande iniziativa per chi rinnova l'iscrizione alla S.O.M.S. entro il 31/03/2017. Tra tutti i soci in regola, in data 08/04/2017 saranno infatti sorteggiate 5 coppie di biglietti per assistere alle proiezioni (anche in 3D) al cinema VICTORIA. Da martedì 10 gennaio 2017 sarà possibile rinnovare la tessera sociale presso l'ufficio di segreteria, nei giorni di apertura (martedì, giovedì e sabato dalle 10:00 alle 12:00). **Ricordiamo che la quota sociale, in seguito a quanto stabilito dal CDA e ratificato dall'assemblea dei soci del 21 novembre 2015 è di 30 €.** E' possibile pagare la quota sociale anche con bonifico bancario sul conto corrente della S.O.M.S., indicando, nella causale: "rinnovo tessera sociale 2017 e di seguito il nome del socio/soci per i quali si effettua il pagamento". L'IBAN è il seguente: IT 62 C 05387 12900 000000028278.



**RIVOLTO ALLE SOCIE E AI SOCI CHE SI DILETTANO CON RICAMO, CUCITO, UNCINETTO, MAGLIA E BRICOLAGE:** considerato il successo che questa iniziativa ha incontrato (del resto non potrebbe essere diversamente visti i bei lavori presentati dai nostri soci e dalle nostre socie), anche quest'anno invitiamo le tante persone brave e creative a fare lavoretti per la S.O.M.S. che come al solito verranno messi in lotteria in occasione della cena di carnevale. Ricordiamo che va bene qualunque cosa voi facciate, non ha importanza la grandezza del lavoro, l'importante è che sia fatto da Voi. Speriamo, come in passato, partecipiate numerosi e, per il momento, buon lavoro!

**BPER:**  
Banca

**ARCA ASSICURAZIONI**

PRODOTTI ASSICURATIVI

**È quando ti senti sicuro  
che scegli di vivere a pieno.**

Trasforma la tua protezione in libertà.  
Scegli di vivere ogni esperienza senza pensieri:  
scopri nelle filiali BPER Banca le soluzioni  
assicurative di Arca Assicurazioni.

www.bper.it  
800 20 50 40



Vicina. Oltre le attese.



Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Prima della sottoscrizione, leggere l'Informativa precontrattuale e i fascicoli informativi disponibili in filiale, sul sito della banca o su [www.arcaassicura.it](http://www.arcaassicura.it)  
Cod. Prodotto: 04-45-0019

### NOTIZIARIO INFORMATIVO

Pubblicazione Trimestrale Gratuita -  
Autorizzazione Trib. N° 1385 del  
30/4/1997 - Grafica e impaginazione a  
cura della Redazione

**Proprietario:**

Società Operaia di Mutuo Soccorso

**Stampa:**

GRAFICHE RONCHETTI SNC

**Direzione, redazione e  
amministrazione**

C.so Canalchiaro, 46 41121 MO

**Orari di ufficio**

Martedì, Giovedì, Sabato  
ore 10:00-12:00

**Tel/Fax** 059222154

**Web**

[www.somsmodena.it](http://www.somsmodena.it)  
[info@somsmodena.it](mailto:info@somsmodena.it)  
[notiziario@somsmodena.it](mailto:notiziario@somsmodena.it)

**Direttore Responsabile:**

Giovanni De Carlo

**Redazione:**

Pier Giorgio Benatti e Paolo Biagioni

*Quanto scritto negli articoli firmati e nelle rubriche non rispecchia necessariamente il punto di vista della redazione, né della S.O.M.S stessa. Infatti la collaborazione è aperta a tutti, lasciando agli autori la massima libertà di espressione. Questo non impedisce, tuttavia, alla redazione la scelta degli articoli da pubblicare.*