

notiziario informativo della

Società Operaia di Mutuo Soccorso

Anno XXIII° - Numero 4 Autunno - Ottobre 2019

Spedizione in abbonamento postale/70% Poste Italiane Filiale di Modena Tassa riscossa **Direttore responsabile: Giovanni De Carlo**

"Persona", esaltazione della libertà dell'uomo

di Gloria Ghelfi

Sabato 7 Settembre il nostro Presidente Onorario Massimo Jasonni ha tenuto una conferenza sul tema portante del Festival della Filosofia 2019, "Persona".

In apertura ha rilevato come in un periodo di crisi culturale sia un tema particolarmente adatto, è importante aver chiaro che quando evochiamo una parola evochiamo il suo spessore semantico, oggi però la comunicazione tende all'annientamento della parola, quindi si rischia di perderne il suo spessore profondo.

La parola "persona" custodisce un'essenza dell'umanità e, come molte parole, è qualche cosa di ricco e se si svilisce, si svilisce anche l'essenza dell'uomo. Accanto all'inquinamento



planetario, in un momento di crisi generale non dobbiamo trascurare la crisi culturale. La parola persona appartiene alle parole importanti, non è banale, è una parola moderna, un'esaltazione della libertà dell'uomo che cerca di liberarsi dello stato di servitù in cui viveva nelle età precedenti; questa libertà sancita dalla rivoluzione francese coincide con il soggettivismo moderno, l'uomo diventa il fulcro della riflessione culturale. Anche nella nostra costituzione si evince la priorità del-

Continua a pagina 4

BPER:
Banca



Corso Canalchiaro 46
41121 Modena
Telefono fax: 059.222154



L'alcool (vino) può avere effetti benefici ma anche rischi

Il mangiare e il bere

di Andrea Carpi

Poi un vecchio, che aveva una locanda, chiese: Parlati del Mangiare e del Bere.
Ed egli disse: Vorrei che poteste vivere del profumo della terra, alimentati come una pianta dalla luce.
Ma poiché dovete uccidere per mangiare e derubare il nuovo nato del latte di sua madre per calmare la sete, fate che questo sia un atto di adorazione.
E che la vostra mensa sia un altare nel quale il puro e l'innocente della pianura e dei boschi venga immolato a quanto di più puro e innocente è nell'uomo.
Quando uccidete un animale, ditegli in cuore:
"Dallo stesso potere che ti uccide, io sarò ucciso; e anch'io sarò consumato.
Perché la legge che ti dà nelle mie mani mi darà in mani più potenti.
Il tuo sangue e il mio sangue non sono che la linfa che nutre l'albero del cielo".
E quando date un morso ad una mela, nel vostro cuore ditele:
"I tuoi semi vivranno nel mio corpo,
E i tuoi germogli sbocceranno nel mio cuore,
E il tuo profumo sarà il mio respiro,
E insieme godremo in tutte le stagioni".
E quando, in autunno, raccoglierete l'uva dalle vigne per il torchio, dite in cuor vostro:
"Anch'io sono una vigna, e i miei frutti saranno raccolti per il torchio,
E come vino nuovo sarò tenuto in botti eterne".
E quando d'inverno spillerete il vino, per ogni coppa ci sia una canzone.
E nella canzone vi sia un ricordo dei giorni dell'autunno, e della vigna, e del torchio dell'uva.

Khalil Gibran, il Profeta

Gibran scrisse "Il profeta" direttamente in lingua inglese nel 1923.

Era emigrato adolescente negli Stati Uniti proveniente dal Libano che, a quell'epoca, era parte dell'Impero Ottomano, dissoltosi nel frattempo alla fine della Iª Guerra Mondiale.

In questo capitolo tratta di quello che ritiene il giusto atteggiamento nei confronti dei doni della natura. Si sovrappongono probabilmente gli echi e le sollecitazioni provenienti dai due mondi

Continua a pagina 4

Pranzo Sociale 2019



Antipasti:

Aperitivo di benvenuto al Buffet
Gnocco e tigelle con salumi in bellavista
Pizza dal forno a legna e selezione di salumi

Primi piatti:

Risotto con asparagi e parmigiano
Rosette al forno
Tortellini in ristretto di cappone

Secondi piatti:

Filetto di maiale in crosta di speck in salsa demiglace
Zampone della tradizione
Patate al forno e insalate di stagione

Dessert:

Torta Soms

Bevande:

Lambrusco Grasparossa di Castelvetro d.o.c, cantina Zanasi
Sangiovese di Romagna superiore
Pignoletto dell'Emilia Spumante "in principio"
Acqua, caffè, amari, bibite e birra a scelta

Domenica 10 Novembre 2019, ore 13:00

Ristorante Taverna Napoleone

Via San Lorenzo 44/a Castelnuovo Rangone (Mo), tel. 059.537623

Quota di partecipazione: 38,⁰⁰ € per i Soci, 42,⁰⁰ € per i non Soci

Le prenotazioni si ricevono da sabato 12 ottobre. Il pagamento del pranzo deve essere contestuale alla prenotazione.



SANTA MESSA - Come consuetudine il pranzo sociale sarà preceduto dalla Santa Messa in suffragio dei soci defunti che sarà celebrata alle ore 11,30 presso la Chiesa della Sacra Famiglia in Strada Vaciglio Centro 280 a Modena.

Persona... *Continua da pagina 1*

la persona; persino il pensiero socialista che sembrerebbe privilegiare il collettivismo si misura con il tema della personalità, si misura con il liberalismo, perde le sue caratteristiche totalitarie e guadagna sul terreno democratico e personale, praticamente di trasforma in socialliberalismo.

Il motivo personalistico in Europa cresce e guadagna anche grazie alla scienza psichiatrica che va via via prendendo sempre più piede; infatti l'ottica freudiana invita a scavare nell'inconscio per trovare le fonti della personalità. Nelle teologie ebraico cristiane il tema personalistico esplose. E' vero che il tema della persona è moderno ma se lo sono posto anche gli antichi: i greci intendevano come persona non l'uomo in carne ed ossa, ma la maschera che gli attori mettevano davanti al volto per aiutare la dilatazione della voce. Nelle culture greca e latina, "persona" indica un soggetto che vive nella misura in cui si propone all'altro, inteso non solo come le altre persone ma anche come natura, infatti non bisogna dimenticare che l'uomo governa la vela ma non può violare il mare.

Al termine della conferenza le domande sono state numerose e hanno permesso un garbato scambio di opinioni.

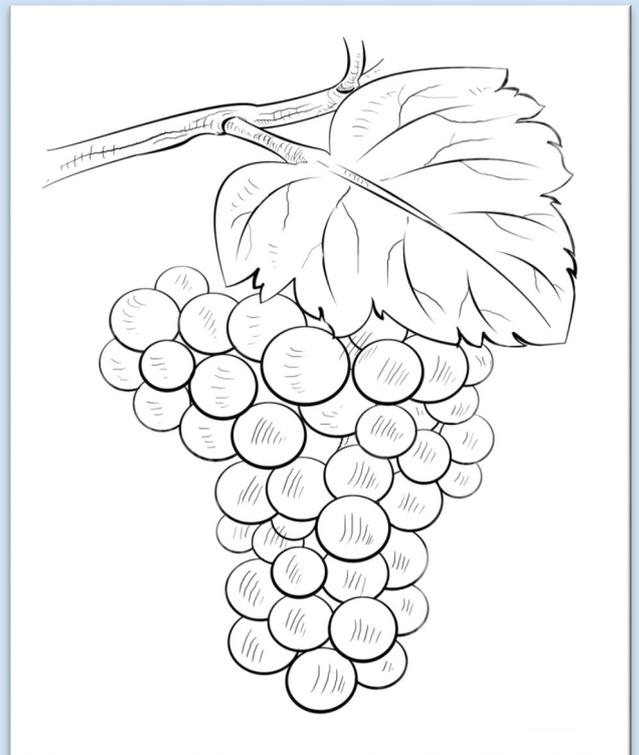
Saggio scolastico 2018... *Continua da pagina 1*

lontani che hanno formato il suo pensiero: lontani non solo nello spazio ma anche nel tempo. Vive in un'America ancora profondamente rurale ma già sulla strada di un "consumo" veloce troppo fine a sé stesso. Non a caso questo testo ha avuto nuova grande fortuna a partire dalla metà degli anni '60 del secolo scorso, quando il "consumismo" era entrato di forza nella pratica quotidiana.

In forma poetica ritengo che auspichi un rispetto dei cicli della natura, nella consapevolezza di un'imprescindibile legame tra tutte le forme di vita di questo pianeta. Tutti siamo necessari e funzionali gli uni a gli altri. Cogliere una mela per sfamarsi vuol dire anche goderne della bellezza e del profumo. L'esperienza non è quindi solo meramente propedeutica allo stimolo della fame ma è anche, evidentemente, fonte di gioia. Non è banale la sua riflessione sulla "restituzione" dei semi, che contribuirà a favorire la nascita di nuove piante, perpetuando così l'intero ciclo.

Nella frase oggetto di specifica riflessione introduce nuovi elementi: la pazienza e la speranza. Non tutto infatti è immediato. La vinificazione implica non solo conoscenze tecniche ma anche capacità di immaginazione. Il risultato degli sforzi sarà fruibile in un futuro legato anch'esso ai tempi della natura. Paragonando l'essere umano ad una vigna ne individua i momenti salienti: la crescita, la maturazione, la riflessione, il raggiungimento del risultato, la memoria del percorso seguito e, alla fine, la gioia da condividere con gli altri.

Oggi viviamo in un'epoca basata sulla velocità (con un click questo testo in pochi secondi dai paesi Bassi arriverà a Modena) da cui, credo, non possiamo più prescindere. La domanda che dobbiamo porci è come tentare di conciliare questi ritmi con quelli della natura, nello sforzo di mantenere un equilibrio che ci consenta di immaginare generazioni future che possano godere dei nostri stessi benefici. Rispetto è forse la parola su cui maggiormente bisognerebbe soffermarsi. Non tutta la tecnologia è demonizzabile se contribuisce a migliorare le nostre vite in armonia con quanto ci circonda.



*Andrea Carpi
Dipoma di Laurea Magistrale, Delft, Paesi Bassi*



In ricordo di Luciano Prandini

A sette anni dalla sua scomparsa, la Soms ricorda il Socio onorario, il Pittore, il Poeta, l'Autore di commedie dialettali, l'Amico...

Nel 1966 la visione delle opere del Maestro Ligabue a Suzzara e di altri maestri modenesi, influenzano Prandini e ne segnano il futuro percorso creativo. Con il suo miracoloso pennello e con varie tecniche ha ritratto la sua città natale, Modena, in tempi e prospettive diverse. Famosi sono anche i suoi quadri che raffigurano il lavoro dei campi, animali, soprattutto i cavalli.

Tra le sue opere più famose, si possono ricordare "canta Luciano Pavarotti in Piazza



Grande il 14 agosto 1985 a Modena", il "Lago di Garda", "Visitiamo l'Italia", "Nevica in Piazza Grande", "La raccolta delle fragole", "La battaglia della Secchia rapita", e decine di altre.

La pittura di Prandini colpisce, oltre che per l'impostazione dell'intera opera molto elaborata, soprattutto per il gusto straordinario dell'impasto colorico che comunica un mondo interiore pieno di carica ottimistica.

I suoi successi in Italia e all'estero sono innumerevoli ed i suoi dipinti sono conservati presso gallerie d'arte e collezionisti privati in varie parti del Mondo. Oltre Oceano ha esposto in collettive a



San Francisco, New York, Boston, Toronto. In veste di poeta dialettale Luciano Prandini ha scritto numerose poesie molte delle quali inedite. In veste di autore di commedie dialettali ha realizzato svariate opere, una per tutte "N'a purtinera sbalinèda" rappresentata a Castelvetro alcuni anni fa.



Maria

Come è bello il mondo perché si può guardare il sole la luna, e fare il girotondo.

Come è bello il mare perché ci si può tuffare.

Come è bello il cielo perché si può volare.

Come sono belli gli alberi perché si può respirare.

Come sono belle le donne perché si possono amare.

Come sei bella tu, splendi come la stella più luminosa del firmamento.

Come è bello il tuo nome perché si può invocare... Maria... Maria.

Come sono belli i tuoi occhi verdi brillano come smeraldi al sole.

Come vorrei volare con te. tuffarmi nel mare respirare nel bosco e ascoltare il canto degli uccelli.

La notte guardare la luna e le stelle, fra le mie braccia.

Quanto ti amo anima mia Maria... Maria.

Nel mio cuore ho tanta poesia mille frasi d'amore vorrei recitare perché tu possa sognare Maria... Maria... Maria

Al mee prem amor

Quand tem'pies Catireina con cal facin da bambuleina con cal vistidein bianch càt douna tant tem sember un anzèl... Catireina. quand ed coor in mèz prè tet cunfand con i fiori distè cal profum ed violi che làs quand ed pàs.

Edmenga in dal gnir fora dala cesa... dap la mesa à to spetè seinzà tìrer fie da l'emozion per vedret i too oc negher con chi cavi arez scur come la nott ed san lureinz... e chi laber rosa cal soris ed mona liza ed mee de un'uceda clà me basteda per farem una ragiaun d'impir al mee con d'amor... ma la timideza l'avu al sopravaint... Catireina.

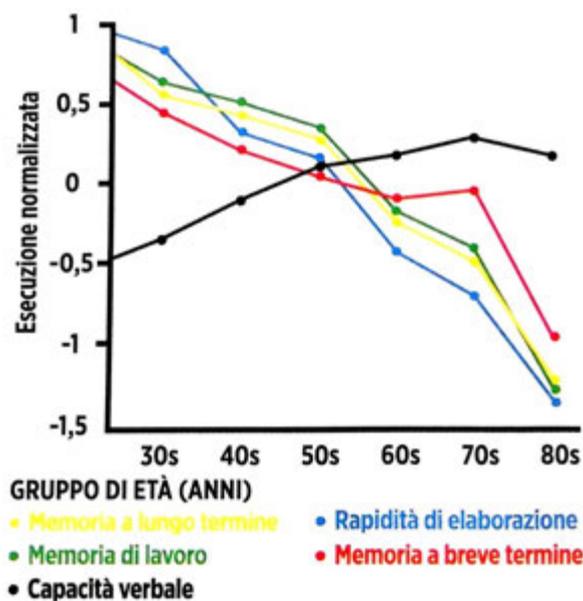
I man dett che Franzèsch at fu la corte acs'un armes mèl can nò piò durmi d'alora per paura ed perdrett... dala sira ala matèina tè tee la mee dàna... Catireina.

Edmenga quand ed gnare fora dala cesa fini la mesa mè a te spetarò am farò curag e at confesarò tot al mee amor per tè... Catireina.

Sabato 12 Ottobre,
ore 15:30,
conferenza del Professor
Mirco Neri, dell'Università di
Modena, sul tema:

Invecchiamento del cervello ed effetti sulla memoria

Diminuzione di capacità cognitive associate all'invecchiamento



Guardando la tabella hai subito cercato dove ti collochi nel grafico? Quando esci di casa ti dimentichi se hai chiuso la luci? Vai al supermercato per comprare un prodotto e ne compri altri venti ma non quello che ti ha spinto ad entrare in negozio? Consolati, sei in buona compagnia e la conferenza di sabato 12 ottobre potrebbe esserti d'aiuto...

Ascoltare il Prof. Mirco Neri non farà certo tornare una memoria da "Lascia o Raddoppia" ma potrà aiutarci a comprendere i meccanismi ed i segnali di un invecchiamento "normale" del nostro cervello, aiutandoci a distinguerli dagli indizi di una eventuale malattia, assolutamente da (ri)conoscere per arrivare ad una diagnosi medica il più precoce ed efficace possibile.

Sabato 16 Novembre,
ore 15:30,
conferenza della
Dottorssa Nicoletta Poppi
sul tema:

Il buon uso dei farmaci

Alzi la mano chi, prima dell'assunzione di un farmaco riesce a leggere le sette/ottomila minuscole parole del foglietto illustrativo allegato alla confezione di compresse. Foglietto illustrativo - bonariamente chiamato "Bugiardino"- che, se letto integralmente, ci farebbe tra l'altro passare ogni voglia di iniziare qualsivoglia cura...

Lecito il sorriso, ma il tema affrontato in quest'incontro è davvero di quelli seri, specialmente se, anche per l'avanzare dell'età, tornando dalla farmacia ci serve la busta della spesa per trasportare tutte le pillole, le gocce e gli sciroppi che ci vengono prescritti dal medico per i nostri più svariati acciacchi.

Dei rischi (e degli eventuali rimedi) di una terapia farmacologica complessa (di solito più di 5 farmaci contemporanei), della compresenza di aspetti positivi e negativi in ogni medicinale, della necessità di una armonizzazione terapeutica che tenga conto delle esigenze individuali della persona e di altri svariati importanti argomenti, ci parlerà la Dott.ssa Nicoletta Poppi in quest'incontro di metà novembre al quale siamo tutti invitati a partecipare.



Tema comune per le due conferenze
d'autunno, **la NOSTRA SALUTE.**

Due appuntamenti da non perdere !!!

Due appuntamenti da "nodo al fazzoletto"

Vi ricordiamo che i temi delle due conferenze sono stati affrontati in maniera più approfondita nello scorso numero 3 del notiziario Soms.





(Non) Dimenticare Venezia...

*La Soms in laguna con Luca Silingardi
di Gloria Ghelfi*

Sabato 28/9 siamo partiti per Venezia, arrivati al Tronchetto ci siamo imbarcati per raggiungere il complesso conventuale che ospita la Galleria dell'Accademia di belle arti, nata come collezione universale, inizialmente doveva essere considerata come un contenitore di modelli in funzione degli studenti, solo in seguito venne aperta al pubblico. Ora è il principale museo della città con una importantissima raccolta di opere che illustrano la storia della pittura dal periodo feudale fino al settecento con particolare attenzione agli artisti veneti.



Troviamo pale che rappresentano perlopiù la Madonna con fondo oro, oro vero che vuole dare una immagine di quella che sarà la gloria del paradiso; lo stile è un gotico internazionale cortese.



Ci sono pale con Madonne, più moderne, sempre con lo sfondo dorato ma lo stile comincia ad avvicinarsi al rinascimentale. Troviamo tele del Bellini, di Cosmè Tura, di Pier della Francesca, di Tiziano e una bella deposizione, sempre del Bellini, artista aperto all'innovazione che comincia a risentire dell'influenza dei nordici. Giorgione poi volta veramente pagina, traghetta la pittura veneziana dal primissimo rinascimento al rinascimento maturo. Ci sono pure opere del Tintoretto, il cui tipo di pittura anticipa il Caravaggio. Abbiamo potuto

apprezzare tutte queste opere grazie alle spiegazioni del nostro socio e guida, Luca Silingardi, che con la sua competenza e la sua esposizione ricca di aneddoti riesce sempre ad avvincerci.

Dopo una sosta per il pranzo, perlopiù consumato in piedi, ci siamo recati a "Ca Rezzonico", uno



dei palazzi più sontuosi del settecento che si presenta in tutta la sua grandiosità già dall'atrio e dallo scalone, ideati per stupire gli ospiti.

Dal 1936 è adibita a museo ed è riempita con oggetti, mobili, collezioni di porcellane del settecento, etc. Non mancano i dipinti, in particolare c'è una stanza adibita alla pittura macchiaiola, la cui tecnica consiste nell'influenza di colori diversi fra di loro. Molto belle le opere del Tiepolo e particolarmente interessanti quelle di Rosalba Carriera, artista vene-

ziana che cominciò realizzando delle piccole tabacchiere poi passò ai ritratti.

Ci sono alcune sale veramente fastose come quella del trono, quella del salotto in oro e tessuti preziosi, la sala del parlatorio, la camera dell'alcova con un bel letto a baldacchino. Terminata la visita, abbiamo percorso a ritroso il tragitto per raggiungere la corriera. Venezia è una città unica e tutte le volte che arrivi non puoi che stupirti e mentre te ne vai cominci già a sentirne la nostalgia.



**In viaggio
con i
soci
SOMS**



Weekend nelle Langhe 19/20 ottobre



La vita va vissuta lontano dal paese: si profitta e si gode e poi, quando si torna, come me a quarant'anni, si trova tutto nuovo. Le Langhe non si perdono.

(Cesare Pavese)

Nel corso del viaggio di ottobre, si visiteranno Asti, patria di Vittorio Alfieri, Alba una delle capitali mondiali per la raccolta del pregiatissimo tartufo bianco e sede



dell'industria dolciaria Ferrero, la Fortezza di Serralunga d'Alba, Barolo e le colline famose per il rinomato omonimo vino (visita in cantina con degustazione) Grinzane Cavour ed il suo castello, sede del Museo della Langhe. Il pernottamento è previsto a Barolo.

**La festa delle Luci di Lione
ed i mercatini di Natale di Grenoble
Venerdì 6 / Domenica 8 Dicembre**



La Festa delle Luci è nata la sera dell'8 dicembre 1852, nel momento in cui gli abitanti di Lione accesero delle

candele alle proprie finestre per celebrare l'installazione della statua della Vergine Maria sulla collina di Fourvière. Da allora la festa si è ripetuta ogni anno e oggi è diventata uno degli eventi cittadini più importanti e attesi, in grado di richiamare milioni di visitatori. È così che a Lione ogni anno, in dicembre, si incontrano i più importanti artisti della luce che nell'arco di quattro notti presentano oltre 70 installazioni. La città si trasforma in un grande terreno di espressione e creatività che saprà estasiare tutti i visitatori. La Festa è trampolino di lancio per giovani talenti e punto d'incontro per artisti di fama internazionale.



Organizzazione tecnica: SERVIAGGI SRL
Via Vignolese, 35 Modena
tel. 059/220530



Lunedì 16 dicembre ore 15:00

Addobbi e Creazioni Floreali

**Ritorna il tradizionale appuntamento natalizio
con Fernando Gottardi ed i suoi fiori**



di ci insegnerà le tecniche per creare, con le nostre mani, bellissime composizioni natalizie.

L'appuntamento con i fiori è fissato per lunedì 16 dicembre alle ore 15:00. Per preparare il materiale da utilizzare durante l'incontro, la prenotazione è obbligatoria. Le iscrizioni si ricevono entro il martedì 10 dicembre presso la sede.

Come da tradizione consolidata, anche quest'anno la Soms ripropone l'appuntamento con le decorazioni e gli addobbi floreali realizzati grazie alla preziosa guida del signor Fernando Gottardi.

Fiorista di professione e professionista di grande esperienza, già responsabile degli addobbi floreali e della preparazione dei tavoli per le cerimonie in casa dei principi Ercolani di Bologna, il sig. Gottardi



Sabato 4 Gennaio 2020, ore 15:30 ***Il Mago Bryan e la Befana tornano a far divertire i bambini (ed i grandi) della Soms***

In occasione della festa della Befana anche nel 2020, come ormai da tradizione, tornerà il

mago Bryan che tanto piace ai nostri piccoli ospiti. L'appuntamento, per tutti i nostri piccoli ma anche grandi soci, è fissato per sabato 4 Gennaio 2020 alle ore 15:30 presso il salone della Sede. In quell'occasione, ai genitori che lasceranno il proprio indirizzo di posta elettronica, saranno inviate le foto della festa. Ovviamente non mancherà la Befana con i suoi doni. Prenotazione obbligatoria in segreteria entro il 12 Dicembre.





Ottobre – Dicembre: gli appuntamenti della SOMS

A grande richiesta, per la serie "a volte ritornano", la Soms è lieta di annunciare che, in occasione della cena degli Auguri di Natale del prossimo 14 Dicembre, verrà riproposta
la **TOMBOLA!!!**



	Conferenza sul cervello ed il suo invecchiamento e gli effetti sulla memoria, Professor Mirco Neri	sabato 12 ottobre ore 15:30	SEDE
	Gita nelle LANGHE	sabato 19 e domenica 20 ottobre	PIEMONTE
	Conferenza su "Il buon uso dei farmaci", Dott.ssa Nicoletta Poppi	sabato 16 novembre ore 15:30	SEDE
	Cena di San Martino	sabato 23 novembre ore 20:00	SEDE
	Gita Luci di Natale a LIONE	da venerdì 6 a domenica 8 dicembre	FRANCIA
	Cena degli Auguri di Natale	sabato 14 dicembre ore 20:00	SEDE
	Creazioni Floreali	lunedì 16 dicembre ore 15:00	SEDE
	Chiusura Uffici per Festività Natalizie	da martedì 17 Dicembre riapertura sabato 4 Gennaio	
	La festa della Befana con il Mago Bryan	sabato 4 gennaio 2019, ore 15:30	SEDE

CONDOGLIANZE:

La Soms esprime le più sentite condoglianze:

Ai soci ROBERTA SETTI, FRANCO SETTI e SARA SBERVEGLIERI
per la scomparsa della socia Sig.ra **ANGELA GOLDONI**,
deceduta il giorno 11 luglio, socia dal 1999

Al socio WAINER ALBONI per la scomparsa della mamma
SEVERINA MONTORSI, deceduta il 13 luglio

Alla famiglia del socio **GIUSEPPE BONI**,
iscritto dal 1 febbraio 2015, deceduto il 29 luglio

Ai soci DANIELA FERRI, CARLO ALBERTO e BARBARA ZANFROGNINI
per la scomparsa del socio **GIOVANNI FERRI**, iscritto dal 1973, deceduto il 13 agosto

Ai soci EMANUELA MANZINI, GABRIELE, ADRIANO e PIETRO CIRSONE per la scomparsa
del socio **DANIELE MANZINI**, iscritto dal 1964, deceduto il giorno 8 settembre

SOCIETÀ OPERAIA DI MUTUO SOCCORSO DI SANTARCANGELO DI ROMAGNA

150 ANNI 1869-2019 ANNIVERSARIO

SECONDA SEQUENZA DI INIZIATIVE PER IL 150° ANNIVERSARIO 28 e 29 SETTEMBRE 2019

La Soms Modena ha partecipato alle celebrazioni del 150esimo anniversario della Società Operaia di Santarcangelo di Romagna in provincia di Rimini

AUGURI SPECIALI PER I NOSTRI SOCI NOVANTENNI !!

Rallegramenti ed auguri vivissimi ai Soci che nel 4° trimestre 2019 festeggiano i 90 anni ed oltre:

COSTI PRIMO
FERRARI MARCELLO
PRANDINI GIANFRANCO
STORCI ADELE

Super auguri al nostro socio centenario:
ZANOTTI GUIDO

La Soms nel salutare nuovamente i nuovi soci effettivi **AMELIA MANZINI** e **LUCA CAVAZZONI** si scusa con quest'ultimo per l'errata indicazione del nome nell'agenda dello scorso numero. Aver indicato il nuovo socio con il nome del figlio, Andrea, più che un refuso è voluto essere un auspicio per avere un nuovo socio in SOMS! Quindi, Andrea, fatti avanti, ti aspettiamo...



Notiziario informativo della **Società di Mutuo Soccorso di Modena**
 Pubblicazione trimestrale gratuita
 Autorizzazione Trib. 1385 del 30/04/1997
 Grafica ed impaginazione a cura della Redazione
 Proprietario: **Società Operaia di Mutuo Soccorso**
 Stampa: GRAFICHE RONCHETTI, MODENA
 Direzione, Redazione, Amministrazione: Corso Canalchiaro 46, 41121 Modena
 Orari d'ufficio: martedì, giovedì, sabato: ore 10.00 — 12.00
 Telefono e Fax: 059.222154
Sito Internet: somsmodena.it
 Mail: info@somsmodena.it, notiziario@somsmodena.it
Direttore Responsabile: Giovanni de Carlo
Redazione: Lorenzo Mezzatesta

Quanto scritto negli articoli firmati e nelle rubriche, non rispecchia necessariamente il punto di vista della redazione, né della SOMS stessa. Infatti, la collaborazione è aperta a tutti, lasciando agli autori la massima libertà di espressione. Questo, tuttavia, non impedisce alla redazione la scelta degli articoli da pubblicare.

... e, visto che Dicembre non è poi così lontano, la redazione del Notiziario Soms anticipa tutti e porge ai Soci e loro familiari i più calorosi auguri di Buon Natale 2019

Ricordiamo ai Soci che in occasione delle festività Natalizie, la Sede resterà chiusa al pubblico da martedì 17 Dicembre. Riaprirà sabato 4 Gennaio

10% IN MENO SULLE PRESTAZIONI ODONTOIATRICHE

PER LE CURE DENTALI DEGLI ISCRITTI ALLA
SOCIETA' OPERAIA DI MUTUO SOCCORSO
DI MODENA E TUTTI I MEMBRI
DELLA LORO FAMIGLIA



PRIMA VISITA CON DIAGNOSTICA INTERNA
CHIAMA IL 349 - 6771129
PRENDI SUBITO IL TUO APPUNTAMENTO

APERTI ANCHE AL
SABATO MATTINA

IL VENTURA CENTRO ODONTOIATRICO

Ambulatorio privato di Odontoiatria
attivo a Sassuolo da 32 anni
Distribuito su 3 piani con:
Ampia reception
5 Sale dentistiche
1 Sala sterilizzazione

LA NOSTRA EQUIPE

Si avvale di una squadra composta da:
17 Odontoiatri che esercitano in tutte
le branche dell'odontoiatria
3 Igienisti
5 Assistenti alla Poltrona

LABORATORIO ODONTOIATRICO E DIAGNOSTICA INTERNA

Laboratorio Interno
Diagnostica in sede

I TRATTAMENTI ODONTOIATRICI

Igiene Orale
Implantologia
Protesi Fissa e Mobile
Chirurgia Orale
Parodontologia
Conservativa
Ortodonzia
Pedodonzia
Gnatologia

Chiama il 349 - 6771129 e prendi subito un appuntamento
LA PRIMA VISITA COSTA SOLO UN'ORA DEL TUO TEMPO

La sua visita sarà
comprensiva di Panoramica se
l'odontoiatra lo riterrà opportuno



PIAZZA MARTIRI PARTIGIANI, 77
41049 SASSUOLO (MO)
Mail: richiestavisita@venturaodonto.it
WWW.VENTURAODONTO.IT

Direttore Sanitario: Dott. Renzo Brovia, Dottore in Medicina e Chirurgia - Specialista in Anestesia e Rianimazione.
Autorizzazione Sanitaria Prot. 1205 del 14/01/2016